

Yann RODIER

Né le 06/07/1982 à Brest

Courriel : yann.rodier@sorbonne.ac

Adresse : SUAD – History Department/ PO Box 38044/ Abu Dhabi/ UAE

Tél : +971502751064

Situation actuelle

- ❖ **Directeur du département d'Histoire** et *Associate Professor* à Sorbonne Université Abu Dhabi (SUAD), en charge des programmes de records management et archivistique.
- ❖ **Agrégé d'histoire** – en détachement
- ❖ **Docteur en histoire moderne**, qualifié en 22^e section du CNU.

Rattachements scientifiques

- ❖ **Membre associé au Centre Roland Mousnier** (UMR 8596 CNRS– Université Paris-Sorbonne)
- ❖ Chercheur associé au **Centre de littérature sur la recherche des voyages** (CLRV).
- ❖ Chercheur associé aux **programmes ANR du CORSO** sur les barbaresques et les captifs chrétiens en Méditerranée et à **CONFLIPOL** (Guerres, politique et violence).

Thèmes de recherche

- **Histoire anthropologique des passions :**
 - Traités des passions, traités de médecine, traités de sciences politiques, traités de physiognomonie et de chiromancie.
- **Histoire socioculturelle des émotions :**
 - Libelles, histoires tragiques, tragédies, traités rhétorique, traités mystiques
- **Histoire de la médiatisation des révoltes et de l'information politique :**
 - Campagnes de presse, mazarinades, libelles et estampes.
- **Histoire de la violence et des conflits :**
 - Guerres de Religion, guerres civiles, guerre de Trente Ans, guerre de course, controverses religieuses (islam, protestantisme).
- **Histoire de la xénophobie, des préjugés et des stéréotypes :**
 - contre les Espagnols, Italiens, Turcs, Musulmans, Juifs et Bohémiens.
- **Histoire connectée de l'océan Indien de l'Afrique swahilie au golfe du Bengale (XVII-XVIII^e siècles) – HDR**

Prix académique

- ❖ 30 octobre 2020 – **Prix XVII^e siècle 2019** remis par la Société d'étude du XVII^e siècle pour *Les Raisons de la haine. Histoire d'une passion dans la France du premier XVII^e siècle (1610-1659)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2020, 472 p.

Langues

- ❖ **Français** : langue maternelle.
- ❖ **Anglais** : lu, parlé, écrit.
- ❖ **Espagnol** : lu.

1. CURSUS UNIVERSITAIRE

1.1 - Formation

- 2023** Nommé **Associate Professor** à Sorbonne Université Abu Dhabi.
- 2024** Renouvellement de la **qualification** aux fonctions de Maître de conférences, **section 22**.
- 2015** Nommé **Directeur du département d'Histoire** à Sorbonne- Université Abu Dhabi.
- 2014** Elu **Assistant Professor** et **Directeur du département d'Histoire par intérim** à Sorbonne- Université Abu Dhabi.
- 2012** **Docteur en histoire moderne de l'Université Paris-Sorbonne avec mention très honorable et les félicitations du jury à l'unanimité.**
Thèse rédigée sous la direction du Professeur Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, intitulée : *La raison de l'odieux. Essai sur l'histoire d'une passion : la haine dans la France du premier XVII^e siècle (1610-1659)*, et soutenue le 17 novembre 2012.
Jury : M. Joël Cornette (Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis) ; M. Denis Crouzet (Université Paris-Sorbonne) ; M. Jean-François Dubost (Université Paris-Est Créteil) ; M. Jan Miernowski (Université de Madison-Wisconsin, U.S.A.) ; M. Benoist Pierre (Université de Tours) et M. Alain Tallon (Université Paris-Sorbonne).
- 2007** **Master II** d'histoire moderne sous la direction du Pr. Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, mention TB (18,5/20) : *La Haine ou les amours noires dans la France du premier XVII^e siècle (1614-1653)*.
- 2006** **Agrégation externe d'histoire** (Rang : 56^e) ; bourse d'agrégation.
- 2005** Admissible à l'Agrégation et admis au Capes.
- 2004** **Maîtrise** d'histoire moderne sous la direction du Pr. Professeur Denis Crouzet : « *Marie de Médicis et la symbolique d'un pouvoir politique (1600-1631)* ». Mention Très Bien (19/20).
- 2000-2003** **Hypokhâgne - Khâgne** et option prépa Chartes B au Lycée Henri IV à Paris. 3^e année de préparation à l'École des Chartes au Lycée Fustel de Coulanges à Strasbourg (section B).

1.2 - Bourses de recherche et de mobilité

- 2013** Bourse de mobilité de l'*Australian Research Council Centre of Excellence for the History of Emotions* (ARC CHE) de l'*University of Western Australia* pour un colloque international à Londres.
- 2013** Admissible à une bourse de recherche de la **fondation Arthur Sachs à l'Université d'Harvard** (U.S.A). Admissible à une bourse postdoctorale de recherche de la **Commission franco-américaine Fulbright**.

2. RESPONSABILITES ADMINISTRATIVES ET ACADEMIQUES

2.1 - Gestion du département d'Histoire - SUAD

- ❖ **Directeur du département d'Histoire SUAD**, en charge des programmes d'histoire – Relations internationales ; records management et archivistique.
- ❖ **Planification du budget annuel.**
- ❖ **Recrutement, suivi et gestion des étudiants** (visites dans les établissements secondaires, salons étudiants aux EAU, présentation de la filière). **23 étudiants en 2014 ; 275 en 2025 ; 370 en 2026.**

- ❖ **Organisation et planification des missions d'enseignement et du personnel académique** pour les programmes de licences, de Master et de formation continue. (6 académiques permanents ; 1 post-doc ; 49 visiting professors ; 15 enseignants part-timers)
- ❖ **Organisation des *Advisory Board*** : pour la licence d'Histoire et les programmes en archivistique.
- ❖ **Responsable des procédures d'accréditation** pour les diplômes du département d'Histoire auprès du Ministère fédéral de l'Education aux Emirats-Arabes-Unis (Licence d'Histoire, Licence et Master de records management et archivistique).

2.2 – Création de formations continues, de diplômes et de parcours

2.2.1 – Création de diplômes académiques Licence & Master

- ❖ Création et ouverture du ***Master in Records Management and Archival Studies*** à SUAD et accréditation fédérale du diplôme aux EAU, en collaboration avec Bertrand Haan. Diplôme enseigné en anglais - ouverture académique du M1 en septembre 2021. Diplôme enseigné en anglais - ouverture académique du M1.
- ❖ Mise en place d'une **année de fondation** pour le *Bachelor in Records Management and Archival Sciences*, septembre 2020.
- ❖ Ouverture du ***Bachelor in Records Management and Archival Sciences*** à SUAD et accréditation fédérale du diplôme aux EAU, en collaboration avec Bertrand Haan. Diplôme enseigné en anglais - ouverture académique de la L1 en septembre 2019.

2.2.2 – Création de formations continues

- ❖ Création d'une **certification professionnelle en records management et archivistique**, enseignée en arabe, dans le cadre du centre de formation continue à SUAD. En collaboration avec les Archives nationales à Abu Dhabi (Hatem Younis).

