

Camille Hamon

Doctorante en histoire moderne au centre Roland Mousnier

Parcours universitaire

Septembre 2024 : début d'une thèse intitulée « Frères et sœurs nobles en guerres de Religion (1562-1629) sous la direction de Nicolas Le Roux

Janvier-mai 2024 : stage au magazine *L'Histoire*

Préparation de chronologies, de cartes et d'infographies.

Rédaction de lexiques, d'encadrés thématiques et de comptes-rendus de livres et d'expositions.

2022-2023 : préparation et obtention du concours de l'agrégation d'histoire.

2019-2024 : scolarité à l'École normale supérieure de Paris.

- Janvier-mai 2024 : organisation du séminaire « À la source : diversité et matérialité du métier d'historien·ne ».
- 2021-2022 : année d'études à l'université La Sapienza di Roma (Italie).
- 2021 : participation à l'organisation de la Semaine de l'histoire sur le thème « Nature(s) ».

2019-2021 : master « Histoire, sociétés, cultures » à Sorbonne Paris Nord

Mention très bien.

Rédaction et soutenance d'un mémoire intitulé « Dans l'entourage d'un favori : les femmes de Joyeuse-Batarnay » sous la direction de Nicolas Le Roux.

2016-2019 : CPGE littéraire au lycée Chateaubriand (Rennes)

2016 : baccalauréat filière ES

Mention très bien

Publications

- « Marie de Batarnay (1539-1595), actrice de la fulgurante ascension de sa famille », *Genre & Histoire*, n°33, 2024, URL : <http://journals.openedition.org/genrehistoire/9170>
- « Le sport au féminin », *L'Histoire*, en ligne, juin 2024, URL : <https://www.lhistoire.fr/exposition/le-sport-au-f%C3%A9minin>
- « Revoir *Paris brûle-t-il ?* », *L'Histoire*, n°519, mai 2024, p. 94

Communications

« Autour de la mort d'Anne de Joyeuse : l'expression du deuil dans les correspondances à la fin du XVIe siècle », 30 juin 2024, Manchester, 37th Annual Conference of the Society for the Study of French History