

curriculum vitae

GIOVANNI CIAPPELLI

Naissance : Florence, 27/08/1957

Adresse: Via del Cantone 5, 50137 Florence (Italie)

Tél : (domicile) + 39 55 611 248 ; (portable) + 39 340 4037 384

courriel : Giovanni.Ciappelli @ unitn.it

POSITIONS PROFESSIONNELS

Depuis 13 decembre 2021 – Professore ordinario (Professeur titulaire), Histoire moderne, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento .

Septembre 2002-12 decembre 2021 – Professore associato (Professeur associé), Histoire moderne, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento.

Novembre 1995-août 2002 – Ricercatore, Histoire moderne, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trento.

ÉDUCATION

1992 – Doctorat en Histoire médiévale, Université de Florence, Bologne et Rome (consortium)

1987 – Master of Arts, History, Brown University, Providence, RI (USA)

1985 – Diplôme de fin d'études universitaires en Lettres (Laurea en Lettere moderne) (cum laude) de l'Université de Florence

TITRES ACADEMIQUES :

2019 – Membre associé, Centre Roland Mousnier, U.M.R. 8596 – Université Paris IV Sorbonne CNRS

2018, mars-avril – Fondation Maison des Sciences de l'Homme, Paris, Directeur d'Etudes Associé.

2017, mai – Université d'Aix-Marseille, UMR TELEMMe, Professeur invité.

2015, avril-mai – Université de Paris-Sorbonne, Paris IV, Centre Roland Mousnier, Professeur Invité.

2015, mars – Université de Toulouse Jean Jaurès, Framespa, Professeur Invité.

2013, avril-mai – University of Cambridge, Wolfson College, Visiting Fellow.

1994 et 1995 - Université de Trente, bourse de recherche postdoctorale en Histoire sociale européenne.

1993-1994 - Villa I Tatti , The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florence, Fellow.

1990 Octobre - Warburg Insititute, University of London, Frances Yates Short-term Fellowship.

1990, Juin-Juillet - Brown University , Providence, RI (USA) - Département d'histoire, Bourse du programme d'échange Brown University – Université de Florence.

PARTICIPATION À PROJETS DE RECHERCHE'

2016-2018 – Coordinateur de la recherche post-doc « L'attività medica in Trentino nel Cinque-Seicento », réalisée à l'Université de Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, par Alessandra Quaranta et financée par Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto avec la collaboration scientifique de l'Ordre des Medecins de Trento et de la Fondazione Museo Storico di Trento.

2013-2015 – Coordinateur (avec François-Joseph Ruggiu et Claudia Ulbrich) de la Conférence de recherche trilatérale de Villa Vigoni « Les écrits à la première personne en Europe de la fin du XVe au XIXe siècle. Une enquête au prisme de la recherche allemande, française et italienne » (Deutsche Forschungsgemeinschaft, Maison des Sciences de l'Homme, Centro Italo - tedesco Villa Vigoni / Università di Trento.

2008-2011 – Membre, à partir de la fondation, du Groupe de recherche européen (initialement financé par le ESF) "First person writings in European Context » (www.firstpersonwritings.eu) comme représentant de l'Italie.

2006-2007 - Coordinateur scientifique de l'Unité de recherche de l'Université de Trento dans le Projet de relevante importance nationale (PRIN 2005) du Ministère italien de l'éducation et de la recherche " Histoire de la famille. Constantes et variables dans une perspective européenne" (coordinateur national : Silvana Seidel Menchi).

2004-2005 - Membre de l'Unité de recherche de l'Université de Trento dans le projet PRIN 2003 " Histoire de la famille, Histoires de famille " (coordinateur national : Silvana Seidel Menchi).

2000-2001 - Membre de l'Unité de recherche de l'Université de Trente du projet MURST 1999 (Ministère italien de l'Université et la recherche scientifique et technologique) "Le cause matrimoniali negli archivi vescovili italiani" (coordinateur national : Silvana Seidel Menchi).

1997-1999 - Membre du projet de recherche de l'Université de Trento «Le cause matrimoniali negli archivi vescovili italiani " (coordinateurs : Silvana Seidel Menchi et Diego Quaglioni).

1991-1994 - Membre de l'Unité de recherche de l'Université de Florence dans les projet national « Les livres de famille en Italie " (Ministère de l'éducation, projets 40 %) (coordinateur national : Leonida Pandimiglio).

1987-1990. Membre de l'Unité de recherche de l'Université de Florence dans le projet national «Les livres de famille en Italie. Recensement et éditions » (coordinateur national : Alberto Asor Rosa).