Titre du diplôme	Nombre de sessions	Nombre de professionnels formés	Partenariat
Professional certificate in Records Management and Archives Studies (RMAS) - Doha	1 session - novembre à décembre 2025	33	Qatar National Archives
Professional certificate in RMAS - SUAD	15 sessions - janvier 2019 à mai 2025.	236 formés venant de plus de 50 entités publiques différentes	NLA

- ❖ 2019 – 2026 : Mise en place d'une formation maritime professionnelle : ***Advanced Strategic Maritime Course*** en collaboration avec l'Etat-Major de la Marine à Paris et l'Ecole Navale, à destination des officiers supérieurs émiriens de Marine.

Titre du diplôme	Nombre de sessions	Nombre de professionnels formés	Partenariats
<i>Advanced Strategic Maritime</i>	2 sessions –	24	Etat-Major de la Marine émirien,

Programme	janvier 2019 – mars 2020	officiers supérieurs de Marine émiriens et des garde-côtes.	EMM Paris, Ecole Navale (Brest)
	janvier – février 2026		

2.2.3 – Création de parcours dans la licence d'histoire

- ❖ Sept. 2024 : Création et accréditation d'une nouvelle maquette de licence d'Histoire, avec deux nouvelles spécialités dans le parcours relations internationales : « **Sciences politiques et diplomatie** » ou « **géopolitique et sécurité internationale** », mise en place en septembre 2024.
- ❖ Création du **parcours « Relations Internationales »** pour la Licence d'Histoire à l'Université Paris-Sorbonne Abu Dhabi (L1, L2, L3), en septembre 2016.

2.3 – Développement de partenariats professionnels et universitaires

2.3.1 – Partenariats pour la mobilité académique et étudiante à l'international

2025

- ❖ Convention avec l'université de Malte pour la filière en archivistique.
- ❖ Convention avec l'université de Wuhan (China) pour la filière en archivistique.

2024

- ❖ Convention avec l'Ecole Navale pour la formation ASMC.

2021

- ❖ Convention avec l'université de haute gestion à Genèse (**HEG**) pour la formation en archivistique.

2016

- ❖ Obtention d'une « **aide au montage de projet international** » (IDEX18S02) allouée par le **Collège de Sorbonne** pour la mise en place d'un programme de **mobilités inter-universitaires avec le monde arabe et le Moyen-Orient**. Signature d'une convention universitaire avec le Liban (USJ).

2.3.2 – Partenariats professionnels

2025

- ❖ Convention avec les **Archives nationales du Qatar** - formation professionnelle – signé le 2 novembre 2025.
- ❖ Convention avec PiQL – Entreprise norvégienne pour la conservation à long terme.

2023

- ❖ **Forum sino-franco-africain** à l'Université de Wuhan en Chine. Communication : « **SUAD : un pont entre l'Europe, l'Asie et l'Afrique** ».
- ❖ Renouvellement du MoU avec la Bibliothèque et les Archives Nationales des Emirats arabes unis (février).

2018

- ❖ Signature d'un MoU avec les Archives Nationales à Abu Dhabi (novembre)

2.4 – Responsabilités universitaires scientifiques

- 2017 - 2019** Coordinateur académique des « *Sorbonne Talking Series* » inauguré en octobre 2017. Cycle de conférences interdisciplinaires en collaboration avec l'Institut français et le CEFAS (Koweït).
- 2011 - 2014** Membre du **Conseil d'administration** de la *Société d'Etude du XVII^e siècle*.
Trésorier adjoint de la *Société d'Etude du XVII^e siècle*
- 2008 – 2012** Responsable de la rédaction du *Bulletin de la société d'étude du XVII^e siècle*.

3. ACTIVITES D'ENSEIGNEMENTS UNIVERSITAIRES & SECONDAIRES

3.1 – Sorbonne Abu Dhabi & Sorbonne Université

- ❖ **Sept. 2014-présent : Assistant Professor** à l'Université Sorbonne Abu-Dhabi (SUAD).

3.1.1 - UNIVERSITE SORBONNE ABU DHABI

1^{er} semestre

2018-2026	CM & TD	L2 - Histoire	<i>L'Europe et les Indes orientales (XVI-XVIII^e s.) Une histoire connectée de l'océan Atlantique à l'océan Pacifique (Afrique, Golfe, Inde, Insulinde, Extrême-Orient)</i>	39h/sem.
------------------	---------	---------------	---	-----------------

L'empire portugais d'Asie constitue une introduction à l'histoire connectée entre les puissances européennes et les puissances asiatiques dans l'Océan Indien. A partir du XVII^e siècle, les compagnies des Indes orientales témoignent d'une première mondialisation des échanges commerciaux depuis l'Afrique jusqu'à l'Extrême-Orient, en passant par le Golfe, l'Insulinde et la Chine. La fabrique de l'Océan Indien est l'occasion d'étudier la géopolitique et la géostratégie maritime des puissances dans les mers d'Asie, en proposant une histoire à parts égales entre puissances conquérantes et conquises. Ce cours aura pour objectif d'étudier la diversité de cette présence européenne en Asie à travers l'histoire des échanges économiques, diplomatiques, culturels et religieux.

2014-2018	CM & TD	L2 - Histoire	<i>Le monde en 1700. Pour une histoire connectée des différentes parties du globe (Amériques, Asie, Afrique et Europe)</i>	39h/sem
------------------	---------	---------------	--	----------------

De l'Europe à la Chine des Qing en passant par l'Inde des Grands Moghols, de l'Atlantique des négriers aux Amériques et aux Antilles, l'intensification des échanges économiques, culturels et diplomatiques montre comment les mondes et les sociétés s'articulent, se connectent et se métissent. Cette histoire du monde en 1700 introduit les étudiants à l'histoire globale et connectée, à travers des études de cas, de la mondialisation.

2014-2022	CM & TD	L1 - LEA	<i>La civilisation européenne de la démocratie athénienne à l'Union européenne</i>	30h/sem.
------------------	---------	----------	--	-----------------

L'objectif de ce cours est de réfléchir aux notions de « civilisation » et d'« Europe » depuis les civilisations protohistoriques puis indo-européennes jusqu'à l'Union européenne. Il s'agit d'étudier les facteurs d'unité

et de diversité de cette civilisation européenne à travers son histoire politique, religieuse, économique démographique et culturelle. L'identité cosmopolite et hétérogène de l'Europe, espace de contacts et d'échanges avec d'autres aires culturelles, de la Méditerranée aux Indes orientales et occidentales, doit permettre de mieux comprendre l'Europe plurielle d'hier et d'aujourd'hui.

2014-2020	CM	M1 – <i>International & Business Langage</i>	<i>Changes and Continuity in Human Societies: a Historical View of Economic Activities</i>	15h/sem.
-----------	----	---	---	----------

Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants en Master de commerce international à l'histoire des activités économiques des Phéniciens à la troisième Révolution Industrielle. Chaque période historique fait l'objet d'une étude des principales activités économiques, des acteurs, de la pensée et des théories de l'économie du « commerce silencieux » des Phéniciens aux théories contemporaines du libéralisme, du capitalisme et du communisme.

2014-2026	TD	L1, 2 et 3 - Histoire	<i>Tutorats méthodologiques</i>	26h/sem.
-----------	----	--------------------------	--	----------

Ces tutorats visent à enseigner la méthode du commentaire, de la dissertation, de l'exposé oral, de la bibliographie, du TPE et des moyens de faire des recherches. L'objectif est de travailler sur des supports documentaires diversifiés pour qu'ils exercent leur esprit critique, leur esprit de synthèse, et leur esprit d'analyse. Depuis 2025, les outils IA ont également été intégrés.

