

# CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

---

## *1. Formazione e percorso accademico*

---

### **Matteo Al Kalak**

Nato a Modena, 27 gennaio 1979

Residenza: via Sant'Orsola 69, 41121 Modena

Tel.: 0597420845 - Cell. 3498633863

E-mail: matteoalkk@gmail.com

### **Posizioni lavorative:**

- Dal 16.12.2023: Professore Ordinario presso il Dipartimento di studi linguistici e culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia (ssd: M-STO/02 Storia moderna).
- 28.11.2019-15.12.2023: Professore Associato presso il Dipartimento di studi linguistici e culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia (ssd: M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese).
- 28.11.2016-27.11.2019: Ricercatore a Tempo Determinato (tipo B) presso il Dipartimento di studi linguistici e culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia (ssd: M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese).

### **Altre affiliazioni:**

- Dal 20.12.2023: Chercheur associé presso il Centre Roland Mousnier (Centre de recherche en histoire médiévale, moderne et contemporaine), Sorbonne Université - Centre National de la Recherche Scientifique

### **Formazione:**

- 2006-2009: Scuola Normale Superiore di Pisa, Perfezionamento in Discipline Storiche (titolo conseguito il 16-11-2009; voto: 70/70 *cum laude*). Tutor prof. Adriano Proserpi.
- 2008 (1st term): Scholarship presso il Warburg Institute di Londra.
- 2004: Diploma della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Modena (decorrenza legale: 21-01-2004).
- 2003: Università di Bologna, Laurea in Lettere Moderne, indirizzo filologico (titolo conseguito il 15-07-2003; voto: 110/110 *cum laude* e menzione di stampa).

### **Assegni di ricerca e borse di studio:**

- 2014-2016: Scuola Normale Superiore di Pisa, Assegno di ricerca in Storia Moderna "Eresia e riforma pastorale negli anni del Tridentino".

- novembre 2012-novembre 2013: Scuola Normale Superiore di Pisa, Assegno di ricerca in Storia Moderna nell'ambito del progetto Firb "Oltre la guerra santa".
- gennaio-novembre 2012: Scuola Normale Superiore di Pisa, Borsa post-dottorato in Storia ("Formazione della classe dirigente" - ripresa il 1.1.2012)
- 2010-2011: Università di Bologna, assegno di ricerca in "Filologia Muratoriana".
- 2009-2010: Scuola Normale Superiore di Pisa, Borsa post-dottorato in Storia ("Formazione della classe dirigente" - sospesa il 31.12.2010).
- 2009: Vincitore della borsa di studio "Cingano" presso l'Istituto di Studi Storici di Napoli (poi rinunciata per passaggio ad altro incarico).

---

## *2. Incarichi di docenza*

---

### **Incarichi di docenza universitaria (come membro strutturato dell'Università di Modena e Reggio, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali):**

- a.a. 2021-2022-corrente: Docente titolare del corso di "Storia moderna" (ssd **M-STO/02**), presso il corso di laurea triennale in "Storia e culture contemporanee".
- a.a. 2019-2020-corrente: Docente titolare del corso di "Storia del cristianesimo e dell'islam" (con insegnamento nel modulo di Storia del cristianesimo, ssd M-STO/07), presso il corso di laurea triennale in "Storia e culture contemporanee".
- a.a. 2020-2021-corrente: Docente titolare del corso di "Biblioteche e archivi digitali" (ssd M-STO/08), presso il corso di laurea triennale in "Storia e culture contemporanee".
- a.a. 2019-2021: Docente titolare del corso di "Fonti e dati digitali per la ricerca storica" (ssd M-STO/07) presso il Corso di laurea magistrale in "Antropologia e storia del mondo contemporaneo".
- aa.aa. 2017-2020: Docente titolare del corso di "Storia politica dell'Europa moderna" (ssd **M-STO/02**) poi "Storia politica e religiosa dell'Europa moderna" (ssd **M-STO/02** e M-STO/07) presso il Corso di laurea magistrale in "Antropologia e storia del mondo contemporaneo".
- a.a. 2017-2019: Docente titolare del corso di "Metodologia della ricerca storica" (ssd M-STO/04, poi M-STO/07) presso il Corso di laurea magistrale in "Antropologia e storia del mondo contemporaneo".
- a.a. 2017-2018-corrente: Titolare dei corsi "Rappresentazioni politico-religiose e comunicazione pubblica in età moderna", poi: "Fonti e finanziamenti per la Public History", poi: "Modalità e linee di finanziamento per la Public history" (ssd **M-STO/02**), all'interno del Master in "Public History"/"Public&Digital History".
- a.a. 2017-2018: Docente titolare del corso di "Storia della storiografia" (ssd **M-STO/02**) presso il Corso di laurea triennale in "Scienze della Cultura".
- aa.aa. 2016-2018: Docente titolare del corso di "Storia culturale dell'età moderna" (ssd **M-STO/02**) presso il Corso di laurea triennale in "Scienze della Cultura".
- a.a. 2016-2017: Modulo di insegnamento nel corso di "Storia sociale del mondo contemporaneo" (ssd M-STO/04) presso il Corso di laurea magistrale in "Antropologia e storia del mondo contemporaneo".

### **Incarichi di docenza universitaria (come docente a contratto):**

- a.a. 2015-2016: Docente a contratto l'Università di Modena e Reggio Emilia, Corso di laurea triennale in “Scienze della Cultura” - Insegnamento di “Storia culturale dell'età moderna” (ssd **M-STO/02**).
- a.a. 2014-2015: Docente a contratto presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, Corso di laurea triennale in “Scienze della Cultura” - Insegnamento di “Storia culturale dell'età moderna” (ssd **M-STO/02**).
- a.a. 2014-2015: Docente a contratto presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, TFA classe A043, Corso di “Storia medievale e moderna” (ssd **M-STO/02**).
- a.a. 2013-2014: Docente a contratto presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, PAS classe A043, Corso di “Storia medievale e moderna” (ssd **M-STO/02**).
- a.a. 2013-2014: Docente a contratto presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, Corso di laurea triennale in “Scienze della Cultura” - Insegnamento di “Storia culturale dell'età moderna” (ssd **M-STO/02**).
- a.a. 2012-2013: Docente a contratto presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, Corso TFA classe A037, Modulo di “Storia moderna-Laboratorio” (ssd **M-STO/02**).

### **Incarichi di docenza (corsi CLIL):**

- a.a. 2018-2019: Docente presso i corsi CLIL (Università di Modena e Reggio Emilia): corsi di Storia per insegnanti delle scuole superiori.

### **Altre attività didattiche e seminariali presso istituti universitari e di formazione:**

- Seminario presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, Corso di storia moderna (prof. F. Benigno), 12 dicembre 2023.
- Lezione presso il Dottorato di ricerca in Studi storici, Università di Teramo, 12-13 novembre 2023.
- Lezione presso la Winter School sulla Storia della Riforma protestante organizzata dal Centro Culturale Vermigli di Firenze e dal Centro di ricerca interuniversitario RERHIS (Reformation and Religious Studies), 9 novembre 2023.
- Docente alla summer school per dottorandi *Viaggiare nel testo. Scritture, libri e biblioteche nella storia. Seminari “Aldo Manuzio”*, seconda edizione, Sermoneta, Castello Caetani, 23-24 giugno 2020, organizzato da Università Cattolica di Milano - Fondazione Roffredo Caetani.
- Docente di Archivistica speciale nel biennio 2019-2020 della Scuola di Paleografia, Archivistica e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Modena
- Docente di Archivistica speciale nel biennio 2016-2018 della Scuola di Paleografia, Archivistica e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Modena.
- Lezione seminariale “L'Italia e Trento: un concilio tra mito e sforzi riformatori”, presso Pontificia Università della Santa Croce, Roma, 9 aprile 2019
- Lezione seminariale “Dall'erudizione alla storia. Lodovico Antonio Muratori tra metodo storico e riformismo religioso”, presso Università degli studi di Firenze, Dipartimento SAGAS, 20 novembre 2018.
- Lezione per studenti universitari e allievi della Scuola di Paleografia, Archivistica e Diplomatica, inserita nel ciclo *Carte rivelatrici* organizzato da Archivio di Stato di Modena e Università di Modena e Reggio Emilia: “Inquisizione Romana: letture, interpretazioni, revisioni”, 12 novembre 2015.

- Lezione seminariale presso la Fondazione di Scienze Religiose di Bologna, 2015: “Riforma cattolica e Inquisizione. Il vescovo Egidio Foscarari da eretico a padre della Chiesa tridentina (1512-1564)”.
- “La caccia alle streghe. Giovan Francesco Pico e i processi di stregoneria”, Mirandola 12 novembre 2015: iniziativa rivolta alle scuole superiori e licei (Centro internazionale di cultura “Giovanni Pico della Mirandola”); coordinamento della tavola rotonda con Vincenzo Lavenia, Matteo Duni e Grazia Biondi).
- Lezione seminariale presso l’Università di Verona - CRES Centro di Ricerca sugli Epistolari del Settecento: 2013: “I confini di un carteggio: note e riflessioni sull’epistolario di L. A. Muratori” (seminario diretto dal prof. Corrado Viola).
- Lezioni seminariali presso l’Università di Modena e Reggio Emilia: 2012: “Eretici ed eresia a Modena (1530-1580)”, Corso di Storia Moderna (proff. G. Signorotto e L. Turchi).
- Lezioni seminariali presso l’Università di Ferrara: 2012: “Eresia e tolleranza nel dibattito cinquecentesco”, Corso di Storia Moderna (prof. C. Bitossi e C. Baja Guarienti).
- Lezioni seminariali presso l’Università di Modena e Reggio Emilia: 2004: “La contrattualistica altomedioevale”, Corso di Storia del Diritto medioevale e moderno (prof. E.C. Tavilla).
- Lezioni presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell’Archivio di Stato di Modena: 2009: “Per un’edizione del Carteggio di L.A. Muratori”, nell’ambito del ciclo tenuto dal prof. F. Marri (Università di Bologna).
- Corso di formazione per docenti delle scuole medie inferiori e superiori: 2007: Lezione sulla “Storia degli insediamenti rurali medievali nel modenese” nell’ambito del corso di formazione per insegnanti degli istituti di istruzione superiore e inferiore organizzato dalla Provincia di Modena.
- Lezioni seminariali presso licei e istituti di istruzione secondaria: 2008-2012: seminari e lezioni annuali di storia moderna e storia ereticale presso Licei classici.

---

### 3. Partecipazione all'attività didattica e accademica

---

#### **Incarichi istituzionali:**

- dal 01-11-2023: **Direttore del Centro interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities** dell'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia (DHMoRe) (decreto rettorale n. 790/2023 del 20/07/2023).
- dal 21-09-2021: Membro qualificato in Discipline Umanistiche della Commissione Trasferimento Tecnologico dell'Università di Modena e Reggio Emilia (decreto rettorale 1031/2021).
- dal 14-12-2020: **Direttore del Centro interdipartimentale di ricerca sulle Digital Humanities** dell'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia (DHMoRe).
- dal 27-02-2020: Referente Unimore per il Cluster 2 (Culture, Creativity and Inclusive Society) del Secondo pilastro del programma Horizon Europe.
- 2020: Membro della Commissione di riconoscimento agli studenti Unimore dei 24 CFU per l'abilitazione all'insegnamento (membro esperto).
- dal 21-01-2020: Membro della Commissione per la Terza Missione dell'Università di Modena e Reggio Emilia (decreto rettorale n. 51/2020).
- dal 11-12-2019: Presidente del Corso di Laurea in “Scienze della Cultura”/“Storia e culture contemporanee” (decreto rettorale n. 27/2020 del 13/01/2020).
- dal 4-4-2019: **Vicedirettore del Centro interdipartimentale sulle Digital Humanities** dell'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia (decreto rettorale 4-4-2019).
- 2019: Membro della Commissione di riconoscimento agli studenti Unimore dei 24 CFU per l'abilitazione all'insegnamento (membro esperto).
- dal 1-11-2018: Delegato ai Rapporti con il territorio del Dipartimento di studi linguistici e culturali
- 2018: Membro della Commissione di Ateneo per il Corso MoRePEF24 rivolto al conseguimento di 24 CFU abilitanti alle classi di concorso per l'insegnamento nelle scuole secondarie.
- dal 1-2-2017 (al 31-10-2019): Segretario del Corso di Laurea in “Scienze della Cultura”/“Storia e culture contemporanee”.

#### **Tutorato di assegni di ricerca:**

- dal 15-01-2024: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “Valorizzazione digitale di materiali documentari e storico-artistici di età moderna di ambito emiliano-romagnolo” (dott. Lorenzo Principi).
- dal 16-09-2023: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “L'archivio di Lodovico Antonio Muratori: aggiornamento, revisione e implementazione” (dott. Marco Capriotti).
- dal 01-07-2023: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “Descrizione e valorizzazione digitale del patrimonio documentario altomedievale della Regione Emilia-Romagna” (dott. Edoardo Manarini).
- dal 15-05-2023: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “Censimento e descrizione dei frammenti ebraici conservati negli archivi ecclesiastici emiliano-romagnoli” (dott. Chiara Benini).

