

CURRICULUM VITAE

Agnès D'ANGIO-BARROS

Courriel : agnes.dangio-barros@culture.gouv.fr

FORMATION ET CARRIERE

Archiviste-paléographe. Conservatrice générale du patrimoine.

Juillet 1995-juin 2014 : adjointe puis chef du Service des archives économiques et financières (ministère de l'économie et des finances).

Juillet 2014-décembre 2019 : directrice des archives du groupe SNCF.

Depuis janvier 2020, responsable du département de l'accueil des publics de Pierrefitte-sur-Seine aux Archives nationales.

Diplômes universitaires

1992. Maîtrise d'histoire, Paris IV-Sorbonne, dir. François Caron.

1993. Thèse de l'école nationale des chartes, dir. Dominique Barjot.

1998. Thèse de doctorat, Paris IV-Sorbonne, dir. François Caron.

Autres

2002-2004, chargée de cours à l'École nationale des chartes sur les archives et l'histoire des entreprises.

1997-2000 : contribution aux travaux de la Mission d'études sur la spoliation des Juifs de France (« Mission Mattéoli »)

2002-2009 : membre du conseil scientifique du GDR 2539 « Les entreprises sous l'Occupation »

1997-2009 : membre de la commission scientifique du Comité pour l'histoire économique et financière.

Depuis juillet 2014 : membre du comité scientifique de Rails & Histoire.

Depuis 2001 : chercheuse auprès de l'UMR 8596 (Centre Roland-Mousnier), Sorbonne Université / CNRS

Depuis 2006. Membre de l'école doctorale d'histoire moderne et contemporaine (ED 188), Faculté des lettres de Sorbonne Université.

2021-2023 : membre du comité de pilotage du [2^e Congrès international d'histoire des entreprises en France](#) (15-16 juin 2023) sur le thème « Crises, transitions et résiliences. Vues nouvelles sur les entreprises en France et dans les espaces francophones ».

Depuis 2023 : membre du comité de pilotage du 3e Congrès international d'histoire des entreprises en France qui se tiendra en 2026.

PUBLICATIONS

Les publications sont regroupées par grands thèmes (les acteurs du monde économique et la transformation des territoires), et à l'intérieur de chacun d'eux, par progression chronologique des sujets traités.

Les acteurs du monde économique

Entrepreneurs et hommes politiques

« La création et les débuts de la société Schneider frères et Cie (1836-1845), ou l'expérience de la gérance à deux », *Créateurs et créations d'entreprises de la Révolution industrielle à nos jours*, Paris, 18-20 avril 2000, dir. Jacques Marseille. Paris, ADHE, 2000.

« Schneider (Antoine-Virgile) », *Les ministres de la Guerre, 1792-1870. Histoire et dictionnaire*, dir. Édouard Ebel, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2018 (coll. « Histoire »), p. 325-329.

« La pensée économique d'Eugène Schneider (1846-1851) », *L'outillage mental des acteurs de l'économie*, Congrès de l'AFHE, 23-24 novembre 2007, *Réalités industrielles (Annales des mines)*, février 2009, p. 65-71.

« Eugène I^{er} Schneider : un autre Morny ? », *Morny et l'invention de Deauville*, Colloque du cent cinquantième de Deauville, 5-6 mars 2010, dir. Dominique Barjot, Eric Anceau et Nicolas Stoskopf. Paris, Armand Colin, 2011, p. 195-210.

Morny. Le théâtre du pouvoir. Paris, Belin, 2012 (coll. « Portraits »)

« La vie numérique du duc de Morny », débat avec Éric Anceau dans le cadre du cycle « Les Mardis de l'École des chartes », 7 janvier 2014. <https://www.youtube.com/watch?v=v0quk1fpT6I>

« Morny, Schneider, les marchés et leur financement (1836-1865) », *Napoléon III et l'économie*, colloque à Paris les 12 et 13 mai 2022 par la Banque de France, la Fondation Napoléon et Sorbonne Université, dir. Éric Anceau et Pierre Branda, Paris, CNRS Éditions, 2024, p. 111-121.

Entreprises, structures et organisation

« Les usines Schneider clientes entre elles au sein du groupe : contraintes et choix stratégiques (1836-1914) », *Les « nouvelles technologies » dans l'histoire*, Huitièmes journées d'histoire de la comptabilité et du management, 21-22 mars 2002 (inédit).

