

Claude GRIMMER FONTANGE

Maîtresse de conférence honoraire en histoire moderne (Auvergne-Université)

Chercheuse associée Centre Roland Mousnier, Sorbonne-Université

Thématiques de recherche

Histoire sociale, histoire urbaine, histoire de la famille

Participe à l'enquête « Charleville », Centre Roland Mousnier

Publication d'ouvrages

Les Princesses de Clèves, Être sœurs dans les guerres de religion, Fayard, 2025, 320 pages.

Le duc de Nevers, prince européen sous Louis XIII, Fayard, 2021, 364 pages.

Un hôpital dans la ville : l'exemple de Charleville (XVII^e-XXI^e siècles), Études Ardennaises, janvier 2015, 175 pages.

Mon tout, mon Roi, la Fontanges, (1661-1681), Mercure de France, 1988, 254 pages.

La femme et le bâtard, essai sur les amours illégitimes, Préface d'Emmanuel Le Roy Ladurie, Presses de la Renaissance 1983, 280 pages.

Vivre à Aurillac au XVIII^e siècle, Préface d'Emmanuel Le Roy Ladurie, diffusion PUF 1983, 261 pages.

Co-direction avec Marie Bolton, Patrick Fournier

Médecine et santé dans les campagnes ; Approches historiques et enjeux contemporains

Peter Lang, Bruxelles, 2019, 414 pages.

Écrivain-jeunesse

A partir de 1999, publication et animation autour de documentaires historiques (La Martinière-Jeunesse, Seuil-Jeunesse, Oskar) :

Les enfants juifs au cœur de la guerre (postface au Journal de Fanny de Fanny Ben-Ami) Seuil-Jeunesse, 2011.

Mon Ami le jeune roi Louix XIV, Deux enfants dans la tourmente en pays cathare, Oskar 2010.

La Vie des enfants au temps du Roi-Soleil, La Vie des enfants au siècle des Lumières, La Vie des enfants dans les années 50, 1968 La Martinière-Jeunesse, 2003-2008.

Articles récents

- Omont, une population marquée par les malheurs de la guerre (1680-1698) in *Autour du Château d'Omont (Ardennes), Cahiers d'études ardennaises n°30*, SHA, 2026, p.329-341.
- Les Nevers et le Rethélois, un exemple d'investissement politique in *Comtes de Rethel, Ducs de Mazarin, Princes de Monaco, Une histoire ardennaise (Xe-XIX^e siècles)* Editions Invenit, 2025, p.117-123.
- La fondation de Charleville en la souveraineté d'Arches, fer de lance d'une Europe chrétienne (1606-1626) in *Une piété lotharingienne. Foi publique, foi intériorisée (XII^e-XVIII^e siècles)*, sous la direction de Catherine Guyon, Yves Krumenacker et Bruno Maes, Classique Garnier, 2022, p.63-79.

- D'une source exceptionnelle à une recherche historique à fort potentiel : l'enquête « Charleville » avec Eric Montat in *La gazette des Archives*, Mars 2018.
- La genèse de la création d'une ville : Charleville in *Costruire, abitare, pensare Sabbioneta e Charleville*, Universitas Studiorum, Mantova ; 2017 p.142-149.
- La petite enfance des princes et princesses Gonzague-Clèves entre Paris et Nevers in *Mémoires de la Société académique du Nivernais* Tome LXXXVI, 2017, p.37-53.
- La famille Fontanges in *Correspondancia Mexico-Francia, fragmentos de una sensibilidad comun*, sous la direction de Javier Perez Siller, Professeur à l'université de Puebla, chercheur associé à Paris I, édition espagnole avril 2014
- Les enfants de l'hôpital de Charleville : un enjeu politique pendant la guerre de 1914-1918, *Colloque international La première Guerre mondiale dans les Ardennes* sous la direction de Philippe Nivet, Université de Picardie, organisé par la Société d'Histoire des Ardennes, la Société d'Histoire et d'Archéologie du Sedanais, Terres Ardennaises, 17 et 18 octobre 2014.

Étude scientifique

en lien avec la DRAC Champagne-Ardenne et la commune de Charleville-Mézières

La place ducale de Charleville-Mézières, étude historique, Août 2025

Ouvrages en préparation :

A la conquête de la vie parisienne, histoire d'une migration, Fayard (à paraître 2027)

Le journal de Jean-Alexis Henon, artisan et peintre ardennais, SHA (à paraître 2028)