- dal 16-03-2023: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “Digital Humanities per lo studio e la diffusione del patrimonio culturale modenese” (dott. Silvia Toppetta).
- dal 02-02-2023: Tutorato di un assegno di ricerca: “Disseminazione di storie di migrazione e coinvolgimento degli stakeholder” (dott. Federica Manzoli).
- dal 01-02-2023: Tutorato di un assegno di ricerca: “Archivi tra memorie e mobilità nello spazio mediterraneo ed europeo: valorizzazione digitale in una prospettiva storica di lungo periodo” (dott. Jacopo Pili)
- dal 01-01-2023: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “Project Management di una medialibrary: la medialibrary Lodovico” (dott. Luca Sandoni)
- dal 01-11-2022: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo “Migration narratives. Self-narration practices in the Mediterranean space in a long-term perspective” (dott. Irene Aurora Paci).
- dal 16-09-2022: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “Archivi tra memorie e mobilità nello spazio mediterraneo ed europeo: valorizzazione digitale in una prospettiva storica di lungo periodo” (dott. Viviana Tagliaferri)
- dal 16-03-2022: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo “Le origini dell’Inquisizione Romana: fonti, protagonisti, strumenti” (dott. Silvia Toppetta).
- dal 01-02-2022: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “Archivi tra memorie e mobilità nello spazio mediterraneo ed europeo: valorizzazione digitale in una prospettiva storica di lungo periodo” (dott. Jacopo Pili).
- dal 01-07-2021: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo: “Archivi tra memorie e mobilità nello spazio mediterraneo ed europeo: valorizzazione digitale in una prospettiva storica di lungo periodo” (dott. Marco Iacovella).
- dal 16-02-2021: Tutorato di un assegno di ricerca dal titolo “Un laboratorio per le Digital Humanities. Trattamento dei fondi documentari di età medievale e moderna: catalogazione, digitalizzazione e valorizzazione” (dott. Luca Sandoni).
- dal 16-02-2021: Tutorato di un assegno di ricerca “La circolazione di scritti e opere di A.M. Graziani tra XVI e XVIII secolo: reti erudite, diplomazia papale e società multiconfessionale europea in età moderna” (dott. Giacomo Mariani).
- dal 16-02-2020: Tutorato di n. 3 assegni di ricerca “Un laboratorio per le Digital Humanities. Trattamento dei fondi documentari di età medievale e moderna: catalogazione, digitalizzazione e valorizzazione” (dott. Marco Iacovella, Giacomo Mariani, Luca Sandoni).
- dal 01-02-2019: Tutorato dell’assegno di ricerca “Le cronache modenesi del XVI secolo: progetto di edizione digitale e di indicizzazione”, presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell’Università di Modena e Reggio Emilia (dott. Carlo Baja Guarienti).
- dal 01-02-2018: Tutorato dell’assegno di ricerca biennale dal titolo “Digital Humanities - Erudizione e rinnovamento culturale, 1500-1800”, presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell’Università di Modena e Reggio Emilia (dott. Andrea Lazzarini).

**Membro di collegi di dottorato:**

- dal 27-01-2024: Membro del collegio di dottorato nazionale in “Peace Studies”, coord. Università Roma “La Sapienza”.
- dal 09-03-2018: Membro del collegio di dottorato in “Scienze Umanistiche” dell’Università di Modena e Reggio Emilia.

**Membro di comitati scientifici di convenzioni protocolli di intesa:**

- dal 2020: Comitato scientifico del procollo di intesa tra Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia e il Centro di Documentazione Donna.
- dal 2018: Referente per i percorsi di studio/riconoscimento di esami all'interno del protocollo tra Unimore e ISSRR "C. Ferrini" di Modena
- dal 2017: Comitato scientifico del procollo di intesa tra Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia e l'Archivio di Stato di Modena.
- dal 2017: Comitato scientifico del procollo di intesa tra Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia e le Gallerie Estensi

### **Partecipazione all'attività didattica universitaria:**

Relatore in tesi di laurea e/o prove di abilitazione finale presso l'Università di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali (ove non relatore principale, tra parentesi: corr. = correlatore)

- "Iddio ne guardi". Il valore culturale e sociale del giuramento per gli ebrei romani nei Capitoli del 1692 e del 1703
- Lo Scisma d'Occidente. Cause, analisi e conseguenze della prima rottura dell'unità cattolica
- Il Kosovo prima di Kosovo '99: analisi di un problema storico
- La Scoperta del Nuovo Mondo attraverso la Digital Public History: percorsi storico-multimediali e utilizzi didattici
- Musealizzare le mobilità attraverso il Mediterraneo: dalla nascita dei musei coloniali alla rappresentazione delle migrazioni contemporanee (corr.)
- La lunga strada verso le pari opportunità nella Regione Emilia-Romagna dalla presidenza di Luciano Guerzoni ad oggi
- La terza dissertazione della Genealogia della morale: Nietzsche cristiano e anticristiano (corr.)
- Gaspare Silingardi. L'ultimo vescovo modenese del XVI secolo (1537-1607)
- Confortare e punire. il conforto dei condannati a morte e la confraternita di San Giovanni Battista di Modena.
- Dalla stregoneria alla superstizione: due casi modenesi a confronto
- Eventi culturali e progetti di comunità: da un festival di paese a Matera 2019
- Meccanismi di censura nel Cinquecento. Letteratura all'indice e il caso del Decameron
- L'eresia modenese nel XVI secolo. Parole studiate, parole predicate
- Concilio o Papato? Autorità a confronto dal Concilio di Pisa al Concilio di Trento
- Tra anarchia e cristianesimo: la rivista D.M.C.D./CR.AN. e il movimento cristiano-anarchico
- Modena nella Repubblica Cispadana. Studio della Cronaca Rovatti e analisi del Gridario Napoleonico
- La nascita dell'Università di Modena e le lezioni di Agostino Paradisi
- Chiesa, Nazione e Nazionalismo: La Civiltà Cattolica nel periodo giolittiano: 1904-1915 (corr.)
- Immagini del Turco nell'Italia moderna: scontri, crociate, conversioni, scambi
- Domenico d'Amorotto e le guerre d'Italia
- La stregoneria. Dinamiche storiche e culturali
- Una città e il suo storico: Modena e Albano Biondi (corr.)
- La missione popolare di Paolo Segneri e la sua predicazione nell'Appennino modenese (corr.)
- Malta tra riforma e arte nell'età moderna (corr.).
- La contestazione delle immagini sacre. Il caso di Modena
- La contestazione del papato nella Riforma protestante. Il caso di Modena
- Religione e politica nella Valtellina del Cinquecento: un quadro storico e storiografico (corr.)
- Dioniso e il diavolo nel pensiero filosofico occidentale (corr.)
- La comunità e il principe. Il carteggio del Consiglio degli Anziani con Alfonso II d'Este (corr.)
- 'Ciascun che fede sente': l'esperienza confraternale a Modena (corr.)
- Relazione finale di tirocinio TFA A043-A050, candidata: L. Bodecchi
- Relazione finale di tirocinio TFA A043-A050, candidata: M. Bussoli
- Relazione finale di tirocinio TFA A043-A050, candidata: E. Rebutti (relatore).
- Elaborato finale di abilitazione PAS A043: "Il Duomo di Modena. Un libro di pietra"

- Elaborato finale di abilitazione PAS A043: “L’incastellamento tra immaginario, storia e conoscenza del territorio. Percorso didattico sul Castrum Feronianum”
- Elaborato finale di abilitazione PAS A043: “Il monachesimo vicino a noi: L’esperienza monastica per comprendere la storia e il territorio”
- Elaborato finale di abilitazione PAS A043: “Armi e violenza nel Medioevo. L’evoluzione della guerra e dell’armamento”.

Presso lo stesso Dipartimento ho seguito gli studenti nelle attività strutturate con CFU aggiuntivi (dal 2013), ho preso parte alle commissioni di ammissione ai corsi TFA (dal 2014); dal 2012 ho svolto regolari attività connesse alla docenza (ricevimento studenti, partecipazione ai consigli di CdS, partecipazione a commissioni di esame e di laurea).

Negli anni 2013-2015 ho fatto parte di commissioni giudicatrici per le tesi di perfezionamento presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere/Scienze Umane, e per l’ammissione al corso ordinario (2015).

Ho svolto attività di supporto all’attività didattica e di collaborazione con il docente titolare (prof. Massimo Firpo) nell’ambito del corso di Storia moderna presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, secondo quanto previsto dalla disciplina per i titolari di assegni di ricerca (2013-2015).

Ho svolto attività di supporto all’attività didattica e di collaborazione con il docente titolare nello svolgimento di lezioni ed esami (prof. Fabio Marri) presso l’Università di Bologna (2011).

---

4. *Abilitazioni, progetti di rilevanza internazionale e nazionale, collaborazioni con riviste scientifiche e premi ricevuti*

---

**Abilitazioni Scientifiche Nazionali:**

*I fascia*

- 2020: Abilitazione a professore di I fascia nel settore concorsuale **11/A2** (Bando 2018-2020, DD n. 2175/2018; validità fino al 06/04/2030).
- 2019: Abilitazione a professore di I fascia nel settore concorsuale 11/A4 (Bando 2018-2020, DD n. 2175/2018; validità fino al 14/08/2028).

**Titolarità di progetti di rilevanza internazionale e nazionale (in ambito storico e digital humanities):**

- 2023: Responsabile di unità locale del progetto “RADICI. Realizzazione di una infrastruttura di Aggregazione e Digitalizzazione di patrimoni per favorire l’Interazione con il settore delle Industrie culturali e creative”, finanziato dalla Regione Emilia-Romagna – finanziamento all’Università di Modena: **€ 91.651,36**
- 2023: Supervisore, in qualità di beneficiary-proponente, della MSCA Global Fellowship: per il progetto BOOKSHUK: The International Market of Jewish Manuscripts and Books (1900-1948), fellow: dott. Martina Mampieri; (Università di Modena e Reggio Emilia – University of Pennsylvania); – finanziamento: **€ 288.859,20**
- 2023: Principal Investigator del Progetto PRIN 2022 “Digital Inquisition: strumenti di fruizione e accesso multimediale per l’Archivio della Congregazione per la Dottrina della Fede” – finanziamento complessivo: **€ 157.484** (finanziamento all’Università di Modena: 81.084).
- 2023: Principal Investigator del Progetto “Emilia Genizah, Revealing the Unknown Genizah: Hebrew Fragments in the Emilia Region”, finanziato da Rothschild Foundation Hanadiv Europe – finanziamento: **£ 30,000**
- 2021: Principal Investigator del Progetto “Le origini dell’Inquisizione romana: fonti, protagonisti, strumenti”, finanziato nell’ambito del programma ‘FAR – Mission oriented’ bando competitivo dell’Università di Modena e Reggio Emilia su base di peer-review esterno anonimo – finanziamento: **€ 46.000**
- 2021: Supervisore, in qualità di beneficiary-proponente, della MSCA Global Fellowship: per il progetto MARTINET: Musicians in the “Republic of Letters”. For a Social Network Analysis of Giambattista Martini’s Correspondence, fellow: dott. Riccardo Castagnetti (Università di Modena e Reggio Emilia – Harvard); GA. no. 101031614 – finanziamento: **€ 269.002,56**
- 2021: Principal Investigator (coordinatore) del Progetto “ITHACA. Interconnecting Histories and Archives for Migrant Agency: Entangled Narratives Across Europe and the Mediterranean Region”, (H2020-SC6-MIGRATION-2020, GA 101004539, partneriato composto da: Università di Modena e Reggio Emilia [coordinatore], Sorbonne Université, United Nations High Commissioner for Refugees - Unhcr Haut Commissariat des Nations Unies pour les refugies Hcr, Universiteit Leiden, Ethniko kai Kapodistriako Panepistimio Athinon, Centre National de la Recherche Scientifique Cnrs, Università degli Studi di Milano, Institute of Entrepreneurship

Development (per l'anno 2021), Archivio delle Memorie Migranti Aps - Archive of Migrant Memories, Association Arcs Tunisie, Institute Of Geography Named H.A. Aliyev National Academy of Sciences of Azerbaijan, Universite Al Akhawayn d'Ifrane) – finanziamento complessivo: € **2.983.752,08**

- 2020: Supervisore, in qualità di proponente, del progetto “Mutina Hebraica: Histories and Technologies for Languages Digitization, Transcription, and Annotation”. Il progetto è risultato vincitore del “Premio Rita Levi-Montalcini per la cooperazione scientifica tra Italia e Israele” (edizione 2020) assegnato al prof. Gadi Algazi, Tel Aviv University (Bando emanato da MAECI, Fondazione CRUI e MUR) – finanziamento: € **40.000**.
- 2021: Contratto di consulenza scientifica con il progetto europeo Archival City (<https://archivalcity.hypotheses.org/>): € **13.000**
- 2019: Responsabile di unità (Università di Modena e Reggio Emilia), del progetto Prin 2017: “The Nuncio’s Secret Archives: Papal Diplomacy and European Multi-denominational Societies Before the Thirty Years War” (coordin. Elena Bonora) – finanziamento unità Unimore: € **43.400**.
- 2019: Responsabile scientifico (P.I.) del progetto DHMoReLab “Per un’impresa culturale digitale: servizi di tutela, studio e disseminazione del patrimonio culturale materiale”, finanziato dalla Regione Emilia-Romagna – finanziamento: € **398.132**.