2017-2026	TD	Master 2 – <i>International Relations, Diplomacy & International Law</i>	<i>Research Methodology</i>	15h/sem.
-----------	----	---	------------------------------------	----------

Ce cours de méthodologie s'adresse aux étudiants de Master pour leur apprendre à rédiger leurs travaux de recherche en lien avec les relations internationales.

2016-2017	TD	L2 - Histoire	<i>Workshops sur les Relations Internationales entre les Etats du Golfe et l'Europe (XVI^e-XX^e siècles)</i>	15h/sem.
-----------	----	---------------	---	----------

Ce cours a pour objectif de travailler sur les espaces khalidjiens à l'époque moderne et contemporaine. Ils englobent l'ensemble des espaces riverains du Golfe qui communiquent avec le golfe d'Oman et la mer d'Arabie en passant par le détroit d'Ormuz. En lien avec les *Archives Nationales* à Abu Dhabi, il s'agira de contextualiser et d'analyser une ou quelques sources en lien avec les relations internationales entre la péninsule arabique et l'Europe de la présence portugaise au début du XVI^e siècle jusqu'aux chocs pétroliers dans les années 1970. Les étudiants seront invités à présenter leur travail de recherche sous forme d'un mini-mémoire puis à l'oral. Ces workshops permettront aussi de poser les fondements d'une réflexion sur la méthodologie et l'épistémologie de l'Histoire.

2015-2016	CM & TD	L3 - Histoire	<i>Byzance, Constantinople, Istanbul. Les mutations urbaines, institutionnelles et religieuses d'une cité</i>	20h/sem.
-----------	------------	---------------	--	----------

Ce cours présente privilégie l'évolution d'Istanbul de l'époque antique à l'époque contemporaine à travers l'histoire urbaine. Il permet de retracer les grandes évolutions de l'histoire romaine, byzantine, ottomane et turque.

2^e semestre :

2014-2021	CM & TD	L1	<i>L'Europe au XIX^e siècle : mouvements nationaux, révolutions industrielles, relations internationales</i>	39h/sem.
-----------	---------	----	--	----------

Ce cours présentera les grandes problématiques de l'Europe au XIX^e (1815-1914) : les relations internationales du système Metternich aux blocs d'alliances diplomatiques, les révolutions industrielles et l'urbanisation, les cycles de l'économie, les aspirations libérales et nationales des peuples de l'Europe occidentale à l'Europe balkanique, les transformations politiques et sociales des mentalités, la colonisation et la question d'Orient.

2018-2021	CM & TD	L2	<i>Relations internationales et diplomatie de l'Europe occidentale à l'Empire ottoman (XVII^e-XVIII^e siècles) »</i>	39h/sem.
-----------	---------	----	--	----------

L'étude des relations internationales privilégiera l'étude de l'évolution des structures diplomatiques et les enjeux du pouvoir militaire. Une approche chronologique et thématique favorisera l'analyse des pratiques entourant les déclarations de guerre et la signature de la paix ; la naissance du Droit international ; l'émergence d'un système international à Westphalie ; le cérémonial et les protocoles diplomatiques ; le métier d'ambassadeur et le développement de réseaux d'ambassades ; les coûts humains et financiers de la guerre ; les armes et les tactiques militaires.

2021-2025	CM & TD	L2	<i>Le jeu des puissances. Les relations internationales de l'Europe occidentale à l'Empire ottoman (XVII^e-XVIII^e siècles) »</i>	39h/sem.
-----------	---------	----	---	----------

Ce cours propose d'analyser les relations internationales qui se sont nouées dans un espace vaste, allant de l'espace atlantique à l'empire turc ottoman, durant les XVII^e et XVIII^e siècles. Analyser le jeu des puissances pendant cette période consiste à étudier les conflits et les traités de paix qui ont rythmé cette période. Cette approche chronologique est complétée par une approche thématique en croisant plusieurs approches – politique, militaire, sociale, économique, culturelle – pour analyser de façon variée les relations internationales.

2014-2022	TD	L1, L2, L3	<i>Tutorats méthodologiques</i>	26h/sem.
-----------	----	------------	---------------------------------	----------

3.1.2 - SORBONNE UNIVERSITE – PARIS

2010-2012 ½ ATER à l'Université Paris-Sorbonne, UFR d'histoire.

2007-2010 Moniteur-allocataire à l'Université Paris-Sorbonne, UFR d'histoire.

2011-2012	TD – L2	<i>« Les Européens et le monde aux XVI^e-XVIII^e siècles (Asie, Afrique, Amériques) »</i>		104h/an
-----------	---------	---	--	---------

Ces TD privilégient une histoire globale et connectée de la première mondialisation à travers l'ouverture du monde vers les Indes orientales et occidentales. De l'empire espagnol aux Amériques à l'empire portugais d'Asie, en passant par l'Afrique, ce cours s'intéresse à l'expansion des puissances européennes à travers l'histoire des échanges économiques, des rivalités et des conquêtes coloniales, des échanges et des métissages religieux et culturels.

2010	TD - L1	« <i>L'Europe baroque (1580-1640)</i> »	10h
------	---------	---	-----

Ces TD sont une initiation générale à l'histoire politique et culturelle de l'Europe et aux exercices élémentaires du métier d'historien : recherche et formalisation bibliographique, exposés oraux écrits, dissertation et commentaire.

2009-2011	TD - L2	« <i>L'empire de Charles Quint (1500-1558)</i> »	104h/an
-----------	---------	--	---------

Ces TD croisent dans un premier temps histoire sociale, culturelle, politique et religieuse et abordent la diversité des principautés placées sous la domination de Charles V, des états des Flandres à la péninsule ibérique, des possessions américaines aux principautés italiennes. Le second semestre de cet enseignement s'intéresse davantage à l'histoire du St Empire et à la diffusion de la Réforme luthérienne.

2007-2009	TD - L2	« <i>L'Europe de la Renaissance : de la piété flamboyante à la Contre-Réforme (XV^e-XVII^e s.)</i> »	104h/an
-----------	---------	--	---------

Ces TD ont pour objectif d'étudier les ruptures introduites par la Réforme luthérienne dans le Saint-Empire puis ses répercussions en Europe. Les violences des guerres de Religion, les réformes théologiques, l'émergence, la diffusion et la radicalisation des protestantismes, la remise en cause de l'autorité pontificale, permettent l'étude des grandes problématiques de l'histoire religieuse, politique et culturelle du XV^e au XVII^e siècles.

2008 : Contribution au fascicule méthodologique : *Réussir sa licence d'Histoire. Un guide pratique pour l'étudiant de Paris-Sorbonne*, PAYEN G. (dir.), DUBOIS Mathieu, MATHIS C.-F., NARDELLI-MALGRAND A.-S., avec la contribution de Yann RODIER, François-Xavier ROMANACCE, Isabelle ROMERO, Benjamin THIERRY.

