



Julien Wilmart

57 rue de Vouillé
75015 Paris
06 62 98 20 60
julien_wilmart@yahoo.fr

Docteur en Histoire moderne et contemporaine
Professeur agrégé d'Histoire
Collaborateur scientifique aux Archives de l'État

FORMATION

- Docteur en Histoire moderne et contemporaine, Histoire de l'art et Archéologie (Sorbonne Université et Université catholique de Louvain), qualifié maître de conférences

Thèse

« Les deux compagnies de Mousquetaires du roi de France (1622-1815) : Corps d'élite, confiance royale et service extraordinaire »

- Agrégation d'Histoire (UCL)
- Master d'Histoire moderne (Université Paris IV-Sorbonne)
- Licence d'Histoire (Université Paris IV-Sorbonne)

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

- Collaborateur scientifique : Archives de l'État-Agence Wallonne du Patrimoine (AWaP) (Belgique), École Nationale des Chartes-Archives nationales, Citadelle de Besançon
- Communications : orateur et organisateur (colloques, séminaires, journées d'étude, programmes de recherche)
- Membre d'organismes universitaires et de recherche : GIS Patrimoines militaires (EPHE), CRHiDI, Centre Roland Mousnier (CNRS UMR 8596), « Diplomatie et paix », ModerNum
- Domaines de recherche : XVII^e et XVIII^e siècles ; histoire politique, militaire, de la guerre, institutionnelle, du patrimoine, urbaine, sociale, culturelle

ORGANISATION

VALORISATION ET MÉDIATION CULTURELLE

- Commissaire d'exposition et collaborateur (Château de Vincennes, SHD, Château de Lavardens)
- Chef de projet d'événements culturels (Rencontres européennes d'Artagnan)
- Conférencier (Musée de l'Armée, Château de Versailles, Université de Montréal, etc.), Podcasts
- Auteur de parcours urbain historique et de scénarios de spectacle pour le grand public

POLYVALENCE

AUTEUR

- Ouvrages de vulgarisation (Perrin, Tallandier, Ouest-France, Hachette)
- Publications scientifiques (articles)
- Direction de publication (Revue historique des Armées [RHA], revue doctorale)
- Recension d'ouvrages (revue *XVII^e siècle*)
- Revue de vulgarisation (*Historia*)

TRAVAIL D'ÉQUIPE

RIGUEUR

DYNAMISME

CRÉATIVITÉ

EXPERTISE

- Conseiller historique pour le cinéma et la télévision (Pathé, Secrets d'Histoire, Arte, France Télévisions)
- Rapporteur de la commission historique et culturelle de la Route européenne d'Artagnan (Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe)
- Conseiller pour la création de la Cité des Mousquetaires et du Panache (Gers)
- Chargé de recherches documentaires (Citadelle de Besançon)

ENSEIGNEMENT

- Attaché temporaire d'enseignement et de recherche à l'université (Sorbonne Université)
- Enseignant vacataire à l'université (Paris 7-Diderot, Université de Paris, Sorbonne Université, ICP)
- Enseignement secondaire (collège, lycée)
- Tuteur en histoire (Paris IV-Sorbonne)

Suite Office
(Word, Excel, PowerPoint, Publisher)
Suite Adobe
(Acrobat, InDesign, Illustrator, Photoshop)
Anglais, italien, espagnol, néerlandais
Cinéphilie | Voyages culturels | Patrimoine
Géographie | Cartographie | Art | Muséologie

FORMATION

- 2013-2022 : Doctorat en Histoire moderne et contemporaine, Histoire de l'art et Archéologie en cotutelle de thèse, Sorbonne Université (Centre Roland Mousnier CNRS UMR-8596) et Université Saint-Louis de Bruxelles — Université catholique de Louvain (UCL), sous la direction des Prs Lucien BÉLY et Sébastien DUBOIS. (2685 pages, soutenue le 10 décembre 2022). Qualification de maître de conférences CNU section 22 (2023).

THÈSE

« Les deux compagnies de Mousquetaires du roi de France (1622-1815) : corps d'élite, confiance royale et service extraordinaire »

Axes principaux : histoire politique, militaire, de la guerre, institutionnelle, du patrimoine, urbaine, socio-culturelle.