CONGRÈS ET SÉMINAIRES

Entre 1989 et 2026 il a participé avec propres relations à plus de 60 colloques et séminaires scientifiques en Italie et à l'étranger, la plupart internationaux, en particulier en organisant ou co-organisant les suivants :

2018, 14-15 Novembre – Trento. Coordonne avec Marco Ioppi, Alessandra Quaranta et Rodolfo Tajani la Conférence internationale “L’attività medica in Trentino fra Cinquecento e Seicento. Tradizione, nuovi spunti empirico-sperimentali, e relazioni scientifico-professionali con l’area germanofona” (Dipartimento di Storia Università di Trento, Ordine dei Medici della Provincia di Trento, Fondazione Museo Storico di Trento).

2016, 21-23 Septembre – Trento. Coordonne avec Valentina Nider le 8^e Colloque de la SIERS, Sociedad Internacional para el Estudio de las Relaciones de Sucesos, « The Invention of News: News Pamphlets at the Crossroads of Literature and Journalism (XVI-XVIII centuries) », SIERS Sociedad Internacional para el Estudio de las Relaciones de Sucesos et Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento.

2015, 28-31 Octobre – Loven di Menaggio, Como. Coordonne (avec François-Joseph Ruggiu et Claudia Ulbrich) la Conférence de recherche trilatérale de Villa Vigoni « Les écrits à la première personne en Europe de la fin du XVe au XIXe siècle. Une enquête au prisme de la recherche allemande, française et italienne » (Deutsche Forschungsgemeinschaft, Maison des Sciences de l'Homme, Centro Italo - tedesco Villa Vigoni / Università di Trento), et participe au troisième séminaire (« Dimensions transculturelles ») avec la relation : "Un chinois à Paris au début du XVIIIe siècle. Arcade Houang et son journal".

2014, 22-25 Octobre – Loven di Menaggio, Como. Coordonne (avec François-Joseph Ruggiu et Claudia Ulbrich) la Conférence de recherche trilatérale de Villa Vigoni « Les écrits à la première personne en Europe de la fin du XVe au XIXe siècle. Une enquête au prisme de la recherche allemande, française et italienne » (Deutsche Forschungsgemeinschaft, Maison des Sciences de l'Homme, Centro Italo - tedesco Villa Vigoni / Università di Trento), et participe au deuxième séminaire (« Identités individuelles, familiales et collectives ») avec la relation : "La famille Manzoni. Groupe et individus / L'identité physique. Corps et maladie".

2013, 15-18 Octobre – Loven di Menaggio, Como, Coordonne le premier séminaire (« Mémoire et histoire ») de la Conférence de recherche trilatérale (réalisé avec François-Joseph Ruggiu et Claudia Ulbrich) de Villa Vigoni « Les écrits à la première personne en Europe de la fin du XVe au XIXe siècle. Une enquête au prisme de la recherche allemande, française et italienne» (Deutsche Forschungsgemeinschaft, Maison des Sciences de l'Homme, Centro Italo - tedesco Villa Vigoni / Università di Trento), auquel il participe avec la relation : « Mémoire et histoire », et la session de lecture et analyse des sources : " Mémoire et histoire en Francesco Guicciardini et d'autres ".

2010, Juin – Trento et Rovereto, Université de Trento, Accademia degli Agiati di Rovereto, Fondazione Bruno Kessler di Trento, organisation (avec Serena Luzzi et Massimo Rospocher) du colloque international "Famiglia e religione in Europa nell'età moderna. Convegno di studi in onore

di Silvana Seidel Menchi", et relation "Identità collettiva e individuale a Firenze tra Seicento e Ottocento. Il libro di famiglia dei Gianni"

2007, Octobre – Trento, Université de Trento et Fondazione Bruno Kessler, organisation (avec Cecilia Nubola) du Séminaire international "Memoria, famiglia, identità tra Italia ed Europa nell'età moderna", Introduction et relation "L'evoluzione dei modelli di memoria familiare: i libri di famiglia toscani (secc. XVI-XVIII)"

2006, Octobre – Trento, Université de Trento, organisation (avec Daniela Rando et Marica Milanesi) du Séminaire international "Cartografia umanistica tra storia e politica", et relation "Carte geografiche in alcuni documenti sui rapporti tra Firenze e il Portogallo nel Quattrocento".

