

+33 631 78 44 16 | lana.martysheva@gmail.com

Née le 30 juillet 1988 à La Havane, nationalité française

Docteure en histoire moderne, Sorbonne Université

1) CURRICULUM VITAE – 01.02.2026Situation actuelle : **I Tatti fellow pour l'année 2025-2026**

(Villa I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florence)

1.1. PARCOURS UNIVERSITAIRE

septembre 2021-août 2024	Membre de l'École française de Rome , section Époques moderne et contemporaine
septembre 2020-août 2021	<i>Visiting Max Weber fellow</i> à l'Institut universitaire européen , Florence, Département d'Histoire et civilisation
septembre 2020-Août 2021	<i>Visiting Senior fellow</i> au Medici Archive Project , dans le cadre du programme « The Birth of News. A Program in Early Modern Media Studies », dirigé par Brendan Dooley.
2019-2020	<i>Max Weber fellow</i> à l'Institut universitaire européen , Florence
2019	Marie Skłodowska-Curie Actions Seal of Excellence
2011-2018	Thèse de doctorat d'histoire, Sorbonne Université , soutenue le 23 mars 2018 : <i>Le pari de l'Hérétique. Les prélats royalistes et la légitimation d'Henri IV</i> , sous la direction du Professeur Denis Crouzet (Sorbonne Université). Jury : M. Denis Crouzet (directeur), M. Laurent Bourquin (Université du Maine), M. Nicolas Le Roux (Université Paris XIII), M. Guy Le Thiec (Aix-Marseille Université), M. Pavel Ouvarov (Académie des sciences de Russie), Mme Ludmila Pimenova (Université d'État Lomonossov de Moscou), Mme Penny Roberts (University of Warwick).
2010-2011	Master 2 Histoire, Civilisations des temps modernes, Sorbonne Université . Mémoire « La figure de Jacques du Perron dans les troubles politico-religieux à la fin du XVI ^e - début XVII ^e siècle ». Mention TB.
2008 - 2010	Master 1 Histoire, Collège Universitaire Français de Moscou . Mémoire « Les débats publics autour des convulsionnaires de Saint-Médard ». Mention TB.
2005 - 2010	Qualification Histoire, Enseignant d'histoire (bac +5). Université d'État de Moscou-Lomonossov (MGU). Faculté d'Histoire, Département d'Histoire moderne et contemporaine des pays d'Europe et d'Amérique. Mention TB.

1.2. AUDITIONS POUR LES POSTES DE MAITRE DE CONFERENCES

2025	l'Université de Bordeaux (classée quatrième)
2024	l'Université Paris 1 (classée troisième) ; l'Université de Strasbourg, l'Université Montpellier
2023	l'Université de Besançon
2021	l'Université de Tours (classée deuxième)
2019	l'Université d'Aix-Marseille

1.3. BOURSES

2025-2026	Florence Gould Fellowship à la Villa I Tatti
2019-2020	Bourse post-doctorale Max Weber
2016	Renaissance Society of America travel grant
2014	Centre for Reformation and Renaissance Studies travel grant
2011-2014	Bourse du Gouvernement français
2010-2011	Bourse Master Île-de-France
2012, 2013, 2016	Bourses mensuelles de l'École française de Rome

1.4. FORMATIONS

12 novembre, 3 décembre 2025	Formation aux humanités numériques par Angela Dressen à la Villa I Tatti (l'IA pour sciences humaines, outils de cartographie et d'expositions virtuelles)
16-17 mars 2023	Formation aux carnets Hypothèses
13-15 octobre 2021	Formation aux humanités numériques (gestion d'un projet de sources numériques, introduction au XML, Heurist, Opidor, HAL, Omeka...)
26 juin 2020	Max Weber Programme <i>Teaching Certificate</i>
mai 2015	Intervenante au programme « Resources and Techniques for the Study of Renaissance and Early Modern Culture » au Warburg Institute, Londres
mai 2013	Participante au cours d'été intensif à l'Institut d'histoire de la Réformation de l'Université de Genève

1.5. COMPETENCES LINGUISTIQUES

Russe - Français (bilingue) ; **Anglais** (C2) ; **Italien** (C2) ; **Latin** (lu) ; **Allemand** (B1)

