

Nicolas Le Roux
**Séminaire : « Histoire socioculturelle et politique
de la première modernité », 2024-2025**

Sorbonne Université / Centre Roland Mousnier
Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne

Mercredi 13h-15h – Sorbonne, salle Pardailhé-Galabrun (G 647), esc. G, 1^{er} étage 1/2

18 septembre 2024 : Nicolas Le Roux : présentation du séminaire /
méthodologie (sources, bibliographie, rédaction, présentation du mémoire...)

25 septembre 2024 : Nicolas Le Roux : La Ligue : nouvelles recherches (création à
Nancy ; journée des Barricades à Paris)

2 octobre 2024 : Nicolas Le Roux : La Ligue II

9 octobre 2024 : Auberie Blanchet (doctorante, SU/CRM) : Habits et pouvoir
souverain. L'apparat vestimentaire royal de la première modernité.

16 octobre 2024 : Anaïs Fontaine (doctorante, SU/CRM) : Le merveilleux au XVII^e
siècle : les almanachs

23 octobre 2024 : Fabrice Micallef (maître de conférences, Nantes Université) :
Protecteurs étrangers. Une culture politique aux XVI^e et XVII^e siècles

6 novembre 2024 : Alexandre Goderniaux (docteur en histoire, U. Liège) : Le projet
méconnu d'Henri III pour les États généraux de Blois (16 et 18 octobre 1588)

13 novembre 2024 : Borromée Cavro (agrégé, doctorant, SU/CRM) : Une ville de
papier. Les *Antiquitez de Paris* de Gilles Corrozet, Denis Janot et Nicolas Bonfons

20 novembre 2024 : Marina Viallon (docteure en histoire de l'art) : Les tournois à la
cour de France à la Renaissance : guerre et chevalerie en spectacle

27 novembre 2024 : Vladimir Nestorov (docteur en histoire de l'art) : Ecrire une
histoire de l'art : la peinture à la cour d'Henri IV

4 décembre 2024 : Graziella Gentet (agrégée et docteure en histoire) : Bourgeois
lyonnais et nobles provinciaux : dynamiques de pouvoir et liens sociaux pendant la
Ligue catholique (1589-1594)

11 décembre 2024 : Marie Bouhaïk-Gironès (CNRS/EHESS) : Une histoire sociale
du théâtre religieux au début du XVI^e siècle

18 décembre 2024 : Michael Gasperoni (CNRS) : Les sources religieuses de l'histoire
de la famille