### **Responsabilità di progetti locali in ambito di digital humanities e valorizzazione del patrimonio culturale (anche in funzione di terza missione universitaria):**

- 2023: Responsabile scientifico del progetto “Reggio Digital History: un archivio digitale per la storia di Reggio Emilia. Secondo segmento”, finanziato dalla Fondazione Manodori € **10.000**
- 2022: Referente scientifico del progetto di valorizzazione digitale del patrimonio culturale del Comune di Modena finanziato dal Comune di Modena (tramite convenzione istituzionale) € **50.000**
- 2022: Referente scientifico del progetto di valorizzazione digitale dell’archivio storico della Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Modena finanziato da CCIAA Modena (tramite convenzione istituzionale) € **19.500**
- 2022: Contratto di consulenza scientifica con BPER Banca per la digitalizzazione dell’Archivio Storico della Banca Popolare dell’Emilia Romagna € **19.500**
- 2021: Responsabile scientifico del progetto “Reggio Digital History: un archivio digitale per la storia di Reggio Emilia”, finanziato dalla Fondazione Manodori € **20.000**
- 2020: Referente scientifico del progetto di valorizzazione digitale del patrimonio culturale del Comune di Modena finanziato dal Comune di Modena (tramite convenzione istituzionale) € **53.000**
- 2017: Responsabile scientifico del progetto “Per una storia del territorio”, finanziato da Università di Modena e Reggio Emilia € **2.200**.
- 2015: Referente del progetto “Storia della chiesa di Modena” (già responsabile prof. G. Signorotto), finanziato da Arcidiocesi di Modena-Nonantola € **48.000**.

### **Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali:**

- dal 2022: membro del Consiglio scientifico del Centro Interuniversitario di Studi di Storia della Riforma protestante e dei movimenti religiosi – Network for Reformation and Religious History (ReRhis).
- dal 2018: Membro del progetto internazionale *Geo-J. Un atlas géomatique et multimédia de la présence juive en Europe du Sud (XVe-XIXe s.)*, promosso da CNRS, Centre Roland Mousnier (in

- collaborazione con Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) e Università di Verona).
- dal 2018: Membro del gruppo di ricerca internazionale *Emodir* Early Modern Religious Dissents and Radicalism.
  - dal 2013: Membro (collaboratore) del gruppo di ricerca internazionale CRES Centro di Ricerca sugli Epistolari del Settecento.
  - 2013: Membro del gruppo di ricerca “Edizione critica e studio dell’opera di L.A. Muratori nei suoi rapporti con la cultura europea contemporanea” presso l’Università di Bologna, Dipartimento Filologia Classica e Italianistica.

#### **Partecipazione ad altri progetti di rilevanza nazionale:**

- 2017: Assegnazione dei fondi MIUR per le attività di base della ricerca (FFABR).
- 2012: Partecipazione al progetto FIRB “Oltre la guerra santa. La gestione del conflitto e il superamento dei confini culturali tra mondo cristiano e mondo islamico dal Mediterraneo agli spazi extra-europei: mediazioni, trasmissioni, conversioni (sec. XV-XIX)” [Unità Scuola Normale Superiore, Pisa – diretta da G. Marcocci].
- 2011: Partecipazione al progetto PRIN 2009: “Laicità, libertà religiosa e diritti umani nella Chiesa cattolica italiana del secondo dopoguerra (1946-1965)” [Unità Scuola Normale Superiore, Pisa – diretta da D. Menozzi – dal 17/10/2011 al 17/10/2013].

#### **Partecipazione a progetti di Ateneo/Dipartimento:**

- 2019: Far 2019 (ricerca interdisciplinare) – Partecipazione al progetto “Modena-Europa. Riforme, lumi e resistenze nel Settecento estense tra diritto, progresso scientifico e tolleranza” [P.I. Carmelo Elio Tavilla].
- 2016-2018: Partecipazione al progetto FAR 2015 (Unimore): “Lo Stato di Modena e l’Europa (XVII-XIX secolo). Corte, consenso, rappresentazione della sovranità [P.I. Giovanni Vittorio Signorotto].

#### **Collaborazione con Riviste scientifiche e/o gruppi di ricerca:**

- Dal 2022: Membro del comitato di redazione della rivista *Ricerche di storia sociale e religiosa*.
- dal 2019 (21.3.2019): Membro del comitato scientifico della rivista *Quaderni estensi. Rivista online degli Istituti culturali estensi*, dell’Archivio di Stato di Modena.
- dal 2014: Membro di redazione della rivista *Modernism/Modernismo* della Fondazione Romolo Murri.
- 2014-2015: Membro del comitato scientifico della rivista *Muratoriana on-line* del Centro di studi muratoriani di Modena.
- 2016-2017: Membro del comitato di Redazione (*editorial staff*) dell’edizione *Luther. A Christian and his Legacy, 1517-2017*, per la realizzazione di una raccolta di saggi in 3 volumi presso gli editori Utet/de Gruyter (promossa nell’ambito del progetto Refo500/Fscire).
- 2008-2010: Membro del comitato di redazione del *Dizionario storico dell’Inquisizione* diretto da A. Prosperi.
- Ha svolto referaggi per le seguenti riviste:
  - *Histoire, Economie et Société*
  - *Journal on Computing and Cultural Heritage*
  - *History: The Journal of the Historical Association*
  - *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*

- *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*
  - *Rinascimento*
  - *Nuova Rivista Storica*
  - *Rivista Storica Italiana*
  - *Studi storici*
  - *Cristianesimo nella storia*
  - *Studi e Problemi di Critica Testuale*
  - *Rivista di storia e letteratura religiosa*
  - *Quaderni storici*
  - *Proposte e ricerche*
  - *Studi e Materiali di Storia delle Religioni*
  - *Protestantesimo. Rivista della Facoltà valdese di teologia*
- Collabora con le pagine culturali dei quotidiani *Avvenire* e *Domani*.

### **Attività di referee:**

Ha svolto referaggi di progetti di ricerca/tesi di dottorato/libri di testo e manuali:

- per la Latvijas Zinātnes padome (Latvian Council of Science).
- per il Bando MIUR “Leonardo da Vinci” (Azione 3 - Medaglia “Leonardo Da Vinci”)
- per il Programma Giovani Ricercatori 2017 “Rita Levi Montalcini”
- per l’Università degli studi di Padova
- per l’Università degli studi di Bologna
- per l’Università Roma “La Sapienza”
- per l’Università degli studi di Udine
- per la casa editrice Zanichelli (manualistica storica)
- per la casa editrice UTET-De Agostini Scuola.

### **Premi e riconoscimenti:**

- 2022: Katharine Briggs Award 2022 conferito al volume collettaneo: M. Montesano (ed.), *Folklore, Magic, and Witchcraft. Cultural Exchanges from the Twelfth to Eighteenth Century*, New York, Routledge, 2021 (che include: M. Al Kalak, *The Body of Christ: Exchanges and Cultural Upheavals in Early Modern Italy*).
- 2011: Premio nazionale dell’Accademia dei Lincei (Fondazione G. Borgia), sezione Scienze Storiche.
- 2004: Premio Rotary, Bologna, come migliore laureato dell’anno 2003 della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Bologna.

---

## 5. Partecipazione e organizzazione di convegni e giornate di studio

---

### **Partecipazione come relatore a convegni (con peer review e/o comitato scientifico)**

- 2023: Partecipazione come relatore al Simposio Internazionale “L’Inquisizione Romana. Nuove ricerche, nuove prospettive”, Roma, 22-24 novembre 2023, organizzato dal Pontificio Comitato di Scienze Storiche in collaborazione con il Dicastero per la Dottrina della Fede, l’Istituto Storico Italiano per l’Età Moderna e Contemporanea e l’Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi.
- 2023: Partecipazione come relatore alla tavola rotonda *Una storia millenaria nel mondo digitale. Gli studi sul papato e la curia romana e le Digital Humanities*, 26 giugno 2023, organizzato da École Française de Rome e Max Planck Institute for Legal History and Legal Theory.
- 2023: Partecipazione come relatore al convegno *Il concetto di Rinascimento, tra la storia e il mito. Origini, cambiamenti, riletture*, Roma, 24-27 maggio 2023, a cura di Edith Gabrielli (VIVE – Vittoriano e Palazzo Venezia), Massimiliano Rossi (Università del Salento) e Tristan Weddigen (Bibliotheca Hertziana).
- 2023: Partecipazione come relatore al convegno internazionale di studi: *Giorgio Valla e la sua biblioteca*, Modena, 31 marzo-1 aprile 2023, organizzato dal Centro Interdipartimentale di Ricerca sulla Storia delle Idee – CIRSI, dell’Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, con il patrocinio dell’Associazione Italiana di Studi Bizantini (AISB), dell’Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena e della Società Italiana di Scienze Umane in Medicina (SISUMed).
- 2023: Partecipazione come relatore all’*Annual Meeting of Renaissance Society of America*, 9-11 marzo 2023, San Juan (Puerto Rico, USA).
- 2023: Partecipazione come relatore alla giornata di studio: *AI e beni culturali tra ricerca e creatività*, Bologna, 20 gennaio 2023, organizzato da Cineca, Bologna.
- 2023: Partecipazione come relatore al convegno *Giovanni Bernardo De Rossi. Studioso della letteratura ebraica e dei suoi testimoni*, Soncino, 16-17 gennaio 2023, organizzato da Università Cattolica di Milano.
- 2022: Partecipazione come relatore al convegno *Film, Migration and the Archive*, Lisbona 2-3 giugno 2022, organizzato da Institute of Social Sciences, University of Lisbon.
- 2022: Partecipazione come relatore al convegno internazionale *Le stagioni dell’erudizione e le generazioni degli eruditi. Una storia europea (secoli XV-XIX)*, Firenze 27-29 aprile 2022, organizzato da Università di Bologna, Università di Firenze.
- 2022: Partecipazione come relatore al convegno internazionale *Accademie. Dalla via Emilia al West* (Bologna, 8-9 marzo 2022), organizzato da Università di Bologna.
- 2021: Partecipazione come relatore al convegno internazionale *Konzilien und die Welt der Klöster* (Dresden, 30 settembre-2 ottobre 2021), organizzato da Gesellschaft für Konziliengeschichtsforschung e Forschungsstelle für Vergleichende Ordensgeschichte (FOVOG).
- 2021: Partecipazione come relatore all’Annual Conference (Münster, 30 agosto-2 settembre 2021), organizzato da European Academy of Religion (partecipazione come relatore al panel ‘*The Nuncio’s Secret Archives’: Papal Diplomacy and European Multi-denominational Societies Before the Thirty Years War*’).

- 2021: Partecipazione come relatore all’International Workshop “When Digital History meets Cultural Heritage. Projects and Experiences”, 15-16 giugno 2021, organizzato da Università degli studi di Teramo.
- 2021: Partecipazione come relatore al ciclo di “Seminari Lu.di.Ca 2021” (Laboratorio di Umanistica Digitale dell’Università di Cagliari), relazione: *Un centro di ricerca sulle digital humanities: biblioteche digitali, sperimentazione sui manoscritti, valorizzazione*, 15 giugno 2021.
- 2021: Intervento “The Model of the Model: the Origins of the Exemplary Bishop Carlo Borromeo” all’interno del panel *Bishops and Saints* (chair: Tarald Rasmussen), nell’ambito della *Tenth Annual RefoRC Conference on Early Modern Christianity*, Budapest, 6-8 maggio 2021.
- 2021: Partecipazione come relatore alla *Roundtable: The Study of Italian Jewry, the Early Modern Age, and New Historiographical Turns*, nell’ambito dell’*Annual Meeting of Renaissance Society of America* (Virtual), 13-15, 21-22 aprile 2021.
- 2021: Intervento nel Panel “Towards a Digital and Geomatic Atlas of the Jewish Presence in Early Modern Mediterranean Europe”, nell’ambito del convegno #DHJewish 2021 - *Jewish Studies in the Digital Age*, organizzato da Luxembourg Centre for Contemporary and Digital History, Lussemburgo, 11-14 gennaio 2021.
- 2020: Intervento “Interactions: The Jewish Presence through the Eyes of Christians” all’interno del panel *Towards a Digital and Geomatic Atlas of the Jewish Presence in Early Modern Mediterranean Europe* (coordinatore: Michael Gasperoni) - Annual Meeting of Renaissance Society of America, Philadelphia, 2-4 aprile 2020 (event cancelled because of the COVID-19).
- 2020: Partecipazione come relatore alla *Roundtable: The Study of Italian Jewry, the Early Modern Age, and New Historiographical Turns* - Annual Meeting of Renaissance Society of America, Philadelphia, 2-4 aprile 2020 (event cancelled because of the COVID-19).
- 2019: Relatore al Seminario di presentazione del volume: *Il “pericolo protestante”. Chiesa e cattolici di fronte alla questione della libertà religiosa (1922-1955)*, di Paolo Zanini, organizzato da Università degli studi di Bologna (Bologna, 12 dicembre 2019).
- 2019: Relatore al Seminario di presentazione del volume: *Fra istituzioni e società. Studi di storia della Chiesa tra Seicento e Novecento*, di Liliana Billanovich, organizzato da Università degli studi di Padova (Padova, 26 novembre 2019).
- 2019: Relatore al seminario di studi *Pubblicare fonti dell’Età moderna: Esperienze e prospettive di ricerca*, organizzato da Escuela Española de Historia y Arqueología (Roma, 6 novembre 2019).
- 2019: Relatore al convegno *Dalla riforma di S. Giustina alla Congregazione cassinese. Genesi, evoluzione e irradiazione di un modello monastico europeo (secc. XV-XVI)*, organizzato dal Centro Storico Benedettino Italiano (Padova, 18-21 settembre 2019).
- 2019: Organizzatore e chair del Panel “The Este in the Digital Era. Music, Literature, and Maps in a Renaissance Court (1500-1700)”, Annual Meeting of the RSA (Renaissance Society of America, Toronto 17-19 marzo 2019).
- 2018: Relatore al Simposio internazionale di storia dei concili *Konzil und Minderheit - I concili e le minoranze*, promosso da Roemisches Institut der Goerres-Gesellschaft (Roma, 10-14 ottobre 2018).
- 2018: Relatore al convegno *Guerra e pace nella riflessione delle chiese emiliano-romagnole nel ‘900. Tra storia e dibattito storiografico: bilanci e confronti*, XXXV convegno di “Ravennatensia” (Modena, 4-5 ottobre 2018).
- 2018: Relatore al workshop internazionale *Geo-J. Un atlas géomatique et multimédia de la présence juive en Europe du Sud (XVe-XIXe s.)*, promosso da CNRS, Centre Roland Mousnier in collaborazione con Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) e Università di Verona (Parigi, 2-3 luglio 2018).
- 2018: Relatore al seminario di studi *L’autorità dei concili. Perché e come le decisioni di un*