« La comptabilité du groupe Schneider (1836-1939) : structures administratives et pratiques de contrôle », *Sixièmes journées d'histoire de la comptabilité et du management*, 23-24 mars 2000, Faculté Jean-Monnet-PESOR ; Association française de comptabilité, 2000, p. 145-153.

« Entre correspondance privée et correspondance administrative : les papiers de Maurice Michel-Schmidt, premier directeur de la direction des travaux publics de Schneider et Cie » [1895-1910], *Nouvelles approches de l'épistolaire. Lettres d'artistes, archives et correspondances*, 3-4 décembre 1993, dir. Madeleine Ambrière et Loïc Chotard. Paris : Honoré Champion éditeur, 1996.

« Les correspondances d'entreprises : apports et difficultés d'exploitation. L'exemple de la direction des travaux publics de Schneider et Cie au début du XX^e siècle », *Entreprises et histoire*, n° 6, septembre 1994, p. 145-149.

« La mutation des structures de la société Schneider et Cie entre 1898 et 1914. Parallélisme avec les débuts de la diffusion des idées tayloriennes en France », *Gestion et croyances*, Huitièmes rencontres de l'ESUG, 25 et 26 novembre 1999, Toulouse, Presses de l'Université des sciences sociales de Toulouse, 2000, p. 243-262.

« Schneider – Le Creusot vus par la presse de l'époque » [1914-1918], *Bulletin de l'Académie François-Bourdon*, n° 15, mars 2014, p. 45-49.

« The Foreign Plants of Schneider & Co from 1917 to 1938 », *Transnational Companies, 19th-20th Centuries*. 4^{ème} congrès de l'European Business History Association, Bordeaux, 15-16 septembre 2000, Paris : PLAGE, 2002, p. 641-646.

Relations entre entreprises, gouvernements et administrations

« Du Louvre à Bercy, le ministère des Finances en ses hôtels et ses palais » [1665-2002], (en collaboration avec Fabien Cardoni), *Paris, lieux de pouvoir et de citoyenneté*, Paris : Action artistique de la Ville de Paris, 2006, pp. 129-138. Publié à l'occasion d'une exposition tenue en septembre-octobre 2006 à l'hôtel de Lassay.

La place Vendôme. Art, pouvoir et fortune, dir. Thierry Sarmant et Luce Gaume. Paris : Action artistique de la Ville de Paris, 2002

- « D'un Empire à l'autre » [1795-1870], p. 203-211

- « Le Crédit foncier de France » [1852-1999], p. 233-241.

« Fonds privés et fonds publics : les logiques internes différentes selon les sources d'information » [1870-1920], *Les archives du fil du temps*, colloque organisé le 26 février 2002 à Paris à la Fondation Singer-Polignac. Paris, Perrin, 2002, p. 129-132.

« Schneider et Cie et l'effort de guerre de la Bulgarie (1897-1914) », *La France, l'Europe et les Balkans. Crises historiques et témoignages littéraires*. Actes du colloque international 22-23 septembre 2000, Sofia ; Arras : Éditions de l'Institut d'études balkaniques ; Artois Presses Université, 2002, p. 38-47.

« Les sources conservées par le Centre des archives économiques et financières » [1914-1918], dans *Les Pays de Savoie et la Grande Guerre : quelles sources ?*, dir. Yves Kinossian, Jean Luquet, Hélène Maurin, Frédéric

Turpin et Denis Varaschin, actes du colloque du 29 novembre 2013, Université de Savoie, 2014, (coll. « Sociétés religieuses politiques »). (label national de la Mission du centenaire)

« Les sources du service Archives Documentation de la SNCF » [1914-1918], *La Grande Guerre en Essonne*, Actes des journées d'études des 12 et 13 octobre 2018, [s.l.], Imprimerie départementale, 2019, p. 53-55 (label national de la Mission du centenaire)

« La France débitrice des Etats-Unis : aspects psychologiques et structurels de l'apprentissage d'un rôle nouveau (1915-1919) », *L'américanisation en Europe au XXe siècle : économie, culture, politique*, dir. Dominique Barjot, Isabelle Lescent-Giles et Marc de Ferrière Le Vayer. Roubaix, 20-22 septembre 2001, 2002, p. 93-110.

La concession, outil de développement, Entreprises et histoire, n° 31, décembre 2002 :

- « Les occupations temporaires du domaine public : le cas des distributeurs automatiques d'essence durant l'entre-deux-guerres (1922-1936) », p. 128-137.
- « Les concessions à l'étranger vues à travers les archives du ministère des finances. Le port de Rosario et le chemin de fer Silésie-Baltique dans la première moitié du XXe siècle », p. 149-155.