- 2013-2016 : Doctorant contractuel à l'Université Paris IV-Sorbonne.
- 2016-2018 : Allocataire de thèse du Ministère des Armées (DPMA), rattaché à l'Institut de recherche scientifique de l'École militaire (IRSEM) et au Service historique de la Défense (SHD).
- 2017-2019 : Attaché temporaire d'Enseignement et de Recherche (ATER) à Sorbonne Université.
- 2019-2021 : Enseignant vacataire à l'Université Paris-Cité et à Sorbonne Université.

- 2012-2013 : Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur (AESS) d'Histoire à l'Université de Louvain-la-Neuve (UCL). Mention : Grande Distinction.

- 2008-2010 : Master d'Histoire moderne, spécialité « Civilisation des Temps modernes », Université Paris IV-Sorbonne, sous la direction du Pr Lucien BÉLY.

MÉMOIRES

Master 2 : « Le logement à Paris des deux compagnies de Mousquetaires de la Maison militaire du roi (1657-1720) : les prémices du casernement des troupes en France. » **Mention : Très Bien**

Master 1 : « Garder et servir le roi : les deux compagnies de Mousquetaires de la Maison militaire (1622-1715). » **Mention : Très Bien**

- 2005-2008 : Licence d'Histoire, Université Paris IV-Sorbonne. **Mention : Très Bien**

TRANSMISSION

CONNAISSANCES

RECHERCHE

ANALYSE

SENS DU DÉTAIL

STRUCTURATION DES SAVOIRS

ENCADREMENT

ÉCOUTE

BIENVEILLANCE

PERSÉVÉRANCE

PATIENCE

ENSEIGNEMENT

- 2024-2025 : Enseignant vacataire en Histoire moderne à l'Institut Catholique de Paris (ICP). Chargé de TD, niveau licence :

- « La Renaissance et le "Grand Désenclavement" planétaire, XV^e-XVII^e siècles », parcours Histoire-Géographie.
- « Faire de la politique dans l'Europe moderne, fin XV^e-début XIX^e siècles », parcours Histoire-Science politique.

- 2020-2021 : Enseignant vacataire en Histoire moderne à Sorbonne Université. Chargé de TD, niveau licence :

- « Histoire des Îles britanniques (XVI^e-XVIII^e siècles) », CM Jean-François Dunyach.

- 2019-2021 : Enseignant vacataire en Histoire moderne à l'Université Paris Cité. Chargé de TD, niveau licence :

- « Sources de l'Histoire moderne », CM Mathieu Arnoux, Pascal Montlahuc.
- « Histoire politique et culturelle de l'Europe de la première modernité : Les Renaissances », CM Fabien Simon.
- « Stage MTU Découverte du Monde du Travail », CM Aurélie Michel.

- 2017-2019 : Attaché temporaire d'enseignement et de recherche (ATER) en Histoire moderne (Sorbonne Université). Chargé de TD, niveau licence :

- « La France au XVIII^e siècle : État et institutions », CM Reynald Abad.
- « Les Européens et le monde (XV^e-XVIII^e siècles) : Asie et Amérique », CM Laura de Mello e Souza.

- 2012-2013 : Stages d'enseignement secondaire dans le cadre de la préparation de l'Agrégation d'Histoire.

- 2013 : Stage en seconde, Collège Saint-Guibert (Gembloux, Belgique).
- 2012-2013 : Stages en troisième, première et terminale, Collège du Sacré-Cœur (Charleroi, Belgique).

- 2011-2012 : Tuteur en Histoire à l'Université Paris IV-Sorbonne, niveau L3 et Erasmus.

- 2009-2010 : Tuteur en Histoire à l'Université Paris IV-Sorbonne, niveau L1 et L2.

✎ VALORISATION ET MÉDIATION CULTURELLE ☞

ÉVÉNEMENTS CULTURELS

- ✎ Contributeur scientifique pour l'exposition « D'Artagnan, héros gascon. Un homme un mythe », château de Lavardens, 24 mai-16 novembre 2025.
 - ▮ Rédaction des textes et cartels, contribution à l'élaboration d'un mapping vidéo sur l'uniforme, relecture finale.
- ✎ Commissaire de l'exposition « D'Artagnan et les Mousquetaires du roi : aux sources du mythe », château de Vincennes, Service historique de la Défense (SHD), 14 septembre 2023-4 février 2024.
 - ▮ Création du parcours, élaboration du catalogue, sélection d'œuvres, choix du conseil scientifique, mise en œuvre d'activités grand public, établissement du budget et recherche des financements, régie d'œuvres.
 - ▮ Contribution à la réalisation des scènes immersives de restitution (3D et sonore) avec le studio Novelab et le CNRS.
- ✎ Chef de projet pour l'organisation des Rencontres Européennes d'Artagnan à Lille, dirigées par le Comité scientifique de la Route Européenne d'Artagnan (REA), 24-25 juin 2022.
 - ▮ Direction du comité de pilotage, rassemblement et coordination d'acteurs divers, relation avec les collectivités locales, élaboration d'activités de médiation culturelle pour adultes et enfants.
 - ▮ Auteur du parcours urbain historique « D'Artagnan à Lille (1667-1672) » et du scénario « D'Artagnan, gouverneur de Lille ».