3.2 - Autres enseignements dans le supérieur

3.2.1 - SCIENCES-PO PARIS				
2013-2014	Conférences	Agrégatifs	Préparation au HP en Histoire moderne : méthodologie, historiographie et bibliographie	8h
2008-2014 2021-2024	Colles HP	Agrégatifs admissibles	Jury des oraux blancs pour le hors-programme de l'agrégation en histoire moderne	2023-2024 : 4h 2022-2023 : 4h 2021-2022 : 4h 2012-2013 : 10h 2011-2012 : 10h 2009-2011 : 32h 2008-2009 : 5h
2008-2014	Colles HP	Agrégatifs	Colles en HP d'histoire moderne	2012-2013 : 6h 2011-2012 : 6h 2009-2011 : 9h 2008-2009 : 4h
2008-2009	Conférences	Agrégatifs	L'image dans tous ses états : méthode et analyse de documents iconographiques en histoire moderne	3h

3.2.2 - INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS				
2011	CM	Capes	Cours pour la question d'histoire moderne : <i>Le portrait du roi en France (XVI^e-XVIII^e siècles)</i>	2h

3.2.3 - CLASSES PREPARATOIRES

2010-2014	Colles	CPGE - Ste Marie de Neuilly	<i>Colles de géographie pour le concours de l'ENS</i>	2013-2014 : 10h 2012-2013 : 17h 2011-2012 : 17h 2010-2011 : 19h
------------------	---------------	-----------------------------	---	--

3.2.4 – SORBONNE-UNIVERSITE

2007-2014	Colles	Capes - Agrégation	<i>Colles en HP d'histoire moderne</i>	2007-2008 : 8h ; 2008-2009 : 10h
------------------	---------------	--------------------	--	-------------------------------------

3.3 - Enseignements dans le secondaire

- **2012-2014 : TZR, académie de Versailles.** Remplacements à plein temps aux lycées Louise Weiss (Achères), Van Gogh (Aubergenville) et Jean Vilar (Plaisir).
- **2006-2007 :** Stage pratique de formation à l'IUFM et professeur stagiaire au lycée des Sept-Mares à Maurepas en classe de seconde générale. Titulaire de l'agrégation.

4. LISTE DE PUBLICATIONS**4.1 - Monographie**

- 2020** *Les raisons de la haine. Histoire d'une passion dans la France du premier XVII^e siècle (1610-1659)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2020, 496 p.

4.2 - Revues scientifiques et articles en ligne à comité de lecture

- 1 - 2026 « Sultan Mazarin ou cardinal croisé ? Actualité et médiatisation de l'empire ottoman dans les mazarinades, à l'heure de la guerre de Candie (Crète) – 1648-1652 », dans *Les mazarinades et l'internationale*, GHRis, Rouen, 2026, à paraître.
- 2 – 2026 « Pour une Histoire dépassionnée des guerres de Religion. Réflexions de polygraphes sur l'épistémologie de l'histoire du temps présent au XVII^e siècle. », ANR Comdo, 2026, à paraître.
- 2 - 2026 “For a connected History of the Arabian Gulf. Digital Technologies for Preserving Historical Archives from the Early Modern Period, at the UAE National Archives and Library (NLA).”, dans *Navigating Digital Technologies for GLAMs in the Arab World*, Editions HD, 2026, p. 90-101, à paraître.
- 3 - 2023 « *Séditieux et perturbateurs de l'ordre public* Les libellistes, des auteurs face à la justice et à l'Etat dans le premier XVII^e siècle, dans *Libelles en quête d'auteurs ?*, "Pratiques et formes littéraires 16-18", GADGES, n°20, décembre 2023 : <https://publications-prairial.fr/pratiques-et-formes-litteraires/index.php?id=542>
- 4 - 2021 « Les détroits dans l'Océan indien : aux fondements de la géostratégie maritime des puissances européennes (XVI-XIX^e siècles) », *Etudes Marines*, Centre d'Etudes stratégiques de la Marine, mai 2021, n°19, p. 28-35.

- 5 - 2019 « De la mythologie à la misologie des discours juridiques contre les Tsiganes dans l'Europe moderne (XVI^e-XVIII^e siècles) », Bruylant, Paris, *Entertainment*, 2019, p. 20-30.
- 6 - 2019 « L'Antipathie et la science politique de la xénophobie. La fabrique ambiguë de l'étranger dans le premier XVII^e siècle (1614-1660) », dans *Les étrangers à la cour de France au temps des Bourbons (1594-1789). Stratégies, apports, suspicions*, Bulletin du centre de recherche du château de Versailles, janv. 2019, en ligne, p. 1-20. <https://journals.openedition.org/crcv/16144>
- 7 - 2017 « Les libelles et la fabrique de l'odieux (1615-1617) : l'imaginaire de la haine publique et le coup d'Etat de Louis XIII » dans *Revue du XVII^e siècle*, n°276, 3-2017, p. 441-453.
- 8 - 2015 « Les passions haineuses dans les *histoires dévotes* de Jean-Pierre Camus : un théâtre didactique des corruptions humaines dans le premier XVII^e siècle » dans *Représenter la corruption à l'âge baroque (1580-1660)*, Adrien Paschoud et de Franck Lestringant (dir.), Université de Lausanne, *Revue Etudes de Lettres*, n°3/4, 2015, p. 117-135.
- 9 - 2011 « Marie de Médicis et les représentations symboliques d'une reine de paix ou le *faire voir, faire croire* de la Régence (1600-1617) », dans *Europa Moderna. Revue d'Histoire et d'Iconologie*, n°2/janvier 2011, p. 79-108.
- 10 - 2010 « Le miroir aux affects haineux : *faire voir* le barbaresque et le captif chrétien dans la France du premier XVII^e siècle (des années 1610 aux années 1650) », article en ligne pour le projet de l'ANR Corso sous la direction d'Anne Duprat (sur la guerre de course et la captivité des chrétiens en Méditerranée), nov. 2010, dans *La guerre de course en récits (XVI^e-XVIII^e siècles). Terrains, corpus, séries*, dossier en ligne du Projet CORSO, novembre 2010, 27 p.
- 11 - 2009 « Un soliloque sur l'amour pur de Dieu et la haine de soi dans la découverte d'un "placard mystique" du capucin Laurent de Paris » dans *Études Franciscaines*, Nouvelle série, 2, décembre 2009, fascicule II, p. 343-364.

a. - Actes de colloque

- 1 - 2027 « La Méditerranée en émoi. Médiatisation de la violence ottomane et émotions collectives, du massacre des Turcs à Marseille au martyre du consul français à Alger (1620-1683). », Rennes, PUR, à paraître.
- 2 - 2026 « Les Espagnols de papier. Images satiriques et politique du rire contre un ennemi d'Etat (1625-1659) » dans *Les conflits franco-espagnol (1551-1660). Discours et représentations*, Bertrand Haan, Beatriz Garcia et Lourdes Vasquez (dir.), Casa de Velasquez, Madrid, 2026.
- 3 - 2025 « Actualité et médiatisation de l'empire ottoman dans les mazarinades, à l'heure de la guerre de Candie (Crète) – 1648-1652 », dans *Les mazarinades à l'international*, Stéphane Haffemayer dir., *Revue du Grbis*, actes du colloque à Fribourg, mars 2025, à paraître.
- 4 - 2021 « Ressentiment national et xénophobie d'Etat contre l'Espagnol. Les images de guerre dans la France cardinale (1625-1659) », dans *Emotions en bataille XVI^e-XVIII^e siècle. Sentiments, sensibilités et communautés d'émotions de la première modernité*, Paris, Hermann, 2021, p. 227-242.
- 5 - 2019 « Louis XIII et la violence d'Etat contre ses sujets protestants révoltés ou comment conjurer le retour de la violence sacrée (avril-juin 1621) », dans *Violences en révolte: Une histoire culturelle européenne (XIV^e-XVIII^e siècle)*, Alain Hugon et Laurent Bourquin (dir.), PUR, Rennes, 2019, p. 271-283.
- 6 - 2018 « Chiromancie savante et "science curieuse" des Bohémiens dans l'Europe occidentale des XVI^e-XVII^e siècles ou le problème de l'asymétrie scripturaire », dans *Présences Tsiganes : enquêtes et expériences dans les archives*, Ilse About et Grégoire Cousin (dir.), Paris, Le Cavalier bleu éditions, avril 2018, p. 35-50.