2019: Certificat d'anglais académique TOEFL iBT

2010 : Diplôme de traductrice (français/ russe), Université d'État de Moscou

2) ACTIVITES PEDAGOGIQUES

23-27 janvier 2023	Co-organisatrice, avec Pierre-Bénigne Dufouleur, de l'atelier de formation à l'École française de Rome pour les étudiants en master sur le thème de <i>Rome, la péninsule italienne, le monde : enjeux et défis d'une ambition de centralité (XV-XVIII^e siècle)</i> ; cf. le billet sur l'atelier dans le carnet de recherche de l'EFR : https://efrome.hypotheses.org/4430).
5 et 25 mai 2022, en ligne	Interventions EsaBac - auprès des enseignants d'EsaBac en Italie : « Les cérémonies du pouvoir au XVI ^e siècle (France, Italie) ». - au lycée de Petrarca de Trieste : « La violence sacrée au XVI ^e siècle (catholiques/protestants) »
2020, stage du 25 au 29 mai (en ligne, en anglais)	Max Weber Programme Teaching Certificate , Stage d'enseignement supérieur à Humboldt-Universität zu Berlin
2019 Séminaire doctoral, en anglais	Max Weber fellow à l'Institut universitaire européen (4 séances et 2 workshops) The Circulation of Ideas and Information, en codirection avec la Prof. Ann Thomson
2017-2018 CM et TD de L2 CM et TD de L3 CM et TD de L3	Enseignante contractuelle à l'Université d'Aix-Marseille (192 heures) L'Europe et le monde (XV ^e -XIX ^e siècles) État, pouvoirs et conflits à l'époque moderne (XVI ^e - XVII ^e siècles) Société, culture, croyances (Le royaume de France au temps des guerres de Religion)
2016-2017 TD de L1 CM et TD de L1 CM et TD de L3 CM et TD de L3	ATER à l'Université d'Aix-Marseille (192 heures) Histoire moderne de la France Méthodologie de l'histoire État, pouvoirs et conflits à l'époque moderne (XVI ^e -XVII ^e siècles) Société, culture, croyances (Le royaume de France au temps des guerres de Religion)
2016 TD en anglais	Chargée de cours à Sciences Po (campus du Havre spécialisé sur l'Asie) (48 heures) Twentieth-century history of Europe and Asia
2014-2015 TD de L1 TD de L2	ATER à l'Université Paris IV Sorbonne (192 heures) L'Europe baroque (CM d'Alain Tallon) Crises et réformes religieuses au XVI ^e siècle (CM de Denis Crouzet)

3) ACTIVITES DE RECHERCHE

3.1. ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS ET RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES ET ADMINISTRATIVES

septembre 2021 - présent	Membre du comité de rédaction de la revue <i>Les Mélanges de l'École française de Rome – Italie et Méditerranée modernes et contemporaines</i>
février 2022 - août 2024	Membre du comité de rédaction du carnet <i>À l'école de toute l'Italie</i> (Chronique de la vie scientifique de l'École française de Rome)
28-29 mars 2024	Co-organisatrice, avec Anne Lepoittevin, du colloque international <i>Fixer le regard : la fabrique visuelle de l'événement (premier âge moderne) / Immobilizing the Gaze: the Visual Fabrication of Events in the Early Modern Period</i> , École française de Rome et Centre André Chastel
22-23 novembre 2019	Co-organisatrice, avec Mark Greengrass, du colloque international <i>Jacques Davy du Perron (1556-1618) : passeur entre les mondes européens</i> , avec un concert de musique baroque (airs de cour de Pierre Guédon), Sorbonne Université, Centre Roland Mousnier, LabEx EHNE
30 mai 2015	Co-organisatrice de la journée d'études des doctorants « Fronts, frontières et discontinuités », École doctorale 2 (ED2), Université Paris IV Sorbonne
22 mai 2014	Co-organisatrice de la journée d'études des doctorants « Gens de justice, exercice, et mise en scène du pouvoir (Moyen-Âge tardif - époque moderne) », Université Paris IV et Université Paris II
17 mai 2014	Co-organisatrice de la journée d'études des doctorants « Les échelles en histoire », ED2
2012-2013	Co-organisatrice du séminaire des doctorants, ED2