1999. Novembre – Trento, Université de Trento et Istituto Storico Italo-Germanico, organisation (avec Maurizio Giangiulio) du séminaire "Memoria, tradizione, identità tra antico e moderno", et relation "La famiglia fra Medioevo ed età moderna".

1996, Juin – London, National Gallery et The Courtauld Institute of Art, organisation avec Patricia Rubin du Colloque international "Art, Memory and Family in Early Renaissance Florence", et relation "Family Memory: Functions, Recurrences, Evolution".

ENSEIGNEMENT

2003 – présent : Université de Trento, Facoltà di Lettere (maintenant: Dipartimento di Lettere e Filosofia), titulaire des cours de premier cycle de « Storia moderna » et « Metodologia della ricerca storica », et des cours de deuxième cycle de " Storia di una regione nell'età moderna » et « Storia moderna e Metodologia della ricerca storica » (maintenant Corso di laurea magistrale interateneo avec l'Université de Verona).

2002/2003 - Université de Trento, Facoltà di Lettere, titulaire des cours de premier cycle de " Metodologia della ricerca storica ", " Storia di una regione nell'età moderna » et « Storia dell'Europa orientale ", et des cours de deuxième cycle de " Storia moderna ".

1999-2002 - Université de Trento, Facoltà di Lettere, titulaire des cours de premier et deuxième cycle de " Storia moderna » et « Metodologia della ricerca storica ».

1995-1999 - Université de Trento, Facoltà di Lettere e Filosofia, titulaire des cours de premier cycle de " Problemi e metodi di storia moderna ".

2004-2014 - Coordinateur du programme de premier cycle en Sciences historiques (Laurea triennale in Scienze storiche), Facoltà di Lettere, Université de Trento.

2008-2012 - Coordinateur des programmes de deuxième cycle en Sciences historiques (Laurea magistrale in Scienze storiche e forme della memoria), Facoltà di Lettere, Université de Trento.

Membre depuis 2013 du Conseil d'enseignements du Programme de Doctorat en « Culture d'Europa, Ambiente, Spazi, Storie, Arti, Idee », Université de Trento.

Membre entre 2010 et 2014 du Conseil d'enseignements du Programme de Doctorat en « Studi umanistici », Université de Trento.

Membre depuis 2004 du Conseil d'enseignement du Programme international de doctorat (Dottorato internazionale / Internationales Graduiertenkolleg) "La communication politique de l'Antiquité au 20e siècle", Universités de Francfort, Innsbruck, Bologna, Pavia et Trento

Membre depuis 1999 du Conseil d'enseignement du programme de doctorat en Études historiques (Dottorato in Studi storici), Université de Trento.

APPARTENANCE À DES SOCIÉTÉS ET COMITÉS SCIENTIFIQUES

Membre de la Renaissance Society of America (New York)

Membre de la Society for Confraternity Studies (Toronto)

Membre depuis la fondation de la SISEM, Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna, Rome

Membre de l'Associazione Italiana per lo studio dei Santi e dei Culti Agiografici (AISSCA), Rome

Membre (socio) de la Società di Studi Trentini di Scienze Storiche, Trento

Depuis 2020 – Fait partie du Comité scientifique de la revue « Nuova Rivista Storica ».

Depuis 2013 – Directeur du projet pour l'édition de Lorenzo de' Medici, *Lettere*, déjà dirigé par Nicolai Rubinstein et Francis William Kent (Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Florence ; The Warburg Institute, London ; Villa I Tatti – The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florence ; Renaissance Society of America, New York).

2022-2025 – Fait part aussi de la liste des évaluateurs extérieurs des revues « Reti medievali Rivista », « Lexis », « Journal of Early Modern Studies ».

2018-2021 - Fait partie aussi de la liste des évaluateurs extérieurs des revues « Rinascimento », « Rivista Storica Italiana », « Renaissance Studies », « Mediterranea »,

Depuis 2014 – Fait partie de la liste des évaluateurs extérieurs des revues « Nuova Rivista Storica » et « Reti medievali Rivista ».

1997-2010 - " Revisore editoriale " du projet pour l'édition de Lorenzo de' Medici, *Lettere*.

1992-2001 - Membre du comité de rédaction de la section « Dalle Biblioteche e dagli Archivi Toscani Fonti per la storia del Medioevo e della prima Età Moderna » de la collection " Studi e Testi " de l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento

PUBLICATIONS

Monographies

Memory, Family, and Self. Tuscan Family Books and Other European Egodocuments (14th-18th Century), Leiden, Brill, 2014, 310 p.

