

M1HI0333 / M3HI0333

M2 HI0333/ M4HI0333

Histoire de l'Europe centrale : noblesse, guerre, religion (Pr. O. Chaline)

Salle G 647

Mardi 15 h – 17 h

Avec la participation de Nicolas Richard

Anatomie d'une capitale dans la monarchie autrichienne : Prague à l'époque moderne

19 septembre : séance de rentrée. Qu'est-ce qu'un mémoire de recherche ?

26 septembre : Les quatre villes de Prague : topographie OC et chronologie. NR

3 octobre : Prague parmi les autres capitales de la monarchie autrichienne. OC

10 octobre : Rédiger son introduction de mémoire.

17 octobre : Qu'est-ce qu'être une ville ? Institutions, territoire, privilèges. NR

24 octobre : Représentations : des premières vues de Prague au plan relief de Langweil. OC

7 novembre : La population pragoise. NR

14 novembre : Faire l'état des lieux historiographique.

21 novembre : Les temps de Prague. OC

28 novembre : Vivre à Prague. OC

5 décembre : La maison pragoise. OC

12 décembre : La Vltava. OC NR

19 décembre : Peut-on défendre Prague ? OC

Histoire de l'Europe centrale : noblesse, guerre, religion	
Année 2023-2024	M2HI0333 et M4HI0333
Salle G 647 Centre Roland Mousnier (escalier G, 1 étage et ½)	Tous les Mardi 15h-17h
Séminaire hebdomadaire du Professeur Olivier CHALINE (avec la participation de Nicolas Richard)	
SEMESTRE 2 ET 4	

Anatomie d'une capitale dans la monarchie autrichienne : Prague à l'époque moderne

30 janvier :

Jan Zdichynec (Filosofická fakulta, Université Charles de Prague), « La Prague ecclésiastique avant et après la Bataille à la Montagne Blanche (1620) : les transformations d'une capitale comme reflet des changements religieux que connaît le Royaume de Bohême »

Iva Beránková (Pedagogická fakulta, Université Charles de Prague), « Le mécénat artistique des communautés religieuses – les théatins »

6 février : Nicolas Richard, « L'artiste dans la société baroque. Le cas Petr Brandl ».

13 février : Olivier Chaline, « Une villa suburbaine et son décor : Troja ».

27 février : Xavier Galmiche (Sorbonne Université), « Littératures baroques en Bohême ».

5 mars : Olivier Chaline, « Canoniser Jean Népomucène ».

12 mars : Nicolas Richard, « Une Renaissance ? L'Université de Prague à l'époque baroque ».

19 mars : Jaroslav Svátek (Filosofická fakulta, Université Charles de Prague) « Prague comme image de Jérusalem – la question des reliques (moyen-âge, époque moderne) »

26 mars : Olivier Chaline, « Mons Sion : le monastère des prémontrés à Strahov ».

2 avril : Olivier Chaline et Nicolas Richard, « La cathédrale Saint-Guy ».

23 avril : Olivier Chaline, « Saint-Nicolas de Malá Strana ».

29-30 avril : séminaire à Prague.

7 mai : Conclusion.