3.2. COMMUNICATIONS SCIENTIFIQUES

▪ **Colloques internationaux (hors colloques publiés)**

- | | |
|---|--|
| 24-25 mai 2023,
Sorbonne Université,
Paris | « LES NOUVELLES DES GUERRES DE RELIGION : SCENE ET COULISSES DE L'INFORMATION A ROME »,
colloque <i>Les guerres de Religion : une histoire européenne</i> |
| 19-21 mai 2022,
Université Sorbonne
Nouvelle &
Sorbonne Université,
Paris | « LA SAINT-BARTHELEMY CELEBREE A ROME : DISPOSITIFS DE VALORISATION IMMEDIATE DU MASSACRE LOINTAIN »,
colloque « <i>Cet horrible massacre si renommé par toute l'Europe</i> » <i>Représentations et usages du Massacre de la Saint-Barthélemy en Europe et dans le Monde (1572-2022)</i> , org. T. Debbagi-Baranova, J. Goeury et A.-M. Miller-Blaise |
| 26-29 mars 2021,
University of Edinburgh,
Écosse (en ligne) | « PERCEIVING THE VIOLENCE OF THE FRENCH WARS OF RELIGION THROUGH A CONFESSIONAL PRISM: THE PARADIGM OF THE ENEMY AND ITS LIMITS »,
colloque <i>Enemies in the Early Modern World (1453-1789): Conflict, Culture and Control</i> |
| 27-28 juin 2019,
AMU, TELEMMe,
Aix-en-Provence | « NIER L'ASPECT RELIGIEUX DES GUERRES DE RELIGION : UNE STRATEGIE DISCURSIVE DES CATHOLIQUES NAVARRISTES »,
colloque <i>Les guerres de Religion furent-elles des guerres de religion ?</i> |
| 8-9 janvier 2019,
University of Cambridge | « DISCUSSING THE ROYAL SACRALITY DURING THE FRENCH WARS OF RELIGION »,
colloque <i>Monarchy and Modernity since 1500</i> |
| 6-7 juillet 2018,
University of York | « THE POPE, THE KING AND A THIRD ACTOR: THE CITY OF ROME AT THE END OF THE FRENCH WARS OF RELIGION »,
colloque <i>Transnational approaches to the French Wars of Religion</i> |
| 31 mars-2 avril 2016,
The Renaissance Society
of America, Boston | « PLAGIARISM IN RELIGIOUS CONTROVERSIES »,
session « <i>Renaissance Collaboration III, Sacred texts, sacred responsibilities</i> » |
| 25-27 juin 2014, Centre
for Reformation and
Renaissance Studies,
Toronto. | « HOW TO BRING BACK A KING TO FRANCE: THE CASE OF HENRY IV AS A SYMBOLIC STUDY »,
colloque <i>Rethinking Early Modernity: Methodological and Critical Innovation since the Ritual Turn</i> |
| 12-13 septembre 2013,
Herzog August
Bibliothek, Wolfenbüttel | « LES PRELATS "POLITIQUES" A LA FIN DES GUERRES DE RELIGION EN FRANCE : POUR UN AUTRE ZELE RELIGIEUX ? »,
colloque <i>Religiöse Eiferer und politische Macht in der frühen Neuzeit</i> |