- 7 - 2017 « **Pierre Chaunu, penseur global de l'histoire européenne** », dans *Historiens d'Europe, historiens de l'Europe*, Champ Vallon, Seyssel, 2017, p. 317-328.
- 8 - 2017 « **Power to the test of the passions: the ideal of absolute monarchy during the post French Wars of Religion (1610-1661)?** », History Studies, *Journal of Lomonosov Moscow State University*, n°7, 2017, p. 9-19.
- 9 - 2016 « **Les mazarinades génovéfaines et la stratégie politique de l'odieux (avril-septembre 1652)** », dans *Histoire et civilisation du livre – Revue internationale*, Librairie Droz, n°12, déc. 2016, p. 299-312.
- 10 - 2016 « **Hay Du Châtelet et Matthieu de Morgues : deux stratèges de l'odieux pour une entrée en guerre polémique (1635)** », dans *Usages et stratégies polémiques en Europe (XIV^e-premier XVII^e siècle)*, Marie BOUHAÏK-GIRONES, Tatiana DEBAGGI-BARANOVA et Nathalie SZCZECZ (dir.), Bruxelles, Peter Lang, 2016, p. 137-150.
- 11 - 2016 « **L'Histoire de Barbarie du Père Dan et la tragédie des captifs chrétiens : l'imaginaire de la haine mahométane au XVII^e siècle** », dans « *Légendes barbaresques. Le récit de captivité : codes, stratégies, détournements (XVI-XVIII^e siècles)* », sous la dir. d'Anne DUPRAT, Paris, Bouchène, 2016, p. 89-104.
- 12 - 2014 « **L'anthropologie des passions du Capucin Yves d'Evreux ou l'humanité à parts égales des Tupinambas du Maranhão** », dans *L'Unité du genre humain. Race et Histoire à la Renaissance*, Franck Lestringant et Alexandre Tarrête (dir.), Paris, coll. Cahiers V.L. Saulnier, PUPS, 2014, p. 77-90.
- 13 - 2014 « **Marie de Médicis et le culte marial : langage et langue de l'immaculisme politique et tridentin d'une reine de France (1605-1617)** » dans *Annali di storia moderna e contemporanea*, Università Cattolica del Sacro Cuore, Vita e Pensiero, Milano, n°16, janvier 2011, p. 289-306 et dans *Images, cultes, liturgies. Les connotations politiques du message religieux*, Laura Gaffuri et Paola Ventrone (dir.), Publications de la Sorbonne - EFR, Paris, 2014.
- 14 - 2013 « **Le combat d'Eros et d'Anteros ou la quête de l'amitié raisonnable contre les passions haineuses dans le premier XVII^e siècle en France** », sur le site *Perspectivia.net*, discussions 8, juin 2013.
- 15 - 2011 « **La sainte haine de soi : l'idéal mystique du pur amour de Dieu contre l'amour-propre dans le « Siècle des Saints » en France (premier XVII^e siècle)** », dans *Amour divin, amour mondain dans les écrits du for privé*, Maurice Daumas (dir.), Pau, Cairn (éd.), 2011, p. 63-78.

4.4 Encyclopédies

- 1 – « **Gouverner les passions** », EHNE, Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe, avril 2021, <https://ehne.fr/fr/encyclopedie/th%C3%A9matiques/humanisme-europ%C3%A9en/l%E2%80%99humanisme-au-pouvoir%C2%A0/gouverner-les-passions>
- 2 - « **La science curieuse des Bohémiens et des Tsiganes face à l'Europe savante** », EHNE, Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe, juillet 2018, <https://ehne.fr>

4.5 - Ouvrages collectifs

- 1 – 2022 : « **De la Bohême à Paris en 1621. Mystique et démythification des guerriers de Dieu** », dans *Un tragique XVI^e siècle. Mélanges offerts à Denis Crouzet*, Tatiana Baranova, Caroline Callard et Nicolas Le Roux (dir.), Ceyzérieu, Champ Vallon, 2022, p. 415-422.
- 2 – 2021 « **La bataille de l'imprimé. Fabrique, diffusion et usage politique des libelles dans le premier XVII^e siècle** », dans *Le monde de l'imprimé dans l'Europe occidentale (v. 1470-v. 1680)*, Joëlle Alazard, Fabien Salesse, Camille Desenclos, Céline Borello, dir., Paris, Bréal, mai 2021, p. 129-141.

- 2 – 2015 « Fils de Ligueurs et “enfants de la guerre” : pour une anti-mémoire de la Ligue au début du XVII^e siècle ? » dans HAAN Bertrand et DAUBRESSE Sylvie (dir.), *Aux frontières de la Ligue. Engagements catholiques (1584-1598)*, Rennes, PUR, 2015, p. 191-210.

b. – Compte-rendus

1. BROWN Howard G., *Mass Violence & the Self. From the French Wars of Religion to the Paris Commune*, London, Cornell University Press, 2018, dans les *Annales*, 2022-4, numéro sur les "Guerres et violences politiques".
2. NATIVEL Colette (dir.), *Henri IV. Art et pouvoir*, Rennes et Tours, PUR-PUFR, Collection « Renaissance », 2016, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°274, 2017/1, p. 178-180.
3. VERGNES (Sophie), *Les Frondeuses : une révolte au féminin (1643-1661)*, Seyssel, Champ Vallon, 2013, dans *Histoire, Economie et Société (H.E.S.)*, 2014, n°3, p. 104-105.
4. LEMOINE (Mathieu), *La Faveur et la Gloire. Le maréchal de Bassompierre mémorialiste (1579-1646)*, Paris, PUPS, 2012, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°261, oct. 2013, n°4, p. 738-740.
5. OLIER (Jean-Jacques), *L'Ame cristal, Des attributs divins en nous*, édité, présenté et annoté par Mariel Mazzocco, Paris, Seuil, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°244, juil. 2009, n°3, p. 561-562.
6. COUSINIE (Frédéric), *Images et méditation au XVII^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, « Art & société », 2007, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°241, oct. 2008, n°4, p. 731-732.
7. LEMOINE (Annick), *Nicolas Régnier (1588-1677)*, Arthena, Paris, 2007, dans la *Revue du XVII^e siècle*, n°246, janv. 2010, n°1, p. 187-188.

c. – Comités, expertises

- 1 – Expertise d'un article pour l'Encyclopédie d'histoire des Emirats (*UAE History Encyclopedia*): "The Century of Portuguese Domination in the Arabian Gulf 1507-1643: References in early Portuguese documents to the lands of the Emirates and their inhabitants".

d. – Article de presse

- 1 – « La fabrique de la haine dans la France du premier XVII^e siècle », dans *Mondes sociaux. Magazine des Sciences humaines et sociales*, 1^{er} décembre 2020.

e. – Radio

Les Chemins d'Histoire – L'histoire de la haine au XVII^e siècle, Radio Clype, présenté par Luc Daireaux, 21 février 2021, <https://soundcloud.com/luc-daireaux/chemins-dhistoire-histoire-de-la-haine-au-xvii-siecle-avec-y-rodier-210221>