CONFÉRENCES (SÉLECTION)

- ✎ « Honneur, gloire et duel au temps des Mousquetaires », Musée de l'Armée, 11 juin 2024.
- ✎ Table ronde « Le légionnaire, le samouraï, le mousquetaire, le grognard : écrire la masculinité », Salon du livre d'histoire, Grasse, 13 avril 2024.
- ✎ « La mort de d'Artagnan à Maastricht (1673), entre mort chevaleresque et courage mesuré », Châteauroux (15 février 2024), Bourges (25 mars 2024).
- ✎ « Les Mousquetaires du roi (1622-1815) : aux sources du mythe », 350 ans de la mort de d'Artagnan, Lupiac, 24 juin 2023.
- ✎ Autres conférences : Université de Liège (ULg), Université de Montréal, Châteaux de Versailles, Domaine départemental de Sceaux, Archives départementales du Gers, etc.

✎ EXPERTISE ☞

CONSULTATION

- ✎ Auditionné par Philippe Bélaï, président du Centre des Monuments nationaux (CMN), chargé par le Premier ministre d'une mission de prospection pour la « Cité des Mousquetaires », 21 septembre 2021.
- ✎ Membre du Comité scientifique de l'Association Européenne de la Route d'Artagnan (AERA), Itinéraire culturel européen par le Conseil de l'Europe.
 - ▮ Rapporteur de la Commission historique et culturelle de l'AERA.

CINÉMA

- ✎ Conseiller historique pour les films *Les Trois Mousquetaires* (1. D'Artagnan, 2. Milady), réalisés par Martin Bourboulon, produits par Pathé (mars-avril 2021).
- ✎ Conseiller historique pour le film *Toutes pour une*, réalisé par Houada Benyamina (sept.-déc. 2021).

TÉLÉVISION-PODCASTS

- ✎ Conseiller historique et intervenant pour les documentaires :
 - ▮ *Laissez-vous guider* « Paris au temps des Mousquetaires » présenté par Stéphane Bern. Diffusion France 2, 2023.
 - ▮ *Les vrais Mousquetaires*. Diffusion RMC, 2023.
 - ▮ *Secrets d'histoire* « D'Artagnan, le Mousquetaire du Roi-Soleil », présenté par Stéphane Bern. Diffusion France 3, 2023.
 - ▮ *La véritable histoire de d'Artagnan*, réalisé par Augustin Viatte. Diffusion Arte, 10 avril 2021.
 - ▮ *La vie au temps des Mousquetaires*, réalisé par Benoît Renard. Diffusion France 4, 26 octobre 2019.
- ✎ Podcasts : *Storiavoce*, *T'as qui en Histoire ?*, *On faisait comment avant ?*, etc.
 - ✎ Interview « Les vrais Mousquetaires derrière Dumas », bonus du blu-ray des *Trois Mousquetaires*. *Milady*, Pathé, 2024.