- concilio sono state recepite nelle chiese*, organizzato dalla rivista “Cristianesimo nella storia” (Bologna, 7 giugno 2018), Fondazione per le scienze religiose.
- 2018: Relatore al convegno: *Annual Conference* (Bologna, 5-8 marzo 2018), organizzato da European Academy of Religion (partecipazione come relatore al panel *The Global Luther. Recalling the 500th Anniversary of the Reformation*).
  - 2017: Partecipazione come guest (su invito del comitato scientifico) al gruppo di discussione/convegno *Questioning Ecumenism in the 20th Century: Who – When – Why* (Bologna, 13-15 novembre 2017), Fondazione per le Scienze Religiose.
  - 2017: Relatore al convegno *Infra clausuram silve loci sancti Vivaldi. San Vivaldo e la lettera d'indulgenza del 1517* (Montaione, FI, 24-25 giugno 2017), curatore scientifico: prof. Francesco Salvestrini.
  - 2017: Relatore e chair al convegno: *Ex nihilo Conference* (Bologna, 18-22 giugno 2017), organizzato da European Academy of Religion (partecipazione come relatore al panel *Italian Bishops and Reform of the Church in the Age of Charles V* – partecipazione come chair al panel *Sacraments and interconfessional relations: from conflict to dialogue*).
  - 2017: Relatore al convegno *Les langues, le language et la foi dans l'Europe des Reformes, Colloque international*, (Parigi, 9-10 giugno 2017), organizzato da Université Paris Sorbonne.
  - 2017: Relatore al convegno *Lutero 500 anni dopo. Una rilettura della Riforma luterana nel suo contesto storico ed ecclesiale*, Convegno internazionale di studi (Città del Vaticano, 29-31 marzo 2017), organizzato dal Pontificio Comitato di scienze storiche.
  - 2017: Relatore al convegno *Rileggere la Riforma. Riletture teologiche, storiche, giuridiche, artistiche e letterarie della Riforma del XVI secolo* (Firenze, 20-22 febbraio 2017), organizzato nell'ambito del progetto internazionale di ricerca storico-religiosa *Eredità della Riforma. Leggere e rileggere la Riforma a 500 anni dal suo inizio*.
  - 2016: Relatore alla *Annual Conference* della Sixteenth Century Society (Bruges, 18-20 agosto 2016).
  - 2016: Relatore al convegno *I domenicani e i concili*, organizzato da Pontificio comitato di scienze storiche (Roma, 23-24 giugno 2016).
  - 2015: Relatore al convegno internazionale di studi *Alessandro Tassoni. Poeta, erudito, diplomatico nell'Europa dell'età moderna*, organizzato da Università di Modena e Reggio Emilia, Università di Pisa (Modena 6-7 novembre 2015).
  - 2015: Relatore al convegno *Diplomazia e comunicazione letteraria nel secolo XVIII: Inghilterra e Italia - Diplomacy and literary Exchange: England and Italy in the long 18th Century*, organizzato dall'Università di Modena, Durham University, Università di Roma “La Sapienza” e Università di Pisa (Modena, 21-23 maggio 2015).
  - 2014: Relatore al convegno *Nuove prospettive degli studi italiani sulla Riforma protestante e i movimenti ereticali nell'età moderna*, organizzato dall'Università di Firenze (Firenze, 11-13 dicembre 2014).
  - 2014: Relatore al convegno *L'Europa di Magliabechi. Geografia e storia del sapere nel secolo XVII*, organizzato da Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze e Scuola Normale Superiore di Pisa (Firenze, 4-5 dicembre 2014).
  - 2014: Relatore al convegno *Micropaure e macropaure*, organizzato da Fondazione Giorgio Cini. Istituto per la Storia della Società e dello Stato Veneziano Venezia, 5-7 maggio 2014.
  - 2013: Relatore al convegno *Trento and Beyond: The Council, Other Powers, Other Cultures*, organizzato dalla Fondazione Bruno Kessler (Trento, 3-5 ottobre 2013).
  - 2013: Relatore al XXVII convegno AISG, Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo “Strategie e Normative per la Conversione degli Ebrei. dal Medio Evo all'età Contemporanea” (Ravenna, 30 settembre-2 ottobre 2013).

- 2012: Relatore al ciclo di conferenze “Religione e religioni. Pluralità, dissidenza, confronto nel dialogo religioso tra antico e moderno”, organizzato da Università di Modena e Reggio, Università di Parma, Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena, Associazione di studi tardo-antichi (Modena, 16, 23 febbraio e 6 marzo 2012).
- 2011: Partecipazione all’Incontro di Studio “Geminiano e la costruzione della città”, 28 ottobre 2011 (Università di Modena e Reggio Emilia e Archivio storico comunale).
- 2011: Partecipazione al Convegno “Le conseguenze sugli archivi ecclesiastici del processo di unificazione nazionale: soppressioni, concentrazioni, dispersioni”, Modena-Ravenna, 19 ottobre 2011 (Soprintendenza Archivistica dell’Emilia-Romagna, Associazione nazionale archivistica italiana, Centro studi nazionale sugli archivi ecclesiastici).
- 2011: Coordinamento della II sessione del Convegno Internazionale di Studi “L’unità d’Italia e gli archivi. Problemi, orientamenti e confronti”, Pisa, 15-16 settembre (Scuola Normale Superiore).
- 2010: Partecipazione al Convegno “Nella città e per la città. I notai a Modena dal IX al XX secolo” (Università di Modena e Reggio Emilia e Ordine Nazionale del Notariato)
- 2009: Partecipazione alla Giornata di Studi “Per Albano Biondi”, organizzata dai proff. M. Donattini e A. Borsari (Università di Bologna e Archivio storico del Comune di Modena).
- 2008: Partecipazione al Convegno “Religione e politica in Italia dal Risorgimento al Concilio Vaticano II” (Fondazione L. Salvatorelli).
- 2007: Partecipazione al Seminario di Studi “Le radici storiche dell’antisemitismo”, diretto da M. Caffiero (Istituto Storico Germanico di Roma; Unione delle Comunità Ebraiche Italiane; Università di Roma La Sapienza).

### **Organizzazione di Cicli di conferenze/Convegni/Giornate di Studio/Workshop:**

- 2023: Organizzazione (con Matteo Duni) del convegno internazionale “Gianfrancesco Pico e la Strix: a cinquecento anni dalla caccia alle streghe di Mirandola”, Centro internazionale Giovanni Pico, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, Modena, 27 ottobre 2023
- 2023: Organizzazione (con Emanuela Colombi e Elena Pierazzo) del Workshop “Visual Processing of Digital Manuscripts: Workflows, Pipelines, Best Practices”, Udine, 11 settembre 2023, nell’ambito di ICIAP2023 (“22nd international conference on Image Analysis and Processing”).
- 2021: Giornata di studi “Il collezionismo di autografi nell’Ottocento e l’autografoteca di Giuseppe Campori”, Modena, 23 febbraio 2021.
- 2019: Comitato organizzativo del convegno “Cantieri di Storia X”, Sissco Società italiano per lo studio della storia contemporanea, Modena, 18-20 settembre 2019.
- 2013: Organizzazione tecnica del convegno “Giuseppe Toniolo. Una giornata di studi”, Pisa, 29 maggio 2013 (Scuola Normale Superiore – Scuola superiore Sant’Anna di Studi Universitari).
- 2012: Organizzazione tecnica del convegno “Cattolicesimo, laicità e politiche di laicizzazione. Per un approfondimento delle categorie interpretative”, Pisa, 30-31 maggio 2012 (Scuola Normale Superiore).
- 2012: Organizzazione del Workshop “EDU-ENArC: la rete per gli archivi storici europei dagli archivi ecclesiastici al portale archivistico europeo APENet”, Pisa 28 maggio-1 giugno 2012. Workshop nell’ambito di Progetto Europeo ENARC-European Network on Archival Cooperation, Commissione Europea – Bruxelles Culture Programme (2007-2013).
- 2011: Organizzazione scientifica del Corso di Alta Formazione “Applicazioni informatiche per il trattamento di fonti archivistiche” (Volterra, 12-14 settembre 2011) e del congresso internazionale “L’unità d’Italia e gli archivi. Problemi, orientamenti e confronti”, Pisa, 15-16 settembre (Scuola Normale Superiore).

- 2008: Organizzazione della giornata di studi “Pietro Campori. Il papa mancato”, tenuta a Soliera (MO), in collaborazione con Comune di Soliera, Archivio di Stato di Modena, Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi.
- 2008: Organizzazione del ciclo di conferenze e mostra documentaria “Lo spettacolo dell’alleanza. Pio IX e il tramonto di un ducato”, in collaborazione con Musei Civici di Modena, Archivio di Stato di Modena, Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi, Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena.
- 2005-2006: Organizzazione e cura del ciclo di conferenze “Santi, eretici ed inquisitori. Storie di uomini e donne tra medioevo e modernità”, presso Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena.

---

## 6. Pubblicazioni

---

### Monografie e curatele:

- *Eating God. A History of the Eucharist*, New York, Routledge, 2024 (“Routledge New Critical Thinking in Religion, Theology and Biblical Studies”).
- *La crisi della modernità. Studi in onore di Gianvittorio Signorotto*, a cura di M. Al Kalak, L. Ferrari, E. Fumagalli, Roma, Viella, 2023.
- L.A. Muratori, *Contro l’Inquisizione*, a cura di M. Al Kalak, traduzione di F. Padovani, Roma, Donzelli, 2023.
- *Collezione autografi. La raccolta di Giuseppe Campori*, a cura di M. Al Kalak e E. Fumagalli, Firenze, Olschki, 2022 (“Biblioteca dell’Archivum Romanicum. Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia”, 521).
- *The heresy of the Brothers, a Heterodox Community in Sixteenth-Century Italy*, Turnhout, Brepols, 2022.
- *Mangiare Dio. Una storia dell’eucarestia*, Torino, Einaudi, 2021.
- *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018.
- Egidio Foscarari-Giovanni Morone, *Carteggio durante l’ultima fase del concilio di Trento (1561-1563). Edizione critica*, a cura di M. Al Kalak (“Corpus Catholicorum”, band 49), Münster, Aschendorff, 2018.
- *Una scuola di libertà. La Città dei ragazzi di Modena (1947-2017)*, Brescia, La Scuola-Morcelliana, 2018 (curato con Fulvio De Giorgi).
- L.A. Muratori, *Orazioni giovanili*, a cura di M. Al Kalak, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2017.
- L.A. Muratori, *Della pubblica felicità oggetto de’ buoni principi; seguito dai Rudimenti di filosofia morale per il principe ereditario*, Roma, Donzelli, 2016.
- *Conquistare la montagna. Storia di un’idea / Conquering mountains. History of an Idea*, a cura di M. Al Kalak e C. Baja Guarienti, Milano, Bruno Mondadori, 2016.
- *Il riformatore dimenticato. Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, Bologna, il Mulino, 2016.
- *Una chiesa nel tempo. Clero e società a Modena dalla Restaurazione al concilio Vaticano II*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2014.
- *Un’altra fede. Le Case dei catecumeni nei territori estensi (1583-1938)*, Firenze, Olschki, 2013 (con Ilaria Pavan).
- *Storie di confine. Appunti e ricerche su un territorio montano (Frignano, secoli VIII-XXI)*, Roma, Viella, 2013.
- *Edizione Nazionale del carteggio di L.A. Muratori*, vol. 16, *Carteggi con D’Abramo ... Evangelista*, Firenze, Olschki, 2012.
- *L’eresia dei fratelli. Una comunità eterodossa nella Modena del Cinquecento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011.
- *Gli statuti delle confraternite modenesi dal X al XVI secolo*, Bologna, Clueb, 2011 (con Marta Lucchi).
- *Pio IX. Fede e politica al vaglio della modernità*, Modena, Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena, 2011 (con Daniele Menozzi).