Fisco e società a Firenze nel Rinascimento, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009, 298 p.

Un ministro del Granducato di Toscana nell'età della Restaurazione. Aurelio Puccini (1773-1840) e le sue "Memorie", Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2007, 196 p.

Un santo alla battaglia di Anghiari. La "Vita" e il culto di Andrea Corsini nella Firenze del Rinascimento, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2007, 236 p.

Carnevale e Quaresima. Comportamenti sociali e cultura a Firenze nel Rinascimento, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1997, 372 p.

Una famiglia e le sue ricordanze. I Castellani di Firenze nel Tre-Quattrocento, Firenze, Olschki, 1995, 252 p.

Volumes édités

G. Ciappelli, A. Quaranta (a cura di), *Medicina e sanità in Trentino nel Cinque-Seicento tra saperi, società e scambi culturali*, Trento, Università di trento - Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2019, 214 p.

G. Ciappelli, Valentina Nider (eds.), *La invención de las noticias. Las relaciones de sucesos entre la literatura y la información (siglos XVI-XVIII)*, Trento, Università di Trento - Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2017, 858 p.

G. Ciappelli (edited by), N. Rubinstein, *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance. III. Humanists, Machiavelli, Guicciardini*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, 549 p.

G. Ciappelli, S. Luzzi, M. Rospocher (a cura di), *Famiglia e religione in Europa nell'età moderna*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, 330 p.

G. Ciappelli (edited by), N. Rubinstein, *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance. II. Politics, diplomacy and the constitution in Florence and Italy*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, 464 p.

G. Ciappelli (a cura di), *Memoria, famiglia, identità tra Italia ed Europa nell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2009, 282 p.

G. Ciappelli (a cura di), *Le riviste di confine prima e dopo la grande guerra*, Atti del Convegno di Studi (Bolzano-Trento, 6-7- novembre 2006)", Firenze, Istituto di studi per l'Alto Adige, 2007, 210 p. [Estratto di "Archivio per l'Alto Adige", CI (2007)].

G. Ciappelli (edited by), N. Rubinstein, *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance, I, Political thought and the language of politics: art and politics*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2004, 408 p.

G. Ciappelli and P.L. Rubin (edited by), *Art, Memory and Family in Renaissance Florence*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, 316 p.

G. Ciappelli (a cura di), N. Rubinstein, *Il governo di Firenze sotto i Medici (1434-1494)*, nuova ed., Firenze, La nuova Italia, 1999, 470 p.

Éditions critiques

Giovanni Ciappelli (a cura di), Lorenzo de' Medici, *Lettere, XVIII (settembre 1490 – aprile 1491)*, Firenze, Giunti Barbera, 2021, 406 p.

Joel Blanchard, Giovanni Ciappelli, Matthieu Scherman (éds.) *La correspondance de Girolamo Zorzi ambassadeur vénitien en France (1485-1488)*, Genève, Droz, 2020, 298 p.

G. Ciappelli (a cura di), Francesco Castellani, *Ricordanze*, 2 voll., II, *Quaternuccio e giornale "B" (1459-1485)*, Firenze, Olschki, 1995, 270 p.

G. Ciappelli (a cura di), Francesco Castellani, *Ricordanze*, 2 voll., I, *Ricordanze "A" (1436-1459)*, Firenze, Olschki, 1992, 214 p.

Articles en volumes

"Les deux morts du roi. Le cas de Philippe III d'Espagne et Charles Ier d'Angleterre comparés dans la diffusion européenne des relations", in F. Cremoux, M. Lopez Izquierdo, C. Marguet, F. Richer-Rossi (eds.), *La transmisión de las noticias. Las relaciones de sucesos como espacio de mezclas, transformaciones y contaminaciones (siglos XVI-XVIII)*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2025, pp. 397-411.

"Nicolai Rubinstein", in *Enciclopedia del Rinascimento*, dir. M. Ciliberto, I, Pisa, Scuola Normale Superiore di Pisa, 2024, pp. 357-365.

"Ego-documents des XVIIe-XIXe siècles et fonctionnement de la mémoire: Une tentative de réflexion", in I. Luciani, C. Souchay (éds.), *La mémoire à l'épreuve de l'interdisciplinarité: Sciences humaines et cognitives*, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 2023, pp. 55-74.

"Un falso laurenziano: forme e motivi di una contraffazione", in A. Comboni, S. La Barbera (a cura di), *Le vie del falso. Storia, letteratura, arte*, Bologna, Il Mulino, 2023, pp. 199-217.