COORDINATION

IMAGINATION

COLLABORATION

GESTION DE PROJET

SENS DE LA COMMUNICATION

RÉACTIVITÉ

SENS DES RESPONSABILITÉS

AISANCE RELATIONNELLE

ADAPTABILITÉ

DIPLOMATIE

EFFICACITÉ

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

RÉSEAU INTERNATIONAL | ENTRAIDE | HUMAIN | CURIOSITÉ | COOPÉRATION

MISSIONS DE RECHERCHES

- ✎ Collaborateur scientifique aux Archives de l'État (Belgique) : convention de recherches avec l'Agence Wallonne du Patrimoine (AWaP). | **MISSION** : étayer par des recherches archivistiques l'histoire patrimoniale des sites fouillés par les archéologues (mai 2024 —). Rapports en cours de publication :
 - ▮ **Mons** : « Histoire d'un quartier urbain en périphérie de la ville médiévale de Mons, XIII^e-XX^e siècles (fouilles du DouMons). »
 - ▮ **Fontaine** : « Histoire de la double seigneurie rurale et du site castral de Fontaine relevant des principautés de Liège et de Stavelot, XIII^e-XX^e siècles (fouilles de Fontaine et aéroport de Liège). »
 - ▮ **Namur** : « Patrimoine militaire de Namur à l'époque moderne : histoire des casernes espagnoles, françaises, hollandaises et belges, de la IV^e enceinte, de l'hôpital militaire et de l'hospice d'Harscamp, XV^e-XX^e siècles (fouilles multiples du Petit Herbatte et d'Harscamp). »
- ✎ Post-doctorat « Les origines de la force exécutoire des actes notariés dans l'espace français avant la loi du 28 septembre 1791 : l'acte authentique avant l'acte authentique » au Centre Jean-Mabillon de l'École nationale des Chartes (dir. Olivier Poncet), en collaboration avec le Minutier central des notaires de Paris des Archives nationales (dir. Marie-Françoise Limon-Bonnet), contrat de recherche du Conseil supérieur du Notariat (décembre 2022-mars 2023).
- ✎ Collaborateur scientifique sur le projet Lettres de l'École nationale des Chartes (correspondance de Catherine de Médicis et de Henri IV), dirigé par Olivier Poncet (avril-juillet 2022).
- ✎ Chargé de recherches archivistiques pour l'élaboration d'un nouveau parcours de visite (bâtiment des Cadets, casernes, moulins), Citadelle de Besançon (janvier-mars 2022).

ORGANISATION DE PROJETS ET ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

- ✎ Journée d'étude « Les Mousquetaires au combat : service des armes, violence martiale et guerre de siège au Grand Siècle », Service historique de la Défense (SHD), Vincennes, 24 novembre 2023.
- ✎ Programme de recherche sur l'histoire du casernement des troupes françaises et leur insertion en milieu urbain (XVII^e-XIX^e siècles), avec Camille Crunchant et Eloi Vincendet, présenté en 2023 (en cours).
- ✎ Séminaire de recherche « Histoire internationale de l'Europe et du monde », coordonné par Lucien BÉLY, Charlotte de CASTELNAU-L'ESTOILE et Géraud POUMARÈDE, Sorbonne Université, 2017-2024 (14 séances).
- ✎ Journées d'étude des doctorants du Service historique de la Défense (SHD, Vincennes), sous la direction du Pr Hervé DRÉVILLON (Paris 1 Panthéon-Sorbonne) :
 - « Théorie et pratique des opérations militaires, XV^e-XXI^e siècles » (24 septembre 2019) — « Armées, sciences et techniques militaires : Recherches historiques sur une relation complexe dans les mondes modernes et contemporains » (25 septembre 2018) — « Planifier, combattre, occuper (XIII^e-XXI^e siècles) : nouvelles perspectives de l'Histoire des opérations militaires » (26 septembre 2017).
- ✎ Journées d'étude des doctorants de l'École doctorale 2 de Sorbonne Université (Maison de la Recherche), sous la direction du Pr Reynald ABAD (Sorbonne Université) :
 - « Les Bons et les Méchants. Les représentations picturales et photographiques en Histoire » (6 avril 2019) ;
 - « Construire et maintenir un réseau. Biographie et prosopographie : individus et groupes sociaux en Histoire » (7 avril 2018).

AFFILIATIONS ET ACTIVITÉS UNIVERSITAIRES

- ✎ Membre du GIS Patrimoines militaires, porté par l'École Pratique des Hautes Études (EPHE).
- ✎ Chercheur associé au Centre Roland Mousnier UMR 8596.
- ✎ Membre du groupe de recherche « Diplomatie et Paix ».
 - ✎ Représentant des doctorants de l'IRCOM (2016-2022) et des doctorants de l'École doctorale 2 (ED 188) de Sorbonne Université (2017-2019).
 - ✎ Secrétaire de rédaction de la revue *Enquêtes*, Sorbonne Université (2017-2019).