- *Edizione Nazionale del carteggio di L.A. Muratori*, vol. 11, *Carteggi con Cacciago ... Capilupi*, Firenze, Olschki, 2009.
- *Pietro Campori. Il papa mancato*, Venezia, Marsilio, 2009.
- *Oltre il patibolo. I fratelli della Morte di Modena tra giustizia e perdono*, Roma, Bulzoni, 2009 (con Marta Lucchi).
- *Gli eretici di Modena. Fede e potere alla metà del Cinquecento*, Milano, Mursia, 2008.
- *Chartae Latinae Antiquiores*, Vol. 88, *Italy 60: Modena Nonantola I*, published by G. Feo, M. Modesti, M. Al Kalak, M. Mezzetti, Dietikon-Zurich, Urs Graf Verlag, 2008.
- *Le regole dello spirito. Norme, statuti e liturgie della confraternita della Santissima Annunziata in Modena*, Modena, Mucchi, 2006 (con Marta Lucchi).
- *Inventario dei Manoscritti dell'Archivio Capitolare di Modena vol. II*, Modena, Mucchi, 2005.

### Cataloghi di mostra:

- *Angelo Fortunato Formigini. Ridere, leggere e scrivere nell'Italia del primo Novecento* [catalogo della mostra], a cura di M. Al Kalak; schede di A. Battini, E. Pederzoli, M. Ricci, R. Schiuma, Modena, Artestampa, 2019.

### Tesi di dottorato:

- *La comunità dei "fratelli". Indagini sull'eresia a Modena nel secondo Cinquecento (1540-1575c.)*, tesi di perfezionamento in Discipline Storiche, a.a. 2008-2009, tutor: Adriano Prospero.

### Tesi laurea:

- *Le pergamene modenesi del IX e X secolo*, tesi in Paleografia e Diplomatica, a.a. 2002-2003, relatore prof. G. Feo.

### Articoli peer reviewed e contributi in opere collettanee:

- *Tramonto di un concilio. Superare Trento per un nuovo inizio: Giuseppe Alberigo e Paolo Prodi*, in: F. Forlani, A. Frenken, T. Prügl (a cura di), *Synodalis consonantia. Konziliengeschichte als Spiegelbild kirchlicher Diskussionskultur und Identitätsfindung. Johannes Grohe zum 70. Geburtstag*, Aschendorff, Münster 2024, pp. 539-556.
- Matteo Al Kalak, Elena Bucci, Enrico Pitozzi e Federico Margelli, *Fare memoria dello spettacolo dal vivo con il digitale*, in O. Ponte di Pino, *Innovazione nello spettacolo dal vivo e nuovi linguaggi del digitale*, Franco Angeli, 2024, pp. 65-84
- (con L. Baraldi), *Sharing Cultural Heritage. The Case of the Lodovico Media Library*, in "Multimodal Technologies and Interaction" 7 (2023), no. 12: 115; <https://doi.org/10.3390/mti7120115>.
- *Una lunga fedeltà: le Accademie modenesi tra Riforma protestante ed età muratoriana*, in "Rivista di letteratura storiografica italiana", VII (2023), pp. 67-75.
- *Giallo sul Danubio. False spie, fogli volanti e la fine del Ducato di Mantova*, in: *La crisi della modernità. Studi in onore di Gianvittorio Signorotto*, a cura di M. Al Kalak, L. Ferrari, E. Fumagalli, Roma, Viella, 2023, pp. 97-113.
- *Anatomie de l'enfer. La physicalité de la damnation éternelle dans l'Italie de la Contre-Réforme*, in: "Revue de l'histoire des religions", 240 (2023), pp. 65-98.

- (con C. Baja Guarienti), *Antico regime online. Una media library condivisa e la digitalizzazione del Gridario estense*, in P. Bonacini, E. Tavilla, *A 250 anni dal Codice estense*, Roma, “Historia et Ius”, 2023, pp. 161-176.
- *Percepire l’invisibile. Chiesa e radiestesìa nel Novecento*, in “Rivista di storia del cristianesimo”, 19 (2022), pp. 483-508.
- *In cerca di identità. L’ordine benedettino al concilio di Trento*, in E. Furlan, F.G.B. Trolese (a cura di), *Dalla Riforma di S. Giustina alla Congregazione Cassinese. Genesi, evoluzione e irradiazione di un modello monastico europeo (sec. XV-XVI)*, Cesena, Badia di Santa Maria del Monte, 2022, pp. 453-466.
- Al Kalak, M., Almenara-Niebla, S., Damiens, A., Fernández Labayen, M., Gatta, G., Gutiérrez Torres, I., Marchessault, J., Oroz, E., O’Sullivan, S., Smets, K., Soberon, L., Triulzi, S., Zryd, M., *Archives-in-the-Making, Vulnerable Communities and Migration: Outreach and Innovative Scholarship in Audiovisual-Based Research Projects and Associations*, in: “L’Atalante. Revista de estudios cinematográficos”, 34 (2022), pp. 177-208.
- *La doppia vita di una lettera. Gianlorenzo Bernini, il signor Manni e i figli di Alessandro Tiarini*, in M. Al Kalak, E. Fumagalli (a cura di), *Collezione autografi. La raccolta di Giuseppe Campori*, Firenze, Olschki, 2022, pp. 175-192.
- *Il concilio di Trento e i regolari. Gli ordini religiosi alla prova della Controriforma*, in “Annales Historiae Conciliorum”, 51 (2021), pp. 315-330.
- *Se la riforma diventa un negoziato. Nuove prospettive sulla Chiesa in Italia nella prima età moderna*, in: “Rivista di storia della Chiesa in Italia”, LXXV (2021), pp. 591-599.
- *The Body of Christ: Exchanges and Cultural Upheavals in Early Modern Italy*, in M. Montesano (ed.), *Folklore, Magic, and Witchcraft. Cultural Exchanges from the Twelfth to Eighteenth Century*, New York, Routledge, 2021, pp. 169-181.
- *Religion subdued. The political figure of Christ in the work of Giovanni Battista Comazzi (1654–1711)*, in: “Journal of Ecclesiastical History”, 74/2 (2021), pp. 778-799 disponibile in open access: <https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-ecclesiastical-history/article/religion-subdued-the-political-figure-of-christ-in-the-work-of-giovanni-battista-comazzi-16541711/08240C8D37ACBAB80F913AC0B07D4AFF>
- *Un gesuita all’inferno. Libri e immagini dell’aldilà nell’Europa del Seicento*, in: “Rivista Storica Italiana”, CXXXII (2020), pp. 1086-1113.
- *Minoranze variabili. Tecniche di governo e meccanismi di voto al concilio di Trento*, in: “Annuaire Historiae Conciliorum”, 50 (2020), pp. 83-100.
- *Eresie di confine. Nuovi documenti sull’arresto di Fanino Fanini*, in: “Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken”, 100 (2020), pp. 291-312.
- *Introduzione a: Immaginare la stregoneria*, numero monografico di “Genesis”, XIX, fasc. 1, 2020, pp. 5-19 (con Matteo Duni e Xenia von Tippelskirch).
- *Generazioni riformatrici. Considerazioni a margine di un carteggio di L.A. Muratori*, in: “Archivio Storico Italiano”, CLXXVIII (2020), pp. 137-155.
- *Lutero nell’Italia del Cinquecento. Una storia tra recezione e percezione*, in G. Melville, J.I. Saranyana Closa (a cura di), *Lutero 500 anni dopo. Una rilettura della Riforma luterana nel suo contesto storico ed ecclesiale*, Roma, Libreria Editrice Vaticana, 2019, pp. 325-342.
- *Retour à la Parole. Langues anciennes et contestation religieuse dans l’Italie du XVI<sup>e</sup> siècle: le cas de Modène*, in *Le Language et la Foi dans l’Europe des Réformes XVI<sup>e</sup> siècle*, sous la direction de J. Ferrant et Th. Guillabert-Madinier, Paris, Classiques Garnier, 2019, pp. 81-100.
- *L’autorità di un concilio. Trento, la sua applicazione, il suo mito*, in: “Cristianesimo nella storia”, 40 (2019), pp. 91-111.
- *Naissance d’un ghetto. Pouvoirs et intolérance religieuse dans le duché de Modène (1602-1638)*, in “XVII<sup>e</sup> siècle”, 2019/1, pp. 35-58.

- *Gli Este dopo gli Este: l'ultimo duca e gli usi della memoria dal Risorgimento a oggi*, in: G. Signorotto, D. Tongiorgi (a cura di), *Modena estense. La rappresentazione della sovranità*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2018, pp. 147-169.
- *The Confraternities of Modena between the Middle Ages and Renaissance. Rules, Social Profiles and Spirituality*, in: “Confraternitas” 29/2 (2018), pp. 4-21.
- *Un magistrato a difesa degli ebrei. Il delegato ai catecumeni nel Ducato estense*, in: D. Edigati, E. Tavilla (a cura di), *Giurisdizionalismi. Le politiche ecclesiastiche negli stati minori della penisola italiana in età moderna*, Roma, Aracne, 2018, pp. 77-95.
- *Le indulgenze al concilio di Trento: uno sguardo di sintesi*, in P. Piatti, F. Salvestrini (a cura di), *San Vivaldo in Valdelsa. Una nuova storia e nuove immagini a cinquecento anni dalla lettera di indulgenza del 1516*, Firenze, Polistampa, 2018, pp. 141-148.
- *Muratori e la Bibbia. Studio, traduzione e circolazione del testo sacro*, in M. Rosa, M. Al Kalak (a cura di), *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, Firenze, Olschki, 2018, pp. 19-35.
- *Converting the Jews. Inquisition and Houses of Cathecumens, from Roma to Outlying Areas*, in K. Aron-Beller, C. Black (eds.), *The Roman Inquisition. Centre versus Peripheries*, Leiden, Brill, 2018, pp. 303-321.
- *Tassoni visto da Muratori: la costruzione di una tradizione estense*, in M.C. Cabani, D. Tongiorgi (a cura di), *Alessandro Tassoni. Poeta, erudito, diplomatico nell'Europa dell'età moderna*, Modena, Panini, 2017, pp. 231-245.
- *Trento o Ratisbona? Irenismo e istanze di conciliazione all'ombra di Gasparo Contarini*, in M. Catto, A. Prosperi (eds.), *Trent and Beyond. The Council, Other Powers, Other Cultures*, Turnhout, Brepols, 2017, pp. 267-286.
- *Tra antichi e moderni. Lodovico Antonio Muratori e le origini di una tradizione erudita*, in L. Malnati, S. Pellegrini, F. Piccinini, C. Stefani (a cura di), *Mutina splendidissima. La città romana e la sua eredità*, Roma, De Luca editori d'arte, 2017, pp. 544-546.
- *The Tridentine Age and the Reformation Age*, in A. Melloni (ed.), *Martin Luther. A Christian between Reforms and Modernity (1517-2017)*, Berlin, De Gruyter, 2017, pp. 59-74.
- *Das tridentinische Zeitalter und das Zeitalter der Reformen*, in A. Melloni (ed.), *Ein Christ zwischen Reformen und Moderne (1517–2017)*, Berlin, De Gruyter, 2017, pp. 63-78.
- *Età tridentina ed età delle riforme*, in A. Melloni (dir.), *Lutero. Un cristiano e la sua eredità 1517-2017*, Bologna, il Mulino, 2017, I, pp. 35-46.
- *Lutero e il concilio di Trento*, in A. Melloni (dir.), *Lutero. Un cristiano e la sua eredità 1517-2017*, Bologna, il Mulino, 2017, I, pp. 427-440.
- *La nascita del Catechismo Romano*, in: “Revue d'histoire ecclésiastique”, 112 (2017), pp. 126-168.
- *Henry Davenant. Mediazione e diplomazia tra Italia e Inghilterra*, in F. Fedi, D. Tongiorgi (a cura di), *Diplomazia e comunicazione letteraria nel secolo XVIII: Gran Bretagna e Italia / Diplomacy and Literary Exchange: Great Britain and Italy in the long 18th Century*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2017, pp. 55-70.
- *Investigating the Inquisition. Controlling sexuality and social control in 18th century Italy*, in: “Church History”, 85, 3 (september 2016), pp. 529-551.
- *Reformed mountains. Social and religious control strategies in the Tusco-Emilian Apennines* in M. Al Kalak e C. Baja Guarienti (a cura di), *Conquistare la montagna. Storia di un'idea / Conquering mountains. History of an Idea*, Milano, Bruno Mondadori, 2016, pp. 23-38.
- *Principe cristiano, popolo felice. Lodovico Antonio Muratori e la definizione del potere*, in L.A. Muratori, *Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi; seguito dai Rudimenti di filosofia morale per il principe ereditario*, Roma, Donzelli, 2016, pp. XI-LXIII.