« Schneider et Cie face aux risques géopolitiques en Europe centrale et orientale » [1918-1939], Laurence Badel et Alain Beltran dir., *Entreprises, Etat et risques géopolitiques au XXe siècle*, Actes de la journée d'études du 4 décembre 2009, Université Paris-I Panthéon-Sorbonne. *Les Cahiers Irice*, 2010, n° 6, pp. 35-60.

« Les archives des administrations financières » [1940-1944], *Faire l'histoire des entreprises sous l'Occupation. Les acteurs économiques et leurs archives*, Paris, CTHS, 2004, p. 15-26. (en collaboration avec Laure Quennouëlle)

« Les archives de la statistique des ministères économiques et financiers », *Statistique et société*, vol. 3, n° 2, octobre 2015, p. 13-19. Nouvelle édition dans Emmanuel Didier, Jean-Jacques Drosbeke et Catherine Vermandele (dir.), *Les nombres, acteurs de changement*, Paris, Presses des Mines, 2023 (coll. « Sciences sociales »), p. 77-84.

Dictionnaire historique de comptabilité des entreprises, Didier Bensadon, Nicolas Praquin et Béatrice Touchelay (dir.), Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2016 (coll. « Histoire et civilisations ») : « Les publications professionnelles et pédagogiques relatives au plan comptable (XXe s.) », p. 312-315 ; « Le plan comptable comme outil d'organisation, de gestion et d'analyse financière (1942-2000) », p. 315-316 ; « Les publications des commissions ou des conseils officiels liés au plan comptable général (1942-1983) », p. 316-320.

La transformation des territoires

Travaux publics et ingénierie

Schneider et Cie et la naissance de l'ingénierie. Des pratiques internes à l'aventure internationale, 1836-1949. Paris, CNRS Éditions, 2000. Préface de Henri Lachmann, président de Schneider Electric. [issu de la thèse de 3^{ème} cycle sur *La naissance de l'ingénierie chez Schneider et Cie de 1836 à 1949*]

« The Industrial and Financial Use of the Patents by Schneider & Cie in the 19th Century (1836-1883) », *Transferts de technologie en Méditerranée*, dir. Michèle Merger. Montecatini Terme, 9-10 novembre 2001. Paris : Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2006.

« Le développement de l'ingénierie chez Schneider et Cie, ou comment concilier recherche interne et brevets extérieurs (1836-1939) », *La technologie au risque de l'histoire*, dir. R. Belot, M. Cotte et P. Lamard. Actes du colloque international organisé par le Comité international d'histoire des techniques (ICOHTEC), Sévenans, 16-21 août 1999. Belfort : Université de Belfort-Montbéliard ; Berg International, 2000, p. 297-306.

« Les constructions métalliques chez Schneider et Cie (1853-1900) », *Revue française d'histoire économique*, à paraître en 2024. Publication de l'intervention faite dans la session « Eiffel et l'industrie française des constructions métalliques » du 2e Congrès international d'histoire des entreprises en France, Paris, 15-16 juin 2023.

« Paul Bouvard (ECP 1857) et ses successeurs aux aciéries du Creusot », colloque *Gustave Eiffel (ECP 1855) et son entourage centralien*, Centrale Histoire et CentraleSupélec Alumni,, Paris, 1^{er} décembre 2023. <https://www.youtube.com/watch?v=SdlBrePS3qU&list=PL-7crrxv1Au7BtJmFMV4fi8305761AwUb&index=6>

La politique de travaux publics de Schneider et Cie de 1895 à 1910 d'après les dossiers de Maurice Michel-Schmidt, premier directeur de la direction des travaux publics. Mémoire de maîtrise, 1992. [inédit]

Schneider et Cie et les travaux publics (1895-1949). Paris, École des chartes, 1995. [issu de la thèse de l'école nationale des chartes sur *La politique de travaux publics de Schneider et Cie de 1895 à 1949*]

« La branche Travaux publics de Schneider et Cie : naissance et développement (1895-1949) », *Histoire, économie et société*, 2^{ème} trimestre 1995, p. 331-343.

« Les travaux publics chez Schneider », *Les Schneider, Le Creusot. Une famille, une entreprise, une ville*, p. 234-235 et encarts p. 212, 223, 227, 231 et 252 Paris : Fayard ; Réunion des musées nationaux, 1995 (catalogue de l'exposition organisée au musée d'Orsay sous la direction de Caroline Mathieu et Dominique Schneidre).