PUBLICATIONS

PRÉCISION | SYNTHÈSE | ORTHOGRAPHE | DROITS D'AUTEUR | MISE EN PAGES

OUVRAGES

- ✎ *Les Mousquetaires du roi en leurs logements. Présence et insertion d'une troupe d'élite à Paris (XVII^e-XIX^e siècles)*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, collection « Architectures », (2026) [publication de la deuxième partie de la thèse, accord du directeur de collection].
- ✎ *D'Artagnan, homme de confiance de Louis XIV* [titre provisoire], Paris, Perrin, (2027) [en cours d'écriture].
- ✎ Co-auteur du guide *Le Routard* consacré à la *Route européenne d'Artagnan*, Paris, Hachette, (2025).
- ✎ *Les Mousquetaires du roi, des héros de chair et d'épées*, Rennes, Ouest-France, (2025).
- ✎ *Les Mousquetaires du roi. Une troupe d'élite au cœur du pouvoir*, Paris, Tallandier et Ministère des Armées, 2023.
■ Sélectionné pour le prix Château de Versailles du livre d'histoire, 2024.
- ✎ *La Bataille de la Somme. L'offensive alliée qui a sauvé Verdun*, Namur, Lemaître Publishing, collection « 50 Minutes », 2014.

CHAPITRE D'OUVRAGE

- ✎ « Accroître les capacités de logement des troupes à l'époque moderne : entre tâtonnements et rationalisation », dans Benjamin DERUELLE et Marie-Adeline LE GUENNEC (dir.), *L'intendance suivra ? Le logement militaire en Occident, Antiquité-temps présents*, Québec, Éditions du Septentrion, (2026).

ARTICLES SCIENTIFIQUES

- ✎ « Fournisseurs et fournitures des unités d'élite sous l'Ancien Régime : De l'autonomie à l'uniformisation de l'équipement des Mousquetaires du roi », dans Nicolas MEYNEN et Émilie d'ORGEIX (dir.), *Les fournisseurs de l'armée*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, (2025).
- ✎ « Les Mousquetaires du roi, troupe de choc et maîtres dans l'art de prendre les villes : mode de combat, valeurs militaires et typologie tactique », dans Bertrand FONCK et Julien WILMART (dir.), *Les Mousquetaires au combat. L'art de la guerre au Grand Siècle*, Rennes, Presses Universitaires Rennes, (2025).
- ✎ « Le Mousquetaire ambassadeur : le comte de Merle en pleine crise diplomatique à Lisbonne (1756-1760) », dans *Mélanges offerts à Lucien Bély*, (date à venir).
- ✎ « Honneur, gloire et duel : la violence des gentilshommes en combat singulier aux XVII^e et XVIII^e siècles », dans *Revue de la Société des amis du musée de l'Armée*, [à paraître] (2025).
- ✎ « Construire et aménager des casernes d'unités d'élite sous l'Ancien Régime : vie quotidienne et organisation spatiale des hôtels parisiens des Mousquetaires du roi (1671-1775) », dans Nicolas MEYNEN et Émilie d'ORGEIX (dir.), *Patrimoines militaires habités : espaces intérieurs, mobilier et mémoire des lieux (XIV^e-XXI^e siècle)*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, (2025).
- ✎ « Le service des deux compagnies de Mousquetaires au plus près du roi : un élément constitutif de la garde du dehors », dans *Protéger le roi. France, XVII^e-XVIII^e siècle*, numéro thématique du *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles*, 2025 [en ligne].
- ✎ « Les Mousquetaires et le rétablissement de l'ordre à Paris : l'armée au secours de la police parisienne au Grand Siècle », dans *XVII^e siècle*, numéro thématique *Les policiers et le maintien de l'ordre à Paris*, 2025/1, n° 306, p. 69-89.
- ✎ « Les Mousquetaires aux sièges de Valenciennes (1677) et de Mons (1691) : du coup d'éclat au carnage », dans *Revue historique des Armées*, n° 309, Vincennes, SHD, 2023, p. 89-104.
- ✎ « Les casernes des Mousquetaires du roi ou l'insertion matérielle d'un corps d'élite d'Ancien Régime à Paris aux XVII^e et XVIII^e siècles », dans Nicolas MEYNEN et Émilie d'ORGEIX (dir.), *L'Armée dans la ville. Forces en présence, architectures et espaces partagés*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi, 2022, p. 205-228.
- ✎ « La violence nobiliaire au combat aux XVII^e et XVIII^e siècles : les Mousquetaires du roi de France ou la recherche d'un idéal chevaleresque perdu », dans Benjamin DERUELLE, Nicolas HANDFIELD et Philipp PORTELANCE (dir.), *De la violence à l'extrême. Discours, représentations et pratiques de la violence chez les combattants*, Paris, Hermann, 2021, p. 29-59.