"The privateering by the Knights of Saint Stephen against Turks and Barbary pirates: Violence and religion in Seventeenth-century printed news narratives", in F. Alfieri, T. Jinno (eds.), *Christianity and Violence in the Middle Ages and Early Modern Period. Perspectives from Europe and Japan*, Berlin/Boston, De Gruyter, 2021, pp. 181-195.

"Une collection presque inconnue de relations sur l'éruption du Vésuve de 1631. À l'origine de l'intérêt pour l'information sur les catastrophes naturelles", in L. Torres, H. Tropé, J. Espejo Surós (eds.), *Metamorfosis y memoria del evento. El acontecimiento en las relaciones de sucesos europeas de los siglos XVI al XVIII*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2021, pp. 209-225.

"Il copialettere, i corsari, il Turco. La missione in Francia di Girolamo Zorzi (1485-1488)" in J. Blanchard, G. Ciappelli, M. Scherman (éds.), *La correspondance de Girolamo Zorzi: Ambassadeur vénitien en France (1485-1488)*, Genève, Droz, 2020, pp. IX-XXVII.

"Introduzione", in *Medicina e sanità in Trentino nel Cinque-Seicento fra saperi, società e scambi culturali*, Trento, Università di trento - Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2019, pp. 7-21.

"Nicolai Rubinstein e Palazzo Vecchio. Motivazioni e approdi di un percorso di ricerca", in *La Sala Grande di Palazzo Vecchio e la Battaglia di Anghiari di Leonardo da Vinci. Dalla configurazione architettonica all'apparato decorativo*, a cura di R. Barsanti, G. Belli, E. Ferretti, C. Frosinini, Firenze, Olschki, 2019, pp. 45-60.

"La lettera come fonte storica. Tre esempi di carteggi tardomedievali e moderni: Francesco Datini, Lorenzo de' Medici, il *Mediceo del Principato*", in "*Quaero ex tuis litteris*". *Carteggi fra Basso Medioevo ed età moderna. Pratiche di redazione, trasmissione e conservazione*, éd. par A. Giorgi et K. Occhi, Bologna, il Mulino, 2018, pp. 299-321.

"La mémoire en Europe à travers les écrits du for privé à l'époque moderne" in F.-J. Ruggiu (edited by), *The uses of first person writings. Africa, America, Asie, Europe. Les usages des écrits du for privé. Afriques, Amériques, Asie, Europe*, Bruxelles, Peter Lang, 2013, p. 61-75

"Le edizioni di fonti per la storia della famiglia nell'età medievale e moderna" in *Per la storia delle città toscane. Bilancio e prospettive delle edizioni di fonti dalla metà degli anni Sessanta ad oggi*, Firenze, Consiglio Regionale della Toscana - Edizioni dell'Assemblea, 2013, p. 73-90.

"Volantini, manifesti, canzoni, scritte sui muri: alle origini della propaganda politica nell'età moderna" in M. Bellabarba, G. Corni (a cura di), *La comunicazione nella politica dal Medioevo al Novecento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, p. 59-79.

"Nota del curatore", in G. Ciappelli (a cura di), *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance, III, Humanists, Machiavelli, Guicciardini*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012, p. V-VII.

"Identità collettiva e individuale a Firenze fra Seicento e Ottocento: il libro di famiglia dei Gianni", in G. Ciappelli, S. Luzzi, M. Rospocher (a cura di), *Famiglia e religione in Europa nell'età moderna*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. 261-275.

"Nota del curatore", in G. Ciappelli (a cura di), *Studies in Italian history in the Middle Ages and the Renaissance, II, Politics, diplomacy and the constitution in Florence and Italy*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. V-VIII.

« Mémoire familiale et mémoire individuelle à Florence d'après journaux et livres de famille de l'époque moderne », in S. Mouysset, J. P. Bardet, F. J. Ruggiu (éds.), *Car c'est moy que je peins: écritures de soi, individu et liens sociaux (Europe, XVe-XXe siècle)*, Toulouse, CNRS - Université de Toulouse - Le Mirail, 2010, pp. 23-38.

"Introduzione", in G. Ciappelli (a cura di), *Memoria, famiglia, identità tra Italia ed Europa nell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2009, pp. 11-36.

"L'evoluzione dei modelli di memoria familiare: i libri di famiglia toscani (secoli XVI-XVIII)", in G. Ciappelli (a cura di), *Memoria, famiglia, identità tra Italia ed Europa nell'età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2009, pp. 201-233.