La Série Documentaire par Perrine Kervran – *L'ombre de l'antitsiganisme*, 16 février 2023, Podcast, <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/lsd-la-serie-documentaire/francais-depuis-le-moyen-age-7168076>

2 COMMUNICATIONS ET VALORISATION DE LA RECHERCHE

5.1 – Projets collectifs de recherche et fonds obtenus

- 2025-2028** **Obtention d'un financement de recherche pour le projet intitulé : « *The Portuguese fortress heritage in and around the Gulf: An important testimony to early global interaction.* »**
- 2021-2025** **Affiliation de SUAD au projet de recherche international InterPares, phase 5 : *Archives 4.0: Artificial Intelligence for Trust in Records and Archives.***

5.2 - Organisation de colloques – journées d'études

- **2024, 4 et 5 novembre : Sorbonne Université Abu Dhabi (UAE)**
« **Food Cultures in the Arabian Peninsula** », colloque international, Béatrice Caseau et Fabien Faugeron (dir.), co-organisateur Yann Rodier. Partenaires : Sorbonne-Université et CEFREPA.
- **2024, 29-30 octobre : Sorbonne Université Abu Dhabi (UAE)**
« **Digital Archiving in the Arab World** », colloque international 2^e édition, Hala Bayoumi (dir.), co-organisateur Yann Rodier. Partenaires: Archives Nationale aux Emirats, CEDEJ, CEFAS, Bibliotheca Alexandrina.
- **2023, 24 avril : Sorbonne Université Abu Dhabi (UAE).**
« **L'éloquence du corps : physiognomonie, médecine et sciences connexes du Moyen-Age à l'époque moderne** », journée d'étude, Oleg Voskoybonikov et Yann Rodier.
- **2019, 26-28 octobre : Sorbonne Université Abu Dhabi (UAE)**
« **Digital Archiving in the Arab World** », colloque international, Hala Bayoumi (dir.), co-organisateur Yann Rodier. Partenaires: Archives Nationale aux Emirats, CEDEJ, CEFAS, Bibliotheca Alexandrina.
- **2017, 5-7 mars : Sorbonne Université Abu Dhabi (UAE)**
« **The Middle East and Europe : cross-cultural, diplomatic and commercial exchanges in the Early modern time (1500-1820)** », colloque international à SUAD, Clarisse ROCHE et Yann RODIER (dir.), Abu Dhabi et NLA, 5-7 mars. CRM/LabEx EHNE/SUAD.

5.3 - Colloques à l'international

Dates	Lieux	Communications	Organisation
6-7 novembre 2025	Abu Dhabi, SUAD	Aux frontières de l'Arabie : rivalités européennes, diplomatie franco-perse et projet de conquête de Mascate (1690-1718).	« Traverser les frontières/Crossing borders in the Arabian Peninsula », SUAD et CEFREPA

27-28 mars 2025	Fribourg , Université de Fribourg, (Suisse).	Actualité et médiatisation de l'empire ottoman dans les mazarinades, à l'heure de la guerre de Candie (Crète) – 1648-1652.	« Les mazarinades et l'international », Groupe de recherche interdisciplinaire sur les mazarinades (GRIM), Stéphane Haffemeyer dir.
22 février 2024	Namur , Université de Namur (Belgique)	« <i>Massacres et colère du Prince. De la raison à la passion d'Etat dans la France du premier XVII^e siècle.</i> »	« Ressentir et agir. Une histoire des comportements à l'époque moderne par les émotions », Fulgence Delleaux et Silvia Mostaccio dir.
18-19 janvier 2024	Madrid , Casa de Velasquez (Espagne)	« <i>Les Espagnols de papier. Images satiriques et politique du rire contre un ennemi d'Etat (1625-1659)</i> »	« Les conflits franco-espagnol (1551-1660). Discours et représentations », colloque international, Bertrand Haan, Beatriz Garcia et Lourdes Vasquez.
24 avril 2023	Abu Dhabi SUAD, (EAU)	« <i>Usages politiques de la physiognomonie entre Orient et Occident (XVI-XVII^e siècles)</i> »	« L'éloquence du corps : physiognomonie, médecine et sciences connexes du Moyen-Age à l'époque moderne », journée d'étude, Oleg Voskoybonikov et Yann Rodier.
August 30 – September 2, 2022	Florence , (Italie)	“Arousing public hatred. The role played by the xenophobic libels against Italians in the XVII th c France.”	Third Biennial Conference of the <i>Society for the History of Emotions</i> : “Going Places: Mobility, Migration, Exile, Space and Emotions”, Giovanni Tarantino, Benoo Gammerl et Ida Caiazza.
2019 Oct., 2-4	Ottawa , Université d'Ottawa (Canada)	« Pour une histoire dépassionnée. L'enquête des historiens sur les origines des guerres civiles et fratricides à l'époque de Louis XIII. »	<i>Emotions en conflit</i> . Conférence du <i>Society for the History of Emotions</i> , Piroska Nagy et Kathryn Prince (dir.)
2018 Oct.	Montréal UQAM (Canada)	« Ressentiment national et haine publique contre l'étranger. Les vecteurs médiatiques de la xénophobie d'Etat dans la France cardinale (1625-1659). »	<i>Émotions en bataille, XVI^e-XVIII^e siècle. Sentiments, sensibilités et communautés d'émotions de la première modernité</i> , B. Deruelle (dir.), CIREM, UQAM.
2017 12-14 juin	Rome - EFR (Italie)	« Louis XIII et la violence d'Etat contre ses sujets protestants révoltés ou comment conjurer le retour de la violence sacrée (avril-juin 1621). »	<i>La violence dans la révolte. Expériences politiques et pratiques culturelles</i> , Laurent Bourquin & Alain Hugon (dir.), EFR, ANR CURR.
2017 5-7 mars	Abu Dhabi SUAD ; EAU	“Oman of the Al-Ya'rubia dynasty of Imams and European rivalries in the Arabian seas (1650-1718)”	<i>The Middle East and Europe...</i> , PSUAD, Labex EHNE, CRM, National Archives, Clarisse ROCHE et Yann RODIER (dir.)
2016 25-27 fév.	Florence – Villa Finaly (Italie)	« Pierre Chaunu, penseur global de l'histoire européenne »	« <i>Historiens d'Europe, historiens européens</i> », organisé par Denis CROUZET, Labex EHNE.
2015 23-25 avr.	Moscou - Lomonosov Moscow State Univ.	“The power to the test of passions: the ideal of absolute monarchy during the post French Wars of Religion (1610-1661)?”	<i>The metamorphoses of power in Europe in the 17th-18th centuries</i> , Arina LAZAREVA (dir.)