☞ PUBLICATIONS ☞

(SUITE)

- ☞ « La casaque et la soubreve à croix fleurdelisées des Mousquetaires du roi : recherches sur la symbolique et la représentation de l'uniforme d'une troupe d'élite aux XVII^e et XVIII^e siècles », dans Hervé DRÉVILLON et Édouard EBEL (dir.), *Symbolique, traditions et identités militaires*, Vincennes, Service historique de la Défense, 2020, p. 321-344.
- ☞ « Des chevaux et des Mousquetaires dans le Paris des XVII^e et XVIII^e siècles » dans *Revue d'Histoire Urbaine*, Bordeaux, Éditions Bière, décembre 2015, n° 44, p. 27-46.
- ☞ « L'édification des hôtels des deux compagnies de Mousquetaires du roi à Paris, 1657-1720 : réflexions et évolutions autour des premiers plans de casernes de cavalerie », dans Bertrand FONCK et Nathalie GENET-ROUFFIAC (dir.), *Combattre et gouverner. Dynamiques de l'histoire militaire de l'époque moderne (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2015, p. 333-349.

CATALOGUES D'EXPOSITION ET ARTICLES DE VULGARISATION

- ☞ « Le combat singulier dans l'Histoire : de l'hoplomachie au duel entre gentilshommes d'honneur », dans Dominique PRÉVÔT (dir.), *Duels*, Paris, In Fine et Musée de l'Armée, 2024, p. 94-101.
- ☞ Revue *Historia* :
 - ▮ Hors-série, *Richelieu, un état de raison*, juin-août 2024 : « Fines lames. Le "sphinx rouge" sous haute protection », p. 54-57.
 - ▮ N° 929, *Duels. Le rituel de l'honneur et du sang*, mai 2024 : « Le passé au fil de l'épée », « Londres invente le duel spectacle » et « Bas les armes ! », p. 42-43, 52-53, 59-61.
- ☞ « Les Mousquetaires du roi, des héros de chair et d'épées », « La croix, la casaque et la soubreve : l'uniforme des Mousquetaires », « "Tout plie devant les Mousquetaires" : une troupe d'élite au combat » et « Le crépuscule des Mousquetaires (1701-1815) : déclin militaire relatif, suppression et éphémère rétablissement », dans Odile BORDAZ, Bertrand FONCK, François ROYAL et Julien WILMART (dir.), *D'Artagnan et les Mousquetaires du roi. Aux sources du mythe*, Milan, Silvana Editoriale, 2023, p. 32-43, 44-47, 48-54 et 110-118.

DIRECTIONS DE PUBLICATION

- ☞ Co-direction du catalogue d'exposition *D'Artagnan et les Mousquetaires du roi. Aux sources du mythe*, Milan, Silvana Editoriale, 2023.
- ☞ Co-direction du n° 309 de la *Revue historique des Armées : Planifier et combattre*, Vincennes, SHD, 2023.
- ☞ Co-direction du n° 298 de la *Revue historique des Armées : Armées, sciences et techniques*, Vincennes, SHD, 2020.
- ☞ Co-direction du n° 4 de la revue *Enquêtes* intitulé *Les Bons et les Méchants – Les représentations picturales et photographiques en Histoire*, Paris, Sorbonne Université, 2020.
- ☞ Co-direction du n° 3 de la revue *Enquêtes* intitulé *Construire et maintenir un réseau – Biographie et prosopographie : individus et groupes sociaux en Histoire*, Paris, Sorbonne Université, 2018.

RÉCENSIONS POUR LA REVUE XVII^e SIÈCLE

- ☞ CONSTANT, Jean-Marie, *C'était la Fronde*, Paris, Flammarion, 2016.
- ☞ POISSON, Guillaume, *18 novembre 1663. Louis XIV et les cantons suisses*, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2016.