"La memoria familiare a Firenze al tempo di Giuseppe Bencivenni Pelli: riflessioni e documenti", in R. Pasta (a cura di), *Scritture dell'io fra pubblico e privato*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009, pp. 21-39.

“La memoria familiare in età moderna. Il caso toscano”, in R. Ago, B. Borello (a cura di), *Famiglie. Circolazione di beni, circuiti di affetti in età moderna*, Roma, Viella, 2008, pp. 317-339.

“Introduzione”, in *Le riviste di confine prima e dopo la grande guerra. Politica e cultura*, Firenze: Istituto di Studi per l'Alto Adige, 2007, pp. 5-11. Atti di: Le riviste di confine prima e dopo la grande guerra. Politica e cultura, Bolzano-Trento, 6-7 novembre 2006

“I rapporti culturali fra Trento e Firenze nel corso dell'Ottocento e all'inizio del Novecento”, in *Le riviste di confine prima e dopo la grande guerra. Politica e cultura*, Atti del Convegno (Bolzano-Trento, 6-7 novembre 2006), Firenze, Istituto di Studi per l'Alto Adige, 2007, pp. 119-146.

“I processi matrimoniali: quadro di raccordo dei risultati della schedatura (Venezia, Verona, Napoli, Feltre e Trento, 1420-1803)”, in *I tribunali del matrimonio (secoli XV-XVIII)*, a cura di S. Seidel Menchi e D. Quagliani, Bologna, Il Mulino, 2006, pp. 67-100.

“I libri di ricordi dei Medici, in I Medici in rete: ricerca e progettualità scientifica a proposito dell'archivio ‘Mediceo avanti il Principato’”, Atti del Convegno (Firenze, 18-19 settembre 2000), a cura di I. Cotta e F. Klein, Firenze, Olschki, 2003, pp. 153-177.

“Famiglia e memoria familiare”, in *Storia della civiltà toscana*, II, *Il Rinascimento*, a cura di M. Ciliberto, Firenze, Le Monnier, 2001, pp. 563-578.

“Biblioteche e lettura a Firenze nel Quattrocento. Alcune considerazioni”, in *Libri, lettori e biblioteche dell'Italia medievale (secoli IX-XV). Fonti, testi, utilizzazione del libro*, a cura di G. Lombardi, D. Nebbiai Dalla Guarda, Paris, Centre National de la Recherche Scientifique, 2001, pp. 425-439.

“I libri di famiglia a Firenze. Stato delle ricerche e iniziative in corso”, in R. Mordenti, *I libri di famiglia in Italia*, II, *Geografia e storia*, In Appendice gli Atti del Seminario nazionale “I libri di famiglia in Italia: quindici anni di ricerche” (Roma Tor Vergata, 27-28 giugno 1997), Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2001, pp. 131-139.

“Introduction”, in *Art, Memory and Family in Renaissance Florence*, edited by G. Ciappelli and P.L. Rubin, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, pp. 1-13.

“Family Memory. Function, Evolution, Recurrences”, in *Art, Memory and Family in Renaissance Florence*, edited by G. Ciappelli and P.L. Rubin, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, pp. 26-38.

“Una villa e i suoi proprietari fra Trecento e Novecento. Marignolle da Franco Sacchetti a Roberto Ridolfi”, in *La villa di Marignolle da Franco Sacchetti a Gino Capponi*, a cura di M. Seidel, Venezia, Marsilio, 2000 [double édition: Italien; Italien et Allemand], pp. 13-65.

“Appendici”, in *La villa di Marignolle da Franco Sacchetti a Gino Capponi*, a cura di M. Seidel, Venezia, Marsilio, 2000 [double édition: Italien; Italien et Allemand], pp. 181-213.

“Il rogo della cultura: i bruciamenti delle vanità”, in *Girolamo Savonarola. L'uomo e il frate*, Atti del Convegno internazionale (Todi, 11-14 ottobre 1998), Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1999, pp. 261-295.

“Edificazione e politica nella nascita (tardiva) di un culto. La “Vita” di sant’Andrea Corsini”, in *Fra edificazione e piacere della lettura. Le vite dei santi*, a cura di F. Ferrari e A. Degl’Innocenti, Trento, Università degli Studi di Trento, 1998, pp. 31-52.