Navigation fluviale

« The participation of the firm Schneider et Cie in steam navigation on the Rhone and the Saone rivers between 1839 and 1854 », 8^{ème} Congrès de l'European Business History Association, Barcelone, 16-18 septembre 2004. (consultable sur <https://ebha.org/ebha2004/papers/2B1.doc>)

Equipement électrique

« Schneider et Cie et l'hydroélectricité de 1895 à 1949 », *Bulletin d'histoire de l'électricité*, n° 28, décembre 1996, p. 83-119.

L'électrification outre-mer de la fin du XIXe siècle aux premières décolonisations. Actes du XIIIe colloque international de l'Association pour l'histoire de l'électricité en France, Paris, 14 et 15 juin 2000, Paris : Publications de la Société française d'histoire d'outre-mer, 2002 :

- « Les archives du ministère des finances relatives à l'électrification de l'Empire français », *L'électrification outre-mer de la fin du XIXe siècle aux premières décolonisations*, p. 25-30.
- « L'électrification du Maroc vue à travers l'action de la société Schneider et Cie (1907-1954) », p. 317-330.

Le monde ferroviaire

« La société Schneider et Cie en Russie de 1856 à 1899. L'ère des constructions civiles à vapeur », *La France et les Français en Russie. Nouvelles sources et approches (1815-1917)*, études réunies par Annie Charon, Bruno Delmas et Armelle Le Goff. Paris, École des chartes, Archives nationales, 2012 (coll. « Etudes et rencontres de l'École des chartes », n° 34), pp. 459-477.

« Les relations entre Schneider et Cie et le gouvernement général au cours de l'équipement ferroviaire de l'Indochine (1896-1906) », *Intérêts publics et initiatives privées, initiatives publiques et intérêts privés. Travaux et services publics en perspective*. Onzièmes entretiens du Centre Jacques-Cartier, École nationale des travaux publics de l'Etat, 7 à 9 décembre 1998. Vaulx-en-Velin : ENTPE, 1999, p. 309-318.

« Les archives historiques du groupe SNCF », 303, n° 160, 2020, numéro spécial « Gares et réseaux ferrés », p. 18-25.

« Gares fleuries et jardins cheminots au XX^e siècle à travers les archives SNCF », *Fenêtres sur jardins : un univers de partage*. Actes de la Journée d'étude de la bibliothèque du 20 novembre 2018, Paris, Société nationale d'horticulture de France, 2020, p. 24-29. (avec Chérifa Beniken)

« Les acteurs de la SNCF et leurs archives » (non publié), intervention au Séminaire de Rails et Histoire : 2^{ème} séance du séminaire de l'Axe de recherche : « Gares et urbanisation métropolitaine, entre histoire, mémoire et projet. Patrimoine ferroviaire et projet urbain en Île-de-France à l'heure du Grand Paris Express », dirigé par Karen Bowie. Séance intitulée « De la connaissance historique à l'évaluation patrimoniale : sources documentaires », partie 1, Ressources documentaires de l'entreprise ferroviaire : éclairages sur un choix de gares en Île de France 1^{er} février 2019.

Pilotage éditorial du projet « Open archives » (ouverture en 2016, refonte en 2019) sur le site internet SNCF. (<http://openarchives.sncf.com/expositions> et <http://openarchives.sncf.com/thematiques>)

- Expositions virtuelles : « Les trains présidentiels » et « Remonter les horloges ».
- Thématiques : « Aménagement du territoire : réseau et gares » (rubriques « Construction des réseaux ferrés » « Construction des gares » « Architecture des gares » « L'électrification des lignes ») ; « Les trains » ; « Les chemins de fer pendant la guerre » ; « Les hommes, les femmes et leurs métiers » ; « L'expérience du voyage » ; « Les chemins de fer et leurs clients ».

Participation au comité éditorial de la Fresque audiovisuelle INA (2017-2018) : choix de reportages et de documents SNCF pour « Deux siècles d'histoire [1827-2017]. Découvrez deux siècles de mémoire ferroviaire (consultable sur : <https://www.sncf.com/fr/groupe/patrimoine/deux-siecles-histoire>)

Cinéma

« Ambiances ferroviaires dans le cinéma français des années 1930-1935 », *Revue d'histoire des chemins de fer*, n° 153, 2023, p. 6-20.