» COMMUNICATIONS »

VALORISATION DES SAVOIRS | ESPRIT CRITIQUE | CLARTÉ | AISANCE À L'ORAL

COLLOQUES INTERNATIONAUX

- ✎ « Abandon de poste. Processus, usages et représentations de l'abandon du patrimoine bâti militaire de l'Antiquité à nos jours », Université de Rouen et Service historique de la Défense (SHD), château de Vincennes, 14-16 avril 2025.
« Le devenir des casernes parisiennes des Mousquetaires du roi (1775-1787) : la nécessaire reconversion en usage civil d'espaces militaires pratiques insérés dans le tissu urbain. »
- ✎ « Les fournisseurs de l'Armée. Du lit de camp au sous-marin nucléaire : objets, lieux de production, techniques », Université de Toulouse Jean Jaurès et GIS Patrimoines militaires, Toulouse, 13-14 octobre 2023 :
« Fourniture et uniformisation progressive de l'armement et de l'équipement des Mousquetaires du roi : la relative autonomie des unités d'élite de l'armée française sous l'Ancien Régime. »
- ✎ Congrès de l'Association pour les études sur la guerre et la stratégie (AEGES), « L'intendance suivra ? Le logement militaire en Occident », avec Camille Crunchant et Éloi Vincendet, Bordeaux, 7-9 juin 2023 :
« Entre enjeux logistiques, disciplinaires et socio-culturels : penser et vivre dans les casernes en France (xvi^e-xviii^e siècles). »
- ✎ « Arbitraire et arbitrages : les zones grise du pouvoir (xvii^e-xviii^e siècle) », Université de Montréal et l'Université du Québec à Montréal (UQÀM), Montréal, 9-11 mai 2022 : (Retenu par le conseil scientifique).
« L'interférence royale dans les procédures judiciaires contre les Mousquetaires du roi aux xvii^e et xviii^e siècles : pratique d'exception et protection inconditionnelle ? »
- ✎ « Patrimoines militaires habités. Espaces intérieurs, mobilier et mémoire des lieux (xiv^e-xxi^e siècle) », Université de Toulouse Jean Jaurès et l'École Pratique des Hautes Études (EPHE), Paris, 26-27 mars 2021 :
« De la construction à l'aménagement d'une caserne sous l'Ancien Régime : vie quotidienne et organisation spatiale des hôtels parisiens des Mousquetaires du roi (1671-1775). »
- ✎ « De la violence à l'extrême : discours, représentations et pratiques de la violence chez les combattants », Université de Montréal et l'Université du Québec à Montréal (UQÀM), Montréal, 22-23 octobre 2018 :
« La violence nobiliaire au combat aux xvii^e et xviii^e siècles : les Mousquetaires du roi de France ou la recherche d'un idéal chevaleresque perdu. »
- ✎ « L'armée dans la ville : histoire, reconversion et nouvelles perspectives de mise en valeur du patrimoine militaire urbain », Université de Toulouse Jean Jaurès et Université de Bordeaux Montaigne, Toulouse, 18-19 octobre 2018 :
« Le logement des Mousquetaires du roi à Paris ou l'insertion d'un corps d'élite d'Ancien Régime dans la capitale aux xvii^e et xviii^e siècles. »
- ✎ « De la Garde de la Maréchaussée à la Garde Nationale – Jalons d'histoire », Association nationale des officiers de réserve de la Gendarmerie nationale (ANORGEND) et de la Gendarmerie nationale, organisé par Stéphane BLOND, Hôtel de Ville de Paris, 9 novembre 2017 :
« Structure, organisation et mission des deux compagnies de Mousquetaires du roi, 1622-1775. »
- ✎ « Symbolique, traditions et identités militaires », Service historique de la Défense (SHD), Château de Vincennes, 21-22 septembre 2017 :
« L'uniforme à croix fleurdorisées : la casaque et la soubreveste des Mousquetaires du roi, entre symbole et représentation (xvii^e-xviii^e siècles). »
- ✎ « Animaux dans la ville. De l'Antiquité à l'Époque contemporaine », Société française d'Histoire urbaine (SFHU), École Vétérinaire de Maisons-Alfort, 15-16 janvier 2015 :
« Des chevaux et des Mousquetaires dans le Paris des xviii^e et xviii^e siècles : des infrastructures nécessaires à la représentation symbolique du roi. »

SÉMINAIRES DE RECHERCHE

- ✎ « Les Mousquetaires du roi et leur temps » (Die Muskietiere des Königs und ihre Zeit), organisé par Leonard DORN, Université rhénane Frédéric-Guillaume de Bonn, Bonn, 9 novembre 2021 et 11 janvier 2022 :
« Les Mousquetaires du roi à la guerre (xvii^e-xviii^e siècles) : modes et techniques de combat d'une troupe d'élite. »
- ✎ « Les chantiers de l'Histoire moderne » organisé par Charlotte de CASTELNAU-L'ESTOILE, François ZANETTI et Sébastien PAUTET, Université de Paris, 10 décembre 2020 :
« Les Mousquetaires du roi entre ordre et désordres à Paris aux xvii^e et xviii^e siècles. »