- “I bruciamenti delle vanità e la transizione verso un nuovo ordine carnevalesco”, in *Savonarole. Enjeux, débats, questions*, Actes du colloque international (Paris, 25-27 janvier 1996), réunis par A. Fontes, J.-L. Fournel, M. Plaisance, Paris, Université de la Sorbonne Nouvelle, 1997, pp. 133-147.
- “Il carnevale del Savonarola”, in *Studi Savonaroliani. Verso il V centenario*, a cura di G. C. Garfagnini, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 1996, pp. 47-59.
- “A Trecento Bishop as Seen by Quattrocento Florentines. Sant'Andrea Corsini, His "life" and the Battle of Anghiari”, in *Portraits of Medieval and Renaissance Living. Essays in Honor of David Herlihy*, edited by S. K. Cohn Jr. and S. A. Epstein, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1996, pp. 283-298.
- “Il carnevale di Lorenzo: realtà e mito storiografico”, in *La Toscana al tempo di Lorenzo il Magnifico. Politica, economia, cultura, arte*, Atti del Convegno (Firenze-Pisa-Siena, 5-8 novembre 1992), 3 voll., III, Pisa, Pacini, 1996, pp. 917-932.
- “La memoria degli eventi storici nelle "ricordanze" fiorentine del Tre-Quattrocento”, in *La memoria e la città. Scritture storiche tra Medioevo ed età moderna*, a cura di C. Bastia, M. Bolognani, F. Pezzarossa, Bologna, Il Nove, 1995, pp. 123-150.
- “Il fisco fiorentino nel '400. Note in margine al lavoro di Elio Conti sull'imposta diretta”, in *La società fiorentina del Basso Medioevo. Per Elio Conti*, Atti del Convegno (Roma-Firenze, 16-18 dicembre 1992), a cura di R. Ninci, Roma, Istituto storico italiano per il Medio Evo, 1995, pp. 131-149.
- “Tempo di festa, tempo di penitenza. Carnevale e Quaresima a Firenze nel Quattrocento”, in *Il tempo libero. Economia e società (Loisirs, Leisure, Tiempo Libre, Freizeit) secc. XIII-XVIII*, Atti della 26a Settimana di Studi (18-23 aprile 1994), a cura di S. Cavaciocchi, Firenze, Le Monnier, 1995, pp. 233-243.
- “Carnevale e Quaresima: rituali e spazio urbano a Firenze (secc. XIII-XVI)”, in *Riti e rituali nelle società medievali (secoli XIII-XVI)*, a cura di J. Chiffolleau, L. Martines, A. Paravicini Bagliani, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1994, pp. 159-174.
- “Aspetti della politica fiscale fiorentina fra Tre e Quattrocento”, in *Istituzioni e società in Toscana nell'età moderna*, Atti delle Giornate di Studio (Firenze, 4-5 dicembre 1992), Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali, 1994, pp. 61-75.
- “Commentary to Part I (Consciousness and Representation)”, in *City States in Classical Antiquity and Medieval Italy*, ed. by A. Molho, K. Raaflaub, J. Emlen, Stuttgart, Steiner, 1991, pp. 121-131 (also reprinted in the USA with the same title and internal structure: Ann Arbor, The Michigan University Press, 1991).

Essais en revues

- "Schiavitù, conversioni e integrazioni nell'Italia moderna. A proposito di "Schiavi del Papa" di Marina Caffiero", *Diciottesimo Secolo*, 2024, n. 9 (2024), pp. 183-188.
- "Interpretazioni. Vita di un impostore: Il libro di Florence Buttay su Giorgio del Giglio", *Rivista di Storia del Cristianesimo*, 20, n. 1 (2023), pp. 189-198.
- “Le leggi suntuarie a Firenze nell’età moderna. Da Cosimo I a Pietro Leopoldo”, *Nuova Rivista Storica*, 103, n. 1 (2019), pp. 143-172.