- *Lodovico Antonio Muratori e Girolamo Casanate. Carteggi di un giovane erudito all'ombra del Sant'Ufficio*, in *Versprachlichung von Welt (Il mondo in parole)*, eds. S. Brunetti et al., Tübingen, Stauffenburg Verlag, 2016, pp. 21-30.
- *I vescovi riformatori. Nuove prospettive per una categoria antica*, in L. Felici (a cura di), *Ripensare la riforma protestante. Nuove prospettive degli studi italiani*, Torino, Claudiana, 2015, pp. 107-121.
- “*La Provvidenza deciderà*”. *Comacchio, Paolo Segneri e i dilemmi di Muratori*, in: “*Rivista di storia del cristianesimo*”, 11 (2014), pp. 115-140.
- *Un monastero nella crisi religiosa del Cinquecento*, in: S. Cavicchioli, V. Vandelli (a cura di), “*Su questa pietra...*”. *Nuovi studi e ricerche sull'abbazia benedettina di San Pietro in Modena*, Modena, Panini, 2014, pp. 35-46.
- *Un baluardo contro la modernità? La diocesi di Modena dal ducato estense al Regno d'Italia* in M. Al Kalak (a cura di), *Una chiesa nel tempo. Clero e società a Modena dalla Restaurazione al concilio Vaticano II*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2014, pp. 31-46.
- *Ridere e riformare. Egidio Foscarari e il presunto novelliere di Francesco Ghini*, in: “*Rinascimento*”, LII (2012), pp. 211-242.
- “*La chiesa sta malissimo*”. *Giovanni Morone e le cure di una diocesi post-tridentina*, in: “*Rivista di storia della Chiesa in Italia*”, LXVII (2013), pp. 131-164.
- *Il mito delle origini. Confraternite e istituzioni ecclesiastiche tra Controriforma e riconquista cattolica (Fiumalbo, 1508-1845)*, in: M. Al Kalak (a cura di), *Storie di confine. Appunti e ricerche su un territorio montano (Frignano, secoli VIII-XXI)*, Roma, Viella, 2013, pp. 42-57.
- *I vescovi italiani e l'“apertura a sinistra”*. *Scontri e conflitti all'ombra del pericolo laicista (1957-1960)*, in: S. Alimenti, F. Chiarotto (a cura di), *Religione e politica in Italia dal Risorgimento al Concilio Vaticano II*, Torino, Aragno, 2013, pp. 393-408.
- *Il libro “heretichissimo”. Pasquino e i canali sotterranei della protesta*, in: M. Donattini (a cura di), *Tra Rinascimento e Controriforma. Continuità di una ricerca. Atti della giornata di studi per Albano Biondi, Modena 23 settembre 2009*, Verona, QuiEdit, 2012, pp. 163-185.
- *Dispersioni multiple: il lungo declino degli istituti confraternali e l'Unità d'Italia*, in G. Zacchè (a cura di), *Le conseguenze sugli archivi ecclesiastici del processo di unificazione nazionale: soppressioni, concentrazioni, dispersioni*, Modena, Mucchi, 2012, pp. 107-113.
- *Obbedire a Dio. Carità e circuiti di assistenza clandestina nella comunità eterodossa modenese (1540-1570)*, in: “*Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le antiche Province Modenesi*”, XI, XXXIII (2011), pp. 103-117.
- *Per un'anagrafe degli allievi* (con M. Mondini), in: “*Annali di storia delle Università italiane*”, 15 (2011), num. monografico dedicato alla Scuola Normale di Pisa, pp. 223-236.
- *I patti dei Camerti. Lodovico Antonio Muratori e una disputa erudita del primo Settecento*, in: “*Seicento e Settecento*”, V (2010), pp. 73-86.
- “*Questa eresia odierna che si chiama laicismo*”. *La lettera collettiva dell'episcopato italiano al clero (25 marzo 1960)*, in: “*Rivista di storia del cristianesimo*”, 7 (2010), pp. 509-531.
- *Una terra “netta e preservata”. Ricerche su Inquisizione e dissenso a Reggio Emilia nel Cinquecento*, in: “*Bollettino della Società di Studi Valdesi*”, 205 (2009), pp. 53-88.
- “*Come nave in tempo borascoso*”. *Pietro Campori e la diocesi di Cremona*, in: M. Al Kalak (a cura di), *Pietro Campori. Il papa mancato*, Venezia, Marsilio, 2009, pp. 5-52.
- *Eresia e dissenso religioso a Carpi nella prima età moderna*, in: M. Cattini, A.M. Ori (a cura di), *Storia di Carpi*, vol. 2, *La città e il territorio dai Pio agli Estensi (secc. XIV-XVIII)*, Modena, Mucchi, 2009, pp. 215-228.
- *Convertire e sostenere. Archeologia della casa del catecumeno di Modena*, in: M. Caffiero (a cura di), *Le radici storiche dell'antisemitismo*, Roma, Viella, 2009, pp. 71-105.

- *Parole e musica nelle confraternite del Rinascimento*, in: M. Gazzini (a cura di), *Studi confraternali: orientamenti, problemi, testimonianze*, Firenze, Reti medievali-Firenze University Press, 2009, pp. 317-335 (consultabile all'url: [http://www.storia.unifi.it/\\_RM/e-book/titoli/Gazzini\\_2.htm](http://www.storia.unifi.it/_RM/e-book/titoli/Gazzini_2.htm)).
- *I “frutti” della conversione. Per la storia della Casa dei Catecumeni di Reggio Emilia*, in: “Materia giudaica”, 2009, pp. 461-483.
- *L'inquisitore archivista. La funzione del riordino archivistico nel disciplinamento delle coscienze*, in: “Schifanoia”, 36-37 (2009), pp. 153-164.
- *Pietro Antonio da Cervia (1525 c.-1567): processo e storia di un eretico di metà Cinquecento*, in: “Atti e Memorie dell'Accademia Nazionale di scienze, lettere e arti di Modena”, VIII, X, 2007, pp. 537-564.

### Edizioni e curatele di pubblicazioni on-line:

- *Anagrafe storica degli Allievi della Scuola Normale Superiore dal 1810 al 2010*. Edizione elettronica già consultabile on-line (con accredito) sul sito [www.sns.it](http://www.sns.it).

### Voci in dizionari ed enciclopedie:

- Per il *Dizionario biografico degli italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1960 ss.:
  - *Pacchioni, Antonio*, vol. 80: [http://www.treccani.it/enciclopedia/antonio-pacchioni\\_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/antonio-pacchioni_(Dizionario-Biografico)).
  - *Pio, Marco*, feudatario, vol. 84, pp. 91-94: [http://www.treccani.it/enciclopedia/marco-pio\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/marco-pio_%28Dizionario-Biografico%29/)
  - *Pio, Rodolfo*, cardinale, vol. 84, pp. 94-98: [http://www.treccani.it/enciclopedia/rodolfo-pio\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/rodolfo-pio_%28Dizionario-Biografico%29/)
  - *Porto, Francesco*, grecista ed eretico, vol. 85, pp. 132-134.
  - *Pozzetti, Pompilio*, bibliotecario, vol. 85, pp. 174-175.
  - *Rangone Fulvio*, feudatario: [http://www.treccani.it/enciclopedia/fulvio-rangoni\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/fulvio-rangoni_%28Dizionario-Biografico%29/)
  - *Rinaldo I d'Este*, duca di Modena e Reggio, vol. 87, pp. 592-598, [http://www.treccani.it/enciclopedia/rinaldo-i-d-este-duca-di-modena-e-reggio\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/rinaldo-i-d-este-duca-di-modena-e-reggio_%28Dizionario-Biografico%29/)
  - *Rocchi Mario*, sacerdote: [http://www.treccani.it/enciclopedia/mario-rocchi\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/mario-rocchi_%28Dizionario-Biografico%29/)
  - *Sabbatini, Giuliano*, vescovo, vol. 89, 2017, pp. 420-422 [consultabile all'url: [http://www.treccani.it/enciclopedia/giuliano-sabbatini\\_\(Dizionario-Biografico\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/giuliano-sabbatini_(Dizionario-Biografico)/)]
  - *Sadoletto, Giulio*, eretico, [http://www.treccani.it/enciclopedia/giulio-sadoletto\\_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/giulio-sadoletto_(Dizionario-Biografico))
  - *Silingardi, Gaspare*, vescovo, vol. 92, 2018: [http://www.treccani.it/enciclopedia/gasparesilingardi\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/gasparesilingardi_%28Dizionario-Biografico%29/)
  - *Spaccini, Giovanni Battista*, cronista, vol. 93, 2018: [http://www.treccani.it/enciclopedia/giovanni-battista-spaccini\\_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/giovanni-battista-spaccini_(Dizionario-Biografico))
  - *Soli Muratori, Giovanni Francesco*, letterato, vol. 93, 2018: [http://www.treccani.it/enciclopedia/soli-muratori-giovanni-francesco\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/soli-muratori-giovanni-francesco_%28Dizionario-Biografico%29/)
  - *Tamburini, Fortunato*, cardinale, vol. 94, 2019: [http://www.treccani.it/enciclopedia/fortunato-tamburini\\_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/fortunato-tamburini_(Dizionario-Biografico))

- *Tassoni, Alessandro*, cronista, vol. 95, 2019: [http://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-tassoni\\_res-b6f67e8e-3612-11ea-9087-00271042e8d9\\_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-tassoni_res-b6f67e8e-3612-11ea-9087-00271042e8d9_(Dizionario-Biografico))
  - *Torti, Francesco*, medico, vol. 96, 2019: [http://www.treccani.it/enciclopedia/francesco-torti\\_res-4560dd3c-41c5-11ea-ad1b-00271042e8d9\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/francesco-torti_res-4560dd3c-41c5-11ea-ad1b-00271042e8d9_%28Dizionario-Biografico%29/)
- Per il *Dizionario Storico dell’Inquisizione*, diretto da A. Prosperi, con la collaborazione di V. Lavenia e J. Tedeschi, Pisa, Edizioni della Normale, 2010:
- Baroni, Pellegrino detto Pighino, vol. 1, p. 138.
  - Buzio, Giovanni, vol. 1, pp. 237-238.
  - Fratelli modenesi, vol. 2, pp. 626-627.
  - Modena, Accademia, vol. 2, p. 1055.
  - Paolo Antonio da Campogalliano, vol. 3, p. 1168.
  - Pergola, Bartolomeo della, vol. 3, p. 1193
  - Rangoni, Giovanni, vol. 3, pp. 1298-1299.
  - Sadoletto, Giulio, vol. 3, p. 1357.
  - Sassuolo, vol. 3, pp. 1382-1383.
  - Seghizzi, Francesco, vol. 3, p. 1406.
  - Staggia, vol. 3, p. 1476.
  - Tagliati, Giovanni Maria, vol. 3, p. 1556.
  - Visdomini, Sisto, vol. 3, p. 1693.
- Per *The Literary Encyclopedia* (Volume 1.6.1: *Italian Writing and Culture*, 453-present, eds. C. Bregman, J.A. Cavallo):
- *Angelo Fortunato Formiggini*, consultabile all'url: <https://www.litencyc.com/>  
[Al Kalak, Matteo. "Angelo Fortunato Formiggini". *The Literary Encyclopedia*. First published 05 July 2019]
- Per il *Dizionario biblico della letteratura italiana*, M. Ballarini (dir.); P. Frare, G. Langella, G. Frasso (Eds.), Milano, ITL-Centro Ambrosiano, 2018:
- *Muratori, Lodovico Antonio*, pp. 634-639.

#### Note e rassegne:

- *Conservatori eversivi: l’Italia tra riforme e rivoluzioni*, in: “Ricerche di storia sociale e religiosa”, 94 (2022), pp. 185-190.

#### Recensioni:

- Recensione di: David Salomoni, *Educating the Catholic People. Religious Orders and Their Schools in Early Modern Italy (1500-1800)*, Leiden, Brill, 2021, in: “Società e storia”, 177 (2022), pp. 621-623.
- Recensione di: «*L’uomo, se non teme fatica, può far di gran cose*». *Studi muratoriani in onore di Fabio Marri*, a cura di Alfredo Cottignoli, Federica Missere Fontana, «Muratoriana online», numero speciale 2020, in: “Studi e problemi di critica testuale”, 104 (2022), pp. 292-296.