	(Russie)		
2013 Sept.	Londres - Queen Mary University (UK)	“Arousing Hatred: the rhetoric of the odious in the Anti-Concrist Literature and its social impact (1615-1617)”	<i>“Teaching to Hate in Early Modern Europe: The Propagation of Hatred through Vernacular Print (1450-1800)”</i> . Organisé par l’ARC Center of Excellence for the History of Emotions, François Soyer (dir.)
2010 14-17 oct.	Montréal - <i>16th c. Society</i> (Italie)	« Cabale loyaliste et Iesuites Politics : la haine publique antijésuite dans le royaume de France (1610-1644) »	<i>Emotions and Politics in sixteenth and seventeenth century in France</i> , Hilary BERSTEIN (dir.)
2009 11-13 nov.	Jaën - Université de Jaën (Espagne)	« La tragédie de la cruauté et de la haine des barbaresques contre les captifs chrétiens, mise en scène par Pierre Dan, un Père Rédempteur français dans le premier XVII^e siècle »	<i>« Légendes barbaresques (XVI^e-XVIII^e). Le récit de captivité : codes, stratégies, détournements (XVI-XVIII^e siècles) »</i> , Anne DUPRAT et d'E. MEDINA (dir.)
2009 1-3 oct.	Milan - Université catholique du Sacré- Cœur	« Marie de Médicis et le culte marial : langage et langue de l'immaculisme politique et tridentin d'une reine de France (1605-1617) »	<i>« Les vecteurs de l'idéal. Le pouvoir symbolique entre Moyen Âge et Renaissance (v.1200-v.1640) »</i> Patrick BOUCHERON, Paola VENTRONE et Laura GAFFURI (dir.)
2008 5-8 nov.	Québec - Université de Laval (Canada)	« De l'amour panoptique de Dieu contre les passions haineuses : éduquer, civiliser et ordonner le « Siècle des saints » (1610-1653) »	<i>« Éduquer, réformer, ordonner. De la civilité à l'idée de civilisation en France (XVI^e-XVIII^e siècle) »</i> , Western Society for French History, J.-F. DUNYACH (dir.)
2008 21-22 février	Moscou Université des Sciences Humaines (Russie)	« De Constantinople à la Grande Prostituée de Babylone : aux sources d'une haine eschatologique et politique dans la France du premier XVII^e siècle »	<i>« Les mouvements eschatologiques »</i> , Pavel OUVAROV et Francine LIECHTENHAN (dir.)

5.4 - Colloques et journées d'études en France

Dates	Lieux	Communications	Organisation
2025, 25-27 septembre	Nice -, Université – Côte d'Azur	« La Méditerranée en émoi. Médiatisation de la violence ottomane et émotions collectives, du massacre des Turcs à Marseille au martyre du consul français à Alger (1620-1683). »	Colloque internationale de Nice, Centre de Méditerranée moderne et contemporaine (CMMC) et Unité de recherche Migrations et Société (URMIS), Anne BROGINI et Lajid EMBARECH (dir.)
2020, 28 novembre	Nanterre , Université (online)	« La bataille de l'imprimé. Fabrique, diffusion et usage politique des libelles dans le premier XVII^e siècle »	Colloque AHMUF-APHG, préparation à l'agrégation, "Le monde de l'imprimé en Europe occidentale (vers 1470-vers 1680)".

2014 10 juin	Paris – FMSH	« La "science curieuse" des Bohémiens dans l'Europe savante occidentale des XVI ^e -XVII ^e siècles ou le problème de l'asymétrie scripturaire »	« La transnationalité des Roms (Tsiganes) en question : aspects méthodologiques et théoriques » I. ABOUT et G. (dir.)
2014 Févr.	Paris – Université Paris-Sorbonne	« Hay Du Châtelet et Matthieu de Morgues : deux stratèges de l'odieux pour une entrée en guerre polémique (1635) »	« Usages et stratégies polémiques », Marie BOUHAÏK-GIRONES, Tatiana DEBAGGI-BARANOVA et Nathalie SZCZECZ (dir.)
2013 21-23 mars	Paris – Université Paris-Sorbonne	« L'anthropologie des passions du Capucin Yves d'Evreux ou l'humanité à parts égales des Tupinambas du Maranhão »	« L'Unité du genre humain. Race et Histoire à la Renaissance », Alexandre TARRETE (dir.)
2012 8-9 nov.	Bordeaux - Université Michel de Montaigne	« La "Reine nopcière" : stratégie politique et temps long de la publicisation des alliances espagnoles contre l'hispanophobie (1612-1617) »	« L'Europe de Marie de Médicis », G. POUMAREDE (dir.)
2011 8-9 déc.	Versailles - Centre de recherche du château de Versailles	« L'imaginaire de la xénophobie d'Etat ou la haine, outil de définition de l'étranger dans la France du premier XVII ^e siècle (1614-1659) »	« Qu'est-ce qu'un étranger à la Cour de France ? Redéfinition et affirmation d'une catégorie dans la France du Grand Siècle », J.-F. DUBOST (dir.)
2011 26-27 sept.	Paris – Université Paris-Sorbonne	« Sciences physiognomoniques et science des passions : la haine désenchantée de <i>l'Homme criminel</i> dans la France de l'après-guerre de Religion »	« Les savoirs pré-scientifiques dans l'Europe des débuts de l'âge moderne », Denis Crouzet et de Myriam Yardeni (dir.)
2011 3-6 juil.	Paris – Institut Historique Allemand	« Le combat d' <i>Eros</i> et d' <i>Anteros</i> ou la quête de l'amitié raisonnable contre les passions haineuses dans le premier XVII ^e siècle en France »	<i>L'amitié. Lien social et politique en France et en Allemagne XII^e-XIX^e siècles</i> , Bertrand HAAN et Christian KÜHNER (dir.)
2010 3-5 juin	Pau - Université	« La <i>sainte haine de soi</i> : l'idéal mystique du pur amour de Dieu contre l'amour-propre dans le « Siècle des Saints » en France (premier XVII ^e siècle) »	<i>Amour divin, amour mondain dans les écrits du for privé</i> , Maurice DAUMAS (dir.)
2008 27-29 nov	Lorient - Université Bretagne-Sud	« Le paradoxe du <i>Cid</i> et du <i>Grand Galas</i> : la caricature de l'Espagnol en France ou l'instrumentalisation d'une haine politique dans l'"État baroque" (1610-1659) ? »	<i>La figure de l'ennemi héréditaire en France. Construction et instrumentalisation de la figure de l'ennemi. La France et ses adversaires (XVII^e-XIX^e siècles)</i> , B. SCHMIDT, J. ULBERT et F.