▪ Séminaires

- 9 septembre 2025, Villa I Tatti, Florence « THE LIVING MEMORY OF THE SIXTEENTH-CENTURY PAPAL COURT »
- 4 mars 2025, Oxford « THE ITALIAN PENINSULA AND THE EUROPEAN WARS OF RELIGION », séminaire Early Modern Italian World, org. Filippo de Vivo
- 20 mars 2024, Rome, EFR « MICROHISTOIRES AU PLURIEL », avec Anton Serdeczny, séminaire de lectures en sciences sociales
- 15 février 2024, Lyon, LARHRA « LE PARI DE L'HERETIQUE : L'ACTION DES PRELATS AUTOUR D'HENRI IV », séminaire de recherche de l'axe « Religions et croyances »
- 20 décembre 2023, Université de Rome 3 « ENRICO IV L'ERETICO », séminaire *Politica, culture e istituzioni in età moderna tra Roma e il mondo*, organisé par Paolo Broggio, Manfredi Merluzzi et Andrea Vanni
- le 1^{er} novembre 2023, Université Humboldt, Berlin « MAKING SENSE OF INFORMATION GATHERING IN THE SIXTEENTH CENTURY: FROM THE ARCHIVES TO THE ACTIONS OF CAMILLO CAPILUPI », séminaire *Forschungskolloquium zur Europäischen Geschichte der Frühen Neuzeit*, organisé par Matthias Pohlig et Tobias P. Graf
- 2 octobre 2023, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne « ARCHIVES ET ACTIONS : COLLIGER LE TEMPS PRESENT (SECOND XVI^E SIECLE) », séminaire *Nouveaux chantiers en histoire moderne*, organisé par Jean-François Chauvard, Christine Lebeau et Jean-Marie Le Gall
- 2 mai 2023, Université de Rome « La Sapienza » « LA ROMA DI CAMILLO CAPILUPI (1531-1603) : DAL PALAZZO IN CAMPO MARZIO ALL'ANTICAMERA DEL PAPA », séminaire organisé par Elena Valeri, Bruno Bonomo et Antonio Musarra
- 20 avril 2023, Université de Rome 3 « LE GUERRE DI RELIGIONE FRANCESI », séminaire d'Andrea Vanni
- 12 mars 2020, École normale supérieure, Paris « LES GUERRES DE RELIGION FRANÇAISES DANS LES MIROIRS ITALIENS. ANALYSE DES CONTENUS ET DES USAGES DE L'INFORMATION », séminaire *Historiographies de la Renaissance et de la première modernité*
- 15 mai 2014, EPHE « LE SACRE ROYAL DANS LE CLIMAT DES CONTROVERSES. LE CAS D'HENRI IV », séminaire d'Olivier Christin
- 19 novembre 2012, Université d'État de Moscou « L'ÉGLISE DE FRANCE A L'EPOQUE MODERNE », séminaire de Ludmila Pimenova

▪ Journées d'études et workshops

- 4 décembre 2023, LARHRA, Lyon « LES TEMPS DE LA RECEPTION DES NOUVELLES A LA COUR PAPALE DU SECOND XVI^E SIECLE », journée d'études *Échelles et temporalités de l'information à l'époque moderne*

6-7 juillet 2023, École française de Rome	« LES ANECDOTES DE CAMILLO CAPILUPI : REGARDS ET PAROLES SUR ROME, LA PENINSULE ET LE MONDE », journée d'études <i>Savoirs et informations : le monde dans l'Italie du Cinquecento (1450-1620)</i> , dans le cadre du programme international de recherche <i>Mondo 500</i>
25-26 novembre 2021, Universität Bern	« LA VICTOIRE DE JARNAC DANS LE TEMPS ET L'ESPACE DE L'URBS », <i>Kolloquium für Fortgeschrittene: Neuere Geschichte</i>
22 décembre 2020, Florence, en ligne	« WHAT THE MEDICI ATE: TEN MENU SUGGESTIONS FOR THE HOLIDAYS : « CHEESE : PESARO VERSUS CHIANTI (RENAISSANCE ITALY) », workshop du Medici Archive Project
19 novembre 2020, Nantes Université	« FRANÇOIS D'ALENÇON ET LA DIPLOMATIE MALCONTENTE : LES HORIZONS ITALIENS D'UN PRINCE REBELLE », journée d'études <i>Diplomaties rebelles. Huguenots, Malcontents et Ligueurs sur la scène internationale (1562-1629)</i>
14 octobre 2020, Irish Research Council, University College Cork, Medici Archive Project	« NEWS ON THE FRENCH WARS OF RELIGION IN PAPAL ROME (RESEARCH PROSPECTS) », journée d'études dans le cadre du <i>Euronews project</i> , dir. Brendan Dooley
17 janvier 2020, Archivo general de Simancas, Espagne	« COMPETING PAPERS. FRANCO-SPANISH RIVALRY IN EARLY MODERN ROME », journée d'études <i>Paper and Power</i> , dans le cadre du programme de collaboration européenne (<i>Cost action</i>) <i>People in Motion. Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923)</i>
6-8 juillet 2015, Scuola Normale Superiore, Pise	« TRA TRADIZIONE E INVENZIONE. I PRELATI FRANCESI E LA LEGITTIMAZIONE DEL POTERE DI ENRICO IV », journée d'études des doctorants en histoire moderne et contemporaine
30 mai 2015, Université Paris IV Sorbonne	« AUTOUR D'HENRI IV: CONSTRUIRE UN FRONT, DESSINER UNE CONTINUITE », journée d'études de l'École doctorale 2 <i>Fronts, frontières et discontinuités</i>