- Recensione di: Edizione Nazionale del Carteggio di L. A. Muratori, vol. 25: *Carteggi con Lazzari ... Luzàn*, a cura di Maria Lieber e Daniela Gianaroli, con la collaborazione di Josephine Klingebeit e Chiara Maria Pedron, Firenze (Olschki) 2020, in: “Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken”, 101 (2021), pp. 797-798.
- Recensione di: M. Fanti, *Voglia di Paradiso. Persone e fatti nella «invasione mistica» a Bologna fra Cinquecento e Seicento*, prefazione di G. Zarri, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2020, in: “Revue d’histoire ecclésiastique”, 116 (2021), p. 570.
- Recensione di: G. Della Casa, *Corrispondenza con i legati al Concilio di Trento (1544-1549)*; edizione e commento a cura di M. Marchi, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2020, in: “Revue d’histoire ecclésiastique”, 116 (2021), pp. 569-570.
- Recensione di: M. Firpo, G. Maifreda, *L’eretico che salvò la Chiesa. Il cardinale Giovanni Morone e le origini della Controriforma*, Torino, Einaudi, 2019, in: “Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance”, LXXXIII (2021), pp. 160-162.
- Recensione di: T. Herzig, *A Convert’s Tale. Art, Crime, and Jewish Apostasy in Renaissance Italy*, Cambridge, MA-London, Harvard University Press, 2019, in “Rivista storica italiana”, CXXXIII (2021), pp. 364-368.
- Recensione di: P. Delpiano, M. Formica, A.M. Rao (a cura di), *Il Settecento e la religione* (Biblioteca del XVIII secolo, 35), Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2018, in: “Cristianesimo nella storia”, 2020, pp. 909-911.
- Recensione di: A. Schubert, *Pasto divino. Storia culinaria dell’Eucarestia*, Roma, Carocci, 2019, in: “Modernism”, V (2019), pp. 338-339.
- Recensione di: N. Terpstra, *Religious Refugees in the Early Modern World. An Alternative History of the Reformation*, New York, Cambridge University Press, 2015, in “Società e storia”, 161 (2018), pp. 627-629.
- Recensione di: Lorenzo Milani, *Tutte le opere*, edizione diretta da Alberto Melloni; a cura di Federico Ruoizzi e di Anna Carfora, Valentina Oldano, Sergio Tanzarella, Milano, Mondadori, 2017, in: “Società e storia”, 161 (2018), pp. 644-646.
- Recensione di: Maria Teresa Fattori, *Benedetto XIV e Trento. Tradurre il concilio nel Settecento*, Stuttgart, Hiersemann, 2015, in: “Cristianesimo nella storia”, 39 (2018), pp. 566-567.
- Recensione di: M. Bragagnolo, *Lodovico Antonio Muratori e l’eredità del Cinquecento nell’Europa del XVIII secolo*, Firenze, Olschki, 2017, in: “ARO. Annali Recensioni Online” I/2018, 1, consultabile all’url: <https://aro-isig.fbk.eu/issues/2018/1/lodovico-antonio-muratori-matteo-al-kalak>
- Recensione di: B. Fassanelli, *Il corpo nemico. Organizzazione, prassi e potere del Sant’Ufficio nel primo Novecento*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2017, in: “Modernism”, IV (2018), pp. 405-406.
- Recensione di: *Storia del cristianesimo*, direzione scientifica di Emanuela Prinzivalli, vol. 3, *L’età moderna (secoli XVI-XVIII)*, a cura di Vincenzo Lavenia, Roma, Carocci, 2015, in “Cristianesimo nella storia” 39 (2018), pp. 302-305.
- Recensione di: L. Felici, *La Riforma protestante nell’Europa del Cinquecento*, Roma, Carocci, 2016, in “Bruniana e Campanelliana”, XXIV (2018), pp. 309-310.
- Recensione di: Giuseppe Gangale, *Rivoluzione protestante*, postfazione di Paolo Ricca, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2016, in: “Modernism”, III (2017), pp. 369-370.
- Recensione di: Massimo Firpo, Fabrizio Biferali, *Immagini ed eresie nell’Italia del Cinquecento*, Roma-Bari, Laterza, 2016, in “Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance”, LXXIX (2017), pp. 462-465.
- Recensione di: H. Jedin, *Girolamo Seripando. La sua vita e il suo pensiero nel fermento spirituale del XVI secolo*, Brescia, Morcelliana, 2016, in: “Bruniana e Campanelliana”, XXIII (2017), p. 296.
- Recensione di: Lodovico Castelvetro, *Lettere Rime Carmina*, edizione critica e commentata a cura di Enrico Garavelli, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2015, in “Rivista di Storia e Letteratura religiosa”, LII (2016), pp. 154-156.
- Recensione di: Massimo Firpo, *Juan de Valdés e la Riforma nell’Italia del Cinquecento*, Roma-Bari, Laterza, 2016, in “Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance”, LXXVIII (2016), pp. 431-433.
- Recensione di: Massimo Firpo, Dario Marcato, *Il processo inquisitoriale del cardinal Giovanni Morone. Nuova edizione critica*, vol. III, *La sentenza. Appendici*, con la collaborazione di Luca Addante, Guido

- Mongini, Lorenzo Sinisi, Roma, Libreria Editrice Vaticana, 2015, in “Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance”, LXXVIII (2016), pp. 222-224.
- Recensione di: *Cattolicesimo, nazione e nazionalismo*, a cura di Daniele Menozzi, Pisa, Edizioni della Normale, 2015, in “Rivista di Storia e Letteratura religiosa”, LI, 2015, pp. 385-388.
  - Recensione di: Kenneth Stow, *Il ghetto di Roma nel Cinquecento. Storia di un’acculturazione*, Roma, Viella, 2014, in: “Rivista di Storia e Letteratura Religiosa”, L (2014), pp. 645-647.
  - Recensione di: Massimo Firpo-Dario Marcatto, *Il processo inquisitoriale del cardinal Giovanni Morone. Vol. 2: La difesa*, con la collaborazione di Luca Addante e Guido Mongini, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2014, in “Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance”, LXXVI (2014), pp. 646-648.
  - Recensione di: Susanna Peyronel Rambaldi, *Una gentildonna irrequieta. Giulia Gonzaga fra reti familiari e relazioni eterodosse*, Roma, Viella, 2012, in: “Società e storia” 143 (2014), pp. 167-170.
  - Recensione di: Giorgio Caravale, *Predicazione e Inquisizione nell’Italia del Cinquecento. Ippolito Chizzola tra eresia e controversia antiprotestante*, Bologna, Il Mulino, 2012, in: “Rivista storica italiana”, 125 (2013), pp. 904-908.
  - Recensione di: Daniele Menozzi, *Chiesa e diritti umani*, Bologna, Il Mulino, 2012, in: “Rivista di Storia e Letteratura Religiosa”, XLIX (2013), pp. 280-285.
  - Recensione di: E. Belligni, *Renata di Francia (1510-1575). Un’eresia di corte*, Torino, Utet, 2011, in: “Rivista di storia del cristianesimo”, 10 (2013), pp. 535-537.
  - Recensione di: Caterina Ciriello, *Pietro Pavan. La metamorfosi della dottrina sociale nel pontificato di Pio XII*, Bologna, il Mulino, 2011, in: “Rivista di storia del cristianesimo”, 10 (2013), pp. 554-556.
  - Recensione di: John Tedeschi, *Intellettuali in esilio. Dall’Inquisizione romana al fascismo*, a cura di Giorgio Caravale e Stefania Pastore, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2012, in: “Bruniana e Campanelliana”, XIX (2013), p. 555.
  - Recensione di: G. Mongini, «*Ad Christi similitudinem*». *Ignazio di Loyola e i primi gesuiti tra eresia e ortodossia. Studi sulle origini della Compagnia di Gesù*, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2011, in: “Bruniana e Campanelliana”, XIX (2013), pp. 539-540.
  - Recensione di: E. Fumagalli, G. Signorotto (a cura di), *La corte estense nel primo Seicento. Diplomazia e mecenatismo artistico*, Roma, Viella, 2012, in: “Società e storia”, 141 (2013), pp. 574-577.
  - *Nuove esigenze e antichi nemici: due ricerche sull’Inquisizione a Modena*, in: “Bollettino della Società di Studi Valdesi”, 212 (2013), pp. 161-164 [Recensione di: D. Weber, *Sanare e maleficiare: guaritrici, streghe e medicina a Modena nel XVI secolo*, Roma, Carocci, 2011 e K. Aron-Beller, *Jews on trial: the papal Inquisition in Modena, 1598-1638*, Manchester-New York, Manchester University Press, 2011].
  - Recensione di: Caterina Ciriello, *Pietro Pavan. La metamorfosi della dottrina sociale nel pontificato di Pio XII*, Bologna, il Mulino, 2011, in: “Il mestiere di storico. Rivista della SISSCO”, 2012.
  - Recensione di: *Il processo inquisitoriale del cardinal Giovanni Morone. Vol. 1: Processo d’accusa*, a cura di Massimo Firpo e Dario Marcatto, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2011, in: “Bruniana e Campanelliana”, XVIII (2012), pp. 314-315.
  - *Muratori prima di Muratori: a proposito della riedizione del De graecae linguae usu et praestantia* (Recensione di: Lodovico Antonio Muratori, *De graecae linguae usu et praestantia*, introduzione e note di Vincenzo Mazzini, traduzione di Livio Stanghellini, Bologna, Commissione per i testi di lingua, 2011), in: “Muratoriana on line”, 2, 2012, pp. 93-96.
  - Recensione di: B. Fassanelli, *Vite al bando. Storie di cingari nella Terraferma veneta alla fine del Cinquecento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, in: “Bollettino della Società di Studi Valdesi”, 209 (2011), pp. 124-127.
  - Recensione di: *Saperi a confronto nell’Europa dei secoli XIII-XIX*, a cura di Maria Pia Paoli, Pisa, Edizioni della Normale, 2009, in: “Società e Storia”, 132 (2011), pp. 385-387.
  - Recensione di: G. Forcesi, *Il Vaticano II a Bologna. La riforma conciliare nella città di Lercaro e Dossetti*, edizione a cura di E. Galavotti e G. Turbanti, Bologna, Il Mulino, 2011, in: “Il mestiere di storico. Rivista della SISSCO”, 2011.
  - Recensione di: Rossella Bonfatti, *L’“erario” della modernità. Muratori tra etica ed estetica*, Bologna, Clueb, 2010, in: “Studi e problemi di critica testuale”, 84 (2012), pp. 267-271.

- Recensione di: *Il processo inquisitoriale del cardinal Giovanni Morone*. Vol. 1: *Processo d'accusa*, a cura di Massimo Firpo e Dario Marcatto, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2011, in: “Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance”, LXXIV (2012), pp. 437-440.
- Recensione di: A. Prosperi, *Eresie e devozioni. La religione italiana in età moderna*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, 3 voll., in: “Rivista di Storia e Letteratura Religiosa”, XLVII (2011), pp. 424-427.
- Recensione di: Lucia Felici, *Giovanni Calvino e l’Italia*, Torino, Claudiana, 2010, in: “Rivista di storia del cristianesimo”, 8 (2011), pp. 439-441.
- *Simpatie sospette: Muratori, gli “eretici” tedeschi e l’occhio vigile dell’Inquisizione. Note a margine dei carteggi di Muratori con il mondo germanofono* [Recensione di: F. Marri, M. Lieber, *La corrispondenza di Lodovico Antonio Muratori col mondo germanofono: carteggi inediti*, con la collaborazione di D. Gianaroli, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2010, in: “Muratoriana on-line”, 2011, reperibile all’url: <http://www.centrostudimuratori.it/strumenti/mol-2011-tutto/mol-2011-al-kalak>].
- *La macchina dell’omologazione: a proposito di alcuni recenti studi sull’Inquisizione Romana tra Cinque e Seicento*, in: “Bollettino della Società di Studi Valdesi”, 208 (2011), pp. 160-166 [rassegna bibliografica].
- Recensione di: P. Ioly Zorattini, *I nomi degli altri. Conversioni a Venezia e nel Friuli Veneto in età moderna*, Firenze, Olschki, 2008; in: “Rivista di storia del cristianesimo”, 8 (2011), pp. 182-185.
- Recensione di: G.B. Bebbi, *Reggio nel Cinquecento. Le guerre civili cittadine tra Guelfi e Ghibellini del secolo XVI*, a cura di C. Baja Guarienti, Reggio Emilia, Antiche Porte, 2007, in: “Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi”, serie XI, vol. XXXI (2009), pp. 357-358.
- Recensione di: G. La Bella (a cura di), *Pedro Arrupe. Un uomo per gli altri*, Bologna, Il Mulino, 2007, in: “Humanitas”, LXII (2007), pp. 1168-1172.

#### **In corso di pubblicazione:**

- *Gli splendori dell’Anticristo. Il mito di Leone X nell’opera di William Roscoe*, in: [RIHA Journal – Journal of the International Association of Research Institutes in the History of Art](#), 2024.
- (con M.C. Rioli), *Bridging Past and Present Diasporas in the Mediterranean: Notes from the ITHACA Project*, in: “Diasporas. Circulations, migrations, histoire”, 2024.
- *L’onore dell’erudizione. Giovanni Bernardo De Rossi e la cultura italiana di fine Settecento*, in *Giovanni Bernardo De Rossi*, Firenze, Olschki, 2024.
- *Election and Appointment of Bishops at the Council of Trent*, in *Episcopal Elections in the Churches*, Leiden, Brill.
- *Forbidden Blood*, in *A Cultural History of Blood in the Early Modern Age*, edited by Sara Read, Bloomsbury.
- *Due secoli e tre continenti. Il carteggio tra Girolamo Lagomarsini e Lodovico Antonio Muratori*, in: *Le stagioni dell’erudizione e le generazioni degli eruditi. Una storia europea (secoli XV-XIX)*, a cura di Jean Boutier, Fabio Forner, Maria Pia Paoli, Paolo Tinti e Corrado Viola, Bologna, Clueb, 2023.
- *Muratori, Ludovico Antonio*, in: *La preghiera nella letteratura italiana*, a cura di P. Frare.
- “Una nuova Praga”. *Heresy and repression in Modena and in the Este State*, in: *Global History of Italian Protestantism*, Leiden, Brill.
- *Poor Jews. Conversions and material life in Counter-Reformation*, in *Essere poveri ed ebrei*, a cura di M. Gasperoni, D. Mano, Roma, Viella.
- *Storici di fronte all’ecumenismo. La cristianità occidentale tra revisioni cattoliche e sforzi interconfessionali*, in *A History of the Desire for Christian Unity. Ecumenism in the Churches 19th-21st Century*.