			ROUSSEAU (dir.)
--	--	--	-----------------

5.5 Séminaires de recherche

- 2023, 20 nov. **Université de Lorraine** : « Arnoux-Du Moulin : de l'affaire d'État à la controverse confessionnelle publique (1617-1620) », atelier de recherche organisé par Julien Léonard et Isabelle Moreau consacré aux Discordes.
- 2023, 31 mai **ENS de Lyon** : « Pour une nouvelle épistémologie de l'Histoire. Réflexions de polygraphes sur l'écriture au Temps du roi (XVII^e siècle) », séminaire interdisciplinaire organisé par Delphine Reguig : « Peut-on écrire l'histoire de la monarchie absolue ? Le Temps valeur politique et culturelle ».
- 2022, 23 févr. **Sorbonne-Université** : « *Séditieux et perturbateurs de l'ordre public* Comment les libellistes sont définis et identifiés par leur posture auctoriale dans la France du premier XVII^e siècle », séminaire organisé par Karine Abiven, Adrienne Petit et Delphine Amstutz sur *Les libelles de la première modernité*.
- 2022, 22 févr. **Université d'Aix en Provence**, « L'atelier de l'historien moderniste pour étudier une passion : la haine dans le premier XVII^e siècle », séminaire sur l'histoire des émotions, Damien Boquet.
- 2022, 6 janvier **Institut de l'Océan, Sorbonne Université**, « Diplomatie et rivalités sur la route des épices. Les stratégies portuaires des compagnies européennes dans les Indes orientales (XVII^e-XVIII^e siècles) », Séminaire interdisciplinaire : expertises croisées sur les ports, Institut de l'Océan, Christophe Prazuck (dir.), « <https://www.youtube.com/watch?v=oVeA-HmhtQA> »
- 2015, 12 juin **Ecole Normale Supérieure** : « Les traités des passions: analyser et domestiquer les désordres de l'âme au lendemain des guerres de Religion (premier XVII^e siècle) », séminaire organisé par Polysémie sur *Les Désordres de l'âme, anthropologie et politique des passions à l'âge baroque*, Paris.
- 2013, 5 mars **Université Paris-Sorbonne** - séminaire de recherche du Pr. Denis Crouzet : « La raison de l'odieux. L'imaginaire d'une passion : la haine dans le premier XVII^e siècle en France. Présentation d'un doctorat ».
- 2011, 10 oct. **Université Paris-Sorbonne**- séminaire de recherche du Pr. Denis Crouzet, à Paris-Sorbonne : « Les écritures de la haine dans les polémiques de 1615-1617 ou les enjeux d'une xénophobie politique ».
- 2010, 2 nov. **Université Paris-Sorbonne** Séminaire de recherche du CRLV (Centre de recherche sur la littérature de voyage) du Pr. François Moureau et de M^{me} Anne Duprat à la Maison de la Recherche de Paris-Sorbonne : "La Barbarie en récits dans la France du premier XVII^e siècle ou le cas particulier de *l'Histoire tragique* du Père Dan".
- 2009, 12 oct. **Université Paris-Sorbonne**, Séminaire de recherche du Pr. Denis Crouzet : « *Ils se verront tous branchés à cette potance* » : l'image pamphlétaire au service d'une hispanophobie d'État en France (1610-1659) ».
- 2008, 15 déc. **Université Paris-Sorbonne**, Séminaire de recherche du Pr. Denis Crouzet : « De l'amour panoptique de Dieu contre les passions haineuses : éduquer, civiliser et ordonner le « Siècle des saints » (1610-1653) ».

5.6 - Rayonnement et attractivité de la recherche pour le public

Conférences grand public organisées à l'Université Sorbonne Abu Dhabi :

- 2024, janv. « Les enjeux géopolitiques maritimes de l'océan Indien à l'Indo-Pacifique d'hier à aujourd'hui », tables rondes, Yann Rodier et Derek el Zein.
- 2023 nov. « An Early Papyrus Handbook for Addressing Prayers to God (3rd/9th century) », Mathieu TILLIER.
- 2022 oct. « Rencontre avec deux historiens. Ce que l'Histoire nous apprend sur nos sociétés », Denis CROUZET et Elisabeth CROUZET-PAVAN.
- 2018 oct. *The dawn of the Muslim state in accordance with the latest scientific insights*, Sorbonne Talking Series, par Mathieu TILLIER, Julie MARCHAND et Guillaume de VAULX.
- 2018 fév. « France and the UAE: genesis of a relationship », *Sorbonne Talking Series*, par William GUERAICHE et Agnès LEVALLOIS.
- 2017 mars « Le Califat ottoman et ses effets sur l'histoire du Moyen-Orient contemporain » par AL DUPONT.
- 2017 janvier « Politics and Religion in Late Antiquity: the Idea of the State in St. Augustine's City of God », Pr. J.-M. SALAMITO.
- 2016 oct. « Vaincre la discorde. Paix de religion et coexistence religieuse dans l'Europe du XVI^e siècle », Pr. Denis CROUZET et Dr. Clarisse ROCHE.
- 2016 mars « Buts de guerre, objectifs de paix: comment la France envisage-t-elle de redessiner les frontières après la Grande Guerre ? » (Europe et Proche-Orient), Isabelle DAVION.
- 2015 nov. « The UAE from Antiquity to Islam » par Timothy POWER et Michel MOUTON.
- 2015 mars « France and the United States from the 1760's to the 1980's: a special relation » par le Pr. F.J. RUGGIU.
- 2015 oct. « Contributions of numismatic and epigraphy in the Medieval Arab World », Cécile BRESC et Souraya NOUJAIM.
- 2014 nov. « Renseignement, information et espionnage dans la politique internationale aujourd'hui », Pr. Olivier FORCADE.
- 2014 sept. « Napoléon à la conquête du monde », Pr. Jacques-Olivier BOUDON.

Table ronde, journée d'étude et workshops

- 2021 **Café virtuel de l'APHG** : Présentation des *Raisons de la haine* avec Fabien Salesse.
- Toulouse** : « La fabrique de l'odieux », *Haines de toujours, haines d'aujourd'hui*, Colloque de l'association de la cause freudienne Midi-Pyrénées, 10 avril, Toulouse (distanciel).
- 2018 **Base navale – Abu Dhabi** : « *Les détroits dans l'océan Indien: aux fondements de la géostratégie maritime des puissances européennes dans la première modernité* », groupe de recherche sur les détroits, table ronde à la Base Navale, Etat-Major Alindien, Abu Dhabi, 5 déc.
- SUAD - Abu Dhabi** : « The Emirati Women Journey: a dialogue between generations », *Sorbonne Talking Series*, Clio Chaveneau et Yann Rodier (dir.), 6 décembre.
- 2017 **SUAD - Abu Dhabi** : « Ongoing French Academic Research in the Middle East », journée d'étude en collaboration avec le CEFAS, le CEDEJ et l'Institut français aux Emirats, Yann Rodier et Hadrien Dubucs (dir.), 29 oct.
- 2016 **Yas Mall – Abu Dhabi** : Table ronde organisée par la maison d'édition Kalima autour de la traduction en arabe par le Dr. Hana Subhi de l'ouvrage de l'explorateur et orientaliste

polonais Wacław-Sweryn Rzewuski : *Impressions d'Orient et d'Arabie. Un cavalier polonais chez les Bédouins, 1817-1819*, 26 nov.

Expositions :

- 2024 « **50 ans d'histoire commune : l'amitié franco-émirienne à l'honneur** », exposition à la bibliothèque de SUAD à partir de documents d'archives français et émiriens. Yann Rodier (dir.) en collaboration avec Luc Chantre et Sofia Issaïkina. Partenaires : NLA, ambassade de France aux Emirats, Institut français, CEFREPA.
- 2017 « *The Middle East and Europe : cross-cultural, diplomatic and commercial exchanges in the Early modern time (1500-1820)* », exposition de cartes anciennes et de livres imprimés à la bibliothèque de PSUAD en collaboration avec la NYUAD et le *Crossroads of Civilizations Museum* in Dubai, Clarisse ROCHE et Yann RODIER (dir.), 4-16 mars.

5 Universités d'été

1. 8-12 juin 2009 : Institut d'Histoire de la Réformation, Université de Genève

Cours d'été sur « *La religion en question : parcours de la critique renaissante, libertine et déiste* », Madame Maria-Cristina Pitassi et de Monsieur Gianni Paganini (dir.)

2. 26-31 mai 2008 : Institut d'Histoire de la Réformation, Université de Genève

Cours d'été sur les : « *Regards croisés sur les passions aux XVI^e et XVII^e siècles : un parcours entre spiritualité, théologie et philosophie* », Maria-Cristina Pitassi et de Daniela Solfaroli-Camilloci (dir.)

3. 23 juillet-5 août 2007 : Institut d'Histoire universelle de l'Académie des Sciences de Russie

Université d'été à Moscou et Saint-Petersbourg. Forum franco-russe des jeunes chercheurs : « *La société civile en Russie et en Europe : une formation, un développement, des perspectives* ».