» COMMUNICATIONS »

(SUITE)

- « Les Midis du CRHiDI » du Centre de Recherches en Histoire du Droit et des Institutions (CRHiDI), Université Saint-Louis (Bruxelles), 9 mai 2016 :
« Devenir officier des Mousquetaires du roi au XVIII^e siècle : procédures et vénalité des charges, approche juridique. »

JOURNÉES D'ÉTUDE SCIENTIFIQUES

- Journée d'étude de ModerNum « Du Web 2.0 à la Bibliothèque bleue. Les appropriations de l'histoire moderne par la culture populaire d'aujourd'hui et d'alors », KBR, Bruxelles, 21 mai 2024 :
« De l'Histoire au mythe, des archives au script : des vrais Mousquetaires aux héros idéalisés et magnifiés par le cinéma, entre réalité historique et déformation culturelle. »
- Journée d'étude du Centre de recherches du Château de Versailles « Protéger le roi. France, XVII^e-XVIII^e siècles », château de Versailles, 2 décembre 2023 :
« Le service des deux compagnies de Mousquetaires au plus près de la personne royale : un élément constitutif de la garde du dehors. »
- Journée d'étude du SHD « Les Mousquetaires au combat : service des armes, violence martiale et guerre de siège au Grand Siècle », Service historique de la Défense, Vincennes, 24 novembre 2023 :
« Les Mousquetaires du roi au combat : troupe de choc et maîtres dans l'art de prendre les villes. »
- Journées d'étude des jeunes chercheurs du GIS Patrimoines militaires « Stratigraphie des interventions architecturales dans les constructions militaires : concevoir, transformer, patrimonialiser », Lorient, Université de Bretagne-Sud, 9-10 juin 2023 :
« Une halle devenue caserne et reconvertie en marché : l'hôtel des Mousquetaires du roi du faubourg Saint-Germain (XVII^e-XVIII^e siècles). »
- Journées d'étude des jeunes chercheurs du GIS Patrimoines militaires « Le patrimoine militaire : entre invention, reconnaissance et oubli », Verdun, 3-4 juin 2022 :
« Le rôle de l'historien dans la valorisation du patrimoine militaire : restitution d'espaces à la citadelle de Besançon, parcours urbain "D'Artagnan à Lille" et guide du Routard sur la Route Européenne d'Artagnan. »
- Journée d'étude des doctorants du SHD « Planifier, combattre, occuper : Nouvelles perspectives de l'histoire des opérations militaires (XIII^e-XIX^e siècles) », Service historique de la Défense (SHD), Château de Vincennes, 26 septembre 2017 :
« "Ils ont ébauché la victoire et donné le branle à toute l'affaire" (Monsieur) : L'utilisation militaire des Mousquetaires du roi, 1622-1775. »

CONFÉRENCES SCIENTIFIQUES

- Cycle de conférences « Les Trésors de Richelieu », INHA, 16 janvier 2024, avec Rémi Mathis (ENC) :
« Des mousquetaires de papier : le *Mareschal de bataille* du sieur de Lostelneau (1647). »
- Les Rendez-vous de l'Histoire « Les vivants et les morts », Blois, 6 octobre 2023 :
« La mort de d'Artagnan à Maastricht (1673) : "belle mort" du héros chevaleresque ou "bonne mort" du fidèle serviteur du roi ? »

JOURNÉES D'ÉTUDE DE MÉDIATION CULTURELLE

- Journée d'étude du Centre des Monuments nationaux « À la table des Mousquetaires », château de Vincennes, mai 2024 :
« De Saint-Jean-de-Luz à Vincennes avec les Mousquetaires : le mariage et l'entrée de Louis XIV à Paris en 1660. »
- Journée d'étude de la Société des Amis de Vincennes, « Tous pour un, un pour tous ! Dumas, d'Artagnan, les Mousquetaires du roi », Vincennes, 30 septembre 2023 :
« Les Mousquetaires du roi (1622-1815) : aux sources historiques d'un mythe culturel. »