- *I domenicani al concilio di Trento. Considerazioni storiche e storiografiche*, in: “Memorie Domenicane”.
- Recensione di: Marco Cavarzere, *Historical culture and political reform in the Italian Enlightenment*, Oxford, Voltaire Foundation, 2020, in: “Società e storia”.
- Recensione di: Thérèse Peeters, *Trust in the Catholic Reformation. Genoa 1594-1664*. (Studies in Medieval and Reformation Traditions, 231). Leiden–Boston, Brill, 2022, in: “Revue d’histoire ecclésiastique”.
- Recensione di: Martina Mampieri, *Living under the Evil Pope. The Hebrew Chronicle of Pope Paul IV by Benjamin Neḥemiah ben Elnathan from Civitanova Marche (16th cent.)*, Leiden–Boston, Brill, 2020, in: “Cristianesimo nella storia”.

### Curatela di mostre di carattere storico-divulgativo:

- *Muratori 10 (e lode). I mille volti di un instancabile intellettuale*, mostra presso Rocca di Vignola (Modena), 21 ottobre 2022-8 gennaio 2023, in occasione dei 350 anni della nascita di L.A. Muratori. L’esposizione è corredata da un sito in cui sono stati resi disponibili i materiali espositivi e ulteriori contenuti: <https://lodovicoantoniomuratori.it/>
- *Angelo Fortunato Formiggini. Ridere, leggere e scrivere nell’Italia del primo Novecento*, Modena, Gallerie Estensi, 28 febbraio-30 giugno 2019.
- *Eresie e magie tra Modena e Bologna*, Modena, Archivio di Stato, marzo-dicembre 2014 (con Grazia Biondi, Euride Fregni, Patrizia Cremonini).
- *ItalianiModenesi. 150 anni di storia italiana*, Modena, Foro Boario, 17 marzo - 5 giugno 2011 (con Marco Cattini).
- *Lo spettacolo dell’alleanza. Pio IX e il tramonto di un ducato*, Modena, Museo Civico d’Arte e Musei del Duomo, 1 marzo - 4 giugno 2008 (con Lorenzo Lorenzini).

### Recensioni ricevute:

- P.V. Murphy, recensione di Egidio Foscarari—Giovanni Morone: *Carteggio durante l’ultima fase del Concilio di Trento (1561–1563)* ed. by Matteo Al Kalak. *The Catholic Historical Review*, vol. 109 no. 2, 2023, p. 409-410 (<https://doi.org/10.1353/cat.2023.a899391>).
- Jean Sérié, recensione di Matteo Al Kalak, *Mangiare Dio. Una storia dell’eucarestia*, Torino, Einaudi, 2021, in: “Revue de l’histoire des religions”, 2023, pp. 539-542.
- S. Maghenzani, recensione di *The heresy of the Brothers, a Heterodox Community in Sixteenth-Century Italy*, Turnhout, Brepols, 2022, in: “Journal of Ecclesiastical History”, 74 (2023), pp. 185-186.
- Recensione di *Collezione autografi. La raccolta di Giuseppe Campori*, a cura di M. Al Kalak e E. Fumagalli, Firenze, Olschki, 2022, in: “L’Almanacco bibliografico”, 64, dicembre 2022, pp. 11-13.
- P. Blanco, recensione di *Mangiare Dio. Una storia dell’eucarestia*, Torino, Einaudi, 2021, *ghScripta Theologica*, 55/2 (2023), pp. 474-475.
- C. Black, recensione di *The heresy of the Brothers, a Heterodox Community in Sixteenth-Century Italy*, Turnhout, Brepols, 2022, in: “The Catholic Historical Review”, 108 (2022), pp. 607-608
- A. Andreoni, *Si può fare una storia culturale dell’Eucaristia?*, in “Linea Tempo. Itinerari di storia, letteratura, filosofia e arte”, 30/2022 [recensione di *Mangiare Dio. Una storia dell’eucarestia*, Torino, Einaudi, 2021], consultabile all’url: <https://lineatempo.ilsussidiario.net/2022/si-puo-fare-una-storia-culturale-delleucaristia/615>

- F. Marazzini, *Quel pane spezzato, quel sacrificio che cambiò il mondo*, in: Gazzetta di Parma, 11.2.2022, p. 27 [recensione-intervista su *Mangiare Dio. Una storia dell'eucarestia*, Torino, Einaudi, 2021].
- D. Menozzi, *I libri del mese*, in “Il Regno, attualità”, 2/2022, pp. 27-30 [recensione di *Mangiare Dio. Una storia dell'eucarestia*, Torino, Einaudi, 2021].
- A. Badea, recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018, in: “Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken”, 101 (2021), pp. 803-805.
- A. Sarri, *Il Gesù povero è il Dio da mangiare*, “Alto Adige”, 31 dicembre 2021, p. 15 [recensione di *Mangiare Dio. Una storia dell'eucarestia*, Torino, Einaudi, 2021].
- <https://ilmanifesto.it/matteo-al-kalak-sensualita-del-sacro-da-assumere-a-piene-mucose/>
- <https://www.pressreader.com/italy/corriere-della-sera-la-lettura/20211107/281646783371794>
- <https://www.locicommunes.it/articoli/mangiare-dio-sintesi-del-cattolicesimo-romano>
- <https://www.letture.org/mangiare-dio-una-storia-dell-eucarestia-matteo-al-kalak>
- <https://www.avvenire.it/agora/pagine/una-societ-forgiata-dalleucaristia>
- <https://ilpiccolo.gelocal.it/tempo-libero/2021/10/31/news/mangiare-dio-il-cannibalismo-della-chiesa-cattolica-romana-che-ha-messo-in-salvo-il-mondo-1.40870836>
- <https://www.raiplaysound.it/audio/2021/12/FAHRENHEIT-Mangiare-Dio-c7c680dc-53a9-4783-bac2-aed6bd7e714f.html>
- Valerio Del Nero, recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018, in: “Giornale Critico della Filosofia Italiana”, serie VII, XCIX (CI), 2020, pp. 664-668.
- D. Tonelli, recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018, in “Ecclesia orans”, XXXVII (2020), pp. 367-369.
- A. Santagata, recensione di *Una scuola di libertà. La Città dei ragazzi di Modena (1947-2017)*, Brescia, La Scuola-Morcelliana, 2018, in “Modernism”, V (2019), pp. 338-339.
- R. Gendre, *Storia, politica, religione in margine a due lavori recenti su Lodovico Antonio Muratori*, in “Rivista di letteratura religiosa italiana”, III (2020), pp. 121-125 [recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018].
- M. Mütel, recensione di Egidio Foscarari-Giovanni Morone, *Carteggio durante l'ultima fase del concilio di Trento (1561-1563). Edizione critica*, a cura di M. Al Kalak, Münster, Aschendorff, 2018, in: “Annuaire Historiae Conciliorum”, 49 (2018-2019), pp. 238-241.
- M. Lindeijer, recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018, in: “Analecta Bollandiana”, 137 (2019), pp. 453-455.
- F. Marri, recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018, in “Nuova informazione bibliografica”, 2019, pp. 807-815.
- A. Santagata, recensione di *Una scuola di libertà. La Città dei ragazzi di Modena (1947-2017)*, Brescia, La Scuola-Morcelliana, 2018, in “Adista Notizie”, n° 28 del 27-07-2019.
- A. Hamilton, recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018, in “Church History”, 99 (2019), pp. 114-116.
- S. Colavecchia, recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018, in “Nuova Rivista Storica”, CII (2018).

- R. Pasta, recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018, in “Archivio Storico Italiano”, CLXXVI (2018), pp. 605-606.
- F. Pistoia, *Muratori interprete del Cinquecento*, in: “Avvenire”, 1.5.2018, p. 23 [recensione di *Lodovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, a cura di M. Rosa e M. Al Kalak, Firenze, Olschki, 2018].
- S. Adorni Braccesi, recensione di M. Al Kalak, *Il riformatore dimenticato: Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, in “Revue d’histoire ecclésiastique”, 112 (2017), pp. 378-381.
- M. Miele, recensione di M. Al Kalak, *Il riformatore dimenticato: Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, in: “Annuario Historiae Conciliorum”, 47 (2015), pp. 466-470.
- G. Italiano, recensione di M. Al Kalak, *Il riformatore dimenticato: Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, in: “Riforma e Movimenti Religiosi”, 3 (2018), pp. 416-420.
- M. Duni, recensione di M. Al Kalak, *Il riformatore dimenticato: Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, in: “Renaissance Quarterly”, LXX (2017), pp. 1594-1595.
- A. Koller, recensione di M. Al Kalak, *Il riformatore dimenticato: Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, in “Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken”, 97 (2017), pp. 530-532.
- R. Patrizi, recensione di M. Al Kalak, *Il riformatore dimenticato: Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, in “Rivista di Storia della Chiesa in Italia”, 2016, pp. 247-252.
- M. Valente, recensione di M. Al Kalak, *Il riformatore dimenticato: Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*, in “Nuova Rivista Storica” C, 2016 (url: [http://www.nuovarivistastorica.it/wp-content/uploads/2017/01/2016\\_1it\\_bb\\_b\\_alkalak.pdf](http://www.nuovarivistastorica.it/wp-content/uploads/2017/01/2016_1it_bb_b_alkalak.pdf)).
- A. Drenas, review of M. Al Kalak, *Il riformatore dimenticato: Egidio Foscarari tra Inquisizione, concilio e governo pastorale (1512-1564)*. H-Italy, H-Net Reviews. January, 2017 (url: <http://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=47958>).
- M. Schoepflin, *Un classico del '700. I consigli di Muratori per rendere felici i sudditi dei principi*, in: “Libero”, 15.7.2016, p. 25 (Recensione di: L.A. Muratori, *Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi; seguito dai Rudimenti di filosofia morale per il principe ereditario*, Roma, Donzelli, 2016).
- A. Berardinelli, *L'attualità di Muratori e del suo ideale di società cristiana*, in: “L'Avvenire”, 8/7/2016, p. 12 (Recensione di: L.A. Muratori, *Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi; seguito dai Rudimenti di filosofia morale per il principe ereditario*, Roma, Donzelli, 2016).
- D. Campus, *La Pubblica felicità di Ludovico Muratori*, in “La Stampa”, 2/7/2016: inserto “Tuttolibri” (Recensione di: L.A. Muratori, *Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi; seguito dai Rudimenti di filosofia morale per il principe ereditario*, Roma, Donzelli, 2016).
- P.V. Murphy, in: “The Catholic Historical Review”, 102, 1 (2016), pp. 129-130 (Recensione di: *Un'altra fede. Le Case dei catecumeni nei territori estensi (1583-1938)*, Firenze 2013).
- L. Zamboni, in: “Rivista Di Storia Della Chiesa in Italia”, vol. 69 (2015), pp. 516-518 (Recensione di: *Una chiesa nel tempo. Clero e società a Modena dalla Restaurazione al concilio Vaticano II*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2014)
- K. Aron-Beller, in “Rivista storica italiana”, CXXVII (2015), pp. 314-318 (Recensione di: *Un'altra fede. Le case dei catecumeni nei territori estensi (1583-1938)*, Firenze, Olschki, 2013).
- A. Hamilton, in “Church history and religious culture”, 94 (2014), pp. 566-568 (Recensione di: *Un'altra fede. Le case dei catecumeni nei territori estensi (1583-1938)*, Firenze, Olschki, 2013).

- S. Negruzzo, in: “Revue d’histoire ecclésiastique”, 2014, pp. 1067-1070 (Recensione di: *Un’altra fede. Le case dei catecumeni nei territori estensi (1583-1938)*, Firenze, Olschki, 2013).
- P. Sachet, in: “Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance”, 2014, pp. 197-199 (Recensione di: *L’eresia dei fratelli. Una comunità eterodossa nella Modena del Cinquecento* Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011).
- A. Hamilton, in: “Church History and Religious Culture”, 94 (2014), pp. 116-118 (Recensione di: *L’eresia dei fratelli. Una comunità eterodossa nella Modena del Cinquecento* Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011).
- S. Adorni Braccesi, in: “Rivista Storica Italiana”, CXXIV (2012), pp. 767-771 (Recensione di: *L’eresia dei fratelli. Una comunità eterodossa nella Modena del Cinquecento* Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011).
- V. Lavenia, in: “Rivista di Storia e Letteratura Religiosa”, XLVIII/1 (2012), pp. 193-195 (Recensione di: *Oltre il patibolo. I fratelli della Morte di Modena tra giustizia e perdono*, Roma, Bulzoni, 2009).
- M. Völkel, in: “Archiv für Reformationsgeschichte/Archive for Reformation History”, 40, 2011 (Beiheft/Supplement), p. 200 (Recensione di: *Oltre il patibolo. I