3.3. PUBLICATIONS

(I) *Monographie*

- **Henri IV roi. *Le pari de l'hérétique* ; préface de Denis Crouzet, Ceyzérieu, Champ Vallon, coll. « Époques », 2023 <hal-03963662>**

Recensions :

- Fadi El Hage, dans *Histoire, économie & société* 2024/1-2 (43^e année), p. 197-199 ;
- Gisela Naegle, dans *Francia-Recensio* 2024/2, Frühe Neuzeit – Revolution – Empire (1500–1815), DOI: <https://doi.org/10.11588/frrec.2024.2.105206> ;
- Alexandre Goderniaux, *Revue d'histoire moderne & contemporaine*, 2024/2 n° 72, p. 166-168 : <https://shs.cairn.info/revue-d-histoire-moderne-et-contemporaine-2024-2-page-166?lang=fr>
- Pierre-Jean Souriac, dans *Revue d'histoire de l'Église de France*, t. 109, 2023, p. 407-410 ;
- Thierry Amalou, dans *Revue d'Histoire ecclésiastique. Louvain Journal of Church History*, vol. 119/3-4, 2024.

(II) *Ouvrage dirigé*

- **Avec Mark Greengrass : *Jacques Davy du Perron (1556-1618). Figures oubliées d'un passeur de son temps*, coll. « Histoire », PUR, 2023 <hal-03957331>, <https://books.openedition.org/pur/189794>**
 « Introduction », p. 9-15
 « Du Perron, expert ès conversions », p. 89-104

Recensions :

- Nicole Lemaitre, dans *Revue d'histoire de l'Église de France*, t. 109, 2023, p. 405-407 ;
- Kilian Harrer, dans *Francia-Recensio* 2024/2, Frühe Neuzeit – Revolution – Empire (1500–1815) : <https://doi.org/10.11588/frrec.2024.2.105201>
- Jean-Benoît Poulle, *Revue de l'histoire des religions*, 2, 2025, p. 269-272 : <https://doi.org/10.4000/141vf>

(III) *Chapitres d'ouvrage*

- | | |
|------|---|
| 2023 | « The Conversion of Henri IV », dans <i>The Theology of Early French Protestantism. From the Affair of the Placards to the Edict of Nantes, Grand Rapids</i> (Michigan), RHB, 2023, p. 83-101. |
| 2022 | « La violence (in-)acceptable : seuil de sensibilité et perception extérieure de la première guerre de Religion », dans <i>Un tragique XVI^e siècle - Mélanges offerts à Denis Crouzet</i> , dir. Caroline Callard, Tatiana Debbagi Baranova, Nicolas Le Roux, Champ Vallon, Ceyzérieu, 2022, p. 278-282. (hal-03886402) |
| 2022 | « François d'Alençon et la diplomatie malcontente : les horizons italiens d'un prince rebelle en 1575 », dans <i>Diplomaties rebelles. Huguenots, Malcontents et Ligueurs sur la scène internationale (1562-1629)</i> , dir. Matthieu Gellard et Fabrice Micallef, Rennes, PUR, « Enquêtes et documents », 2022, p. 93-105 (hal-03779005) |

- 2022 « La dispute en abîme : Du Perron entre collaboration et compétition », dans *Les disputes et la conversion religieuse de l'Antiquité au XVII^e siècle*, dir. Pierre-Antoine Fabre et Jérémie Foa, Rennes, PUR, 2022, p. 163-173. (hal-03778991), <https://doi.org/10.4000/books.pur.182876>
- 2020 « L'historien et la rumeur. Charles de Bourbon (1562-1594), chef du tiers parti ? », dans *Sagesse et modération, autour de l'idée de tiers-parti*, éd. Albane Pialoux, Olivier Andurand, Berne, Peter Lang, 2020, p. 133-146.
- 2016 « La dispute aura-t-elle lieu ? Les conférences théologiques en France au sortir des guerres de Religion », dans *Usages et stratégies polémiques en Europe au temps de l'humanisme (XIV^e-premier XVII^e siècles)*, Marie Bouhaïk-Gironès, Tatiana Debaggi-Baranova et Nathalie Szczech (dir.), Berne, Peter Lang, 2016, p. 301-312.