- “Memoria e storia. Il ruolo degli egodocumenti”, *Nuova Rivista Storica*, 102, n. 2 (2018), pp. 699-728.
- “Storici della Riforma. Heinz Schilling”, *Società e Storia*, 39 (2016), n. 152, pp. 337-348.
- “Alberto degli Albizzi e la vita culturale a Firenze tra la seconda metà del Trecento e l’inizio del Quattrocento”, *Nuova Rivista Storica*, 99, n. 3 (2015), pp. 751-772.
- “I Trentini e ‘La Voce’, il Trentino nella ‘Voce’”, *Studi Trentini. Storia*, 91, n. 1 (2012), pp. 129-188.
- “Memoria familiare e memoria individuale a Firenze nell’età moderna (diari e libri di famiglia)”, *Giornale di Storia*, 3 (2010), pp. 1-14. URL: [http://www.giornaledistoria.net/index.php?&nomeCat=Articoli&title=Memoria familiare e memoria individuale a Firenze nell’età moderna \(diari e libri di famiglia\)&sezione=1&content=14&cat=9&view=2&id=42](http://www.giornaledistoria.net/index.php?&nomeCat=Articoli&title=Memoria familiare e memoria individuale a Firenze nell'età moderna (diari e libri di famiglia)&sezione=1&content=14&cat=9&view=2&id=42)
- “Cittadini ‘con qualche auctorità’. Cosimo e Piero de’ Medici e il fisco”, *Società e Storia*, 31, n. 122 (2008), pp. 677-713.
- “Comunicazione politica e opinione pubblica nel Rinascimento: esempi e considerazioni”, *Annali dell’Istituto Storico Italo-germanico in Trento*, 33 (2007), pp. 27-57.
- “Carte geografiche e politica nei rapporti tra Firenze e il Portogallo nel Quattrocento”, *Annali dell’Istituto Storico Italo-Germanico in Trento*, 32 (2006), pp. 47-70.
- “¿Existe una linea maestra en el estudio de la autobiografía?”, *Cultura escrita y sociedad*, 1 (2005), pp. 52-57.
- “Memoria collettiva e memoria culturale. La famiglia fra antico e moderno”, *Annali dell’Istituto Storico Italo-Germanico in Trento*, 29 (2003), pp. 13-32.
- “La devozione domestica nelle ricordanze fiorentine (fine XIII-inizio XVI secolo)”, *Quaderni di storia religiosa*, VIII (2001), pp. 79-115.
- (avec A. Molho), “Lorenzo de’ Medici and the Monte. A Note on Sources”, *Rinascimento*, n.s., 37 (1997), pp. 243-282.
- “L’iconografia delle battaglie medievali”, *Ludica*, 2 (1996), pp. 268-272.
- “Marella’ (‘morella’, ‘muriella’) e ‘leccone’. Ludi puerili (e meno puerili) a Firenze fra Tre e Cinquecento”, *Interpres*, 15 (1996), pp. 359-367.
- “La fiscalitat urbana a Toscana i a Florencia als segles XIV i XV. Fonts i problemes”, *Butlletí de la Societat catalana d’estudis històrics*, 5 (1994), pp. 43-66.
- “Carnevale, lupo rapace. Tempo di festa e di Quaresima nel medioevo”, *Storia e dossier*, 9 (1994), n. 82, pp. 41-47.
- “L’arbitraggio di quattro giostre fiorentine del Quattrocento nelle imbreviature di un notaio. Gli atti di ser Bartolomeo da Coiano”, *Interpres*, 13 (1993), pp. 250-274.
- “I Castellani di Firenze: dall’estremismo oligarchico all’assenza politica (secoli XIV-XV)”, *Archivio Storico Italiano*, 149 (1991), pp. 33-91.
- “‘Lò’, ‘Alò’: a proposito di santi e di cavalli”, *Interpres*, 11 (1991), pp. 334-338.

“Il cittadino fiorentino e il fisco alla fine del Trecento e nel corso del Quattrocento. Uno studio di due casi”, *Società e storia*, 12 (1989), pp. 823-872.

“Libri e letture a Firenze nel XV secolo. Le "ricordanze" e la ricostruzione delle biblioteche private”, *Rinascimento*, n.s., 29 (1989), pp. 267-291.

Sous presse:

“Lorenzo de' Medici”, in: *Enciclopedia del Rinascimento*, dir. M. Ciliberto, Pisa, Edizioni della Normale, sous presse.

"Il Castello di Altafronte. Evoluzione nel tempo e rapporto con la fabbrica degli Uffizi" in M. Salvini, P. Lelli, E. Schmidt (a cura di), *Archeologia agli Uffizi. Trasformazioni del paesaggio urbano tra spazio pubblico e spazio privato*, Firenze, Olschki, sous presse.

"Firenze e i Medici visti dalla cultura di corte della Spagna del Siglo de Oro", *Ricerche Storiche*, LVI (2026), in corso di stampa.

"Egodocuments in various geographical areas. Italy" in Michael Green, Michael Mascuch (a cura di), *Companion for Egodocuments*, Leiden, Boston: Brill, In corso di stampa.

Articles dans Encyclopédie ou Dictionnaire biographique : 18

Compte-rendus : 22

Traductions : 12