(IV) Articles dans des revues à comité de lecture

- 2023 « The Shifting Political Roles of Court Prelates: Backing up Henri IV of France », *European History Quarterly* (numéro special *The Fabric of Power: Political Histories of the Late Medieval and Early Modern Court*), 53(3), p. 427-440, <hal-04377457>, <https://doi.org/10.1177/02656914231181293>
- 2022 « From event to enactment: celebrating the massacre of Saint-Bartholomew at Rome », *French History*, vol. 36, n° 4, 2022, p. 440-451, <hal-03872719>, <https://doi.org/10.1093/fh/crac068>
- 2022 « La victoire de Jarnac dans le temps et l'espace de l'Urbs », *Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, 134-2, 2022, p. 325-340, (hal-03963708) : <https://journals.openedition.org/mefrim/12304>
- 2016 « Autour d'Henri IV : construire un front, dessiner une continuité », *Enquêtes*, n° 2, « Fronts, frontières et discontinuités » (<https://ed188.hypotheses.org/files/2018/05/E2MARTYS-HEVA.pdf>)
- 2014 « Représenter un événement : l'absolution romaine d'Henri IV (1595) », *Revue Mabillon* 25, t. 86, 2014, p. 231-263 : <https://www.brepolonline.net/doi/pdf/10.1484/J.RM.5.105264>
- 2014 « Jak diou Perron: verootstoupnitchestvo i prozelitizm na iskhode Religuioznykh voïn », *Vestnik Moskovskogo oouniversiteta*, n° 1, 2014, p. 54-67 [« Jacques du Perron : l'apostasie et le prosélytisme à la fin des guerres de religion »].
- 2013 « Sniatie otloutchenia s Guenrikha IV Bourbona v 1595 godou », *Srednie veka*, 2013, n° 74 (1-2), p. 124-159 [« L'absolution d'Henri IV, Bourbon en 1595 »].

(V) Notices d'encyclopédies

- 2015 « Tiranoborzi » [Monarchomaques], dans *Bolchaïa rossiïskaïa Entsiklopedia* [La grande encyclopédie russe], 2015.
- 2014 « Kliment VIII » [Clément VIII] et « Kliment XI » [Clément XI], dans *Pravoslavnaïa*

Entsiklopedia [Encyclopédie orthodoxe], vol. XXXV, 2014.

(VI) Publications scientifiques en ligne

- 2024 article bilingue dans le blog scientifique de l'EFR (en français et en italien)
 « Sotto lo sguardo di Pasquino: informazione e censura nella Roma barocca // Sous le regard
 de Pasquino : information et censure dans la Rome baroque »,
 url : <https://efrome.hypotheses.org/10210>
- 2012 Entretien avec Denis Crouzet, L'histoire comme aventure (en français et en russe), pour
 l'École des hautes études en sciences économiques (EHES, Moscou) :
 <https://medieval.hse.ru/Crouzetinterview>
- 2010 Entretien avec Olivier Christin. L'historien et l'œuvre d'art (en français et en russe), pour
 l'EHESE : <https://medieval.hse.ru/Christininterview>

(VII) Textes à paraître

« Les nouvelles des guerres de Religion : scène et coulisses de l'information à Rome », dans *Les guerres de Religion : une histoire européenne*, dir. N. Le Roux, S. Tejedor, G. Mingois.

« Donner à voir les œuvres du pontificat du vivant même du pape Clément VIII (1592-1605) », dans *Figurer le regard : la fabrique visuelle de l'événement*, dir. L. Martysheva, A. Lepoittevin.

« Le catholicisme transnational », dans *The Oxford Handbook of the French Wars of Religion*, dir. T. Hamilton et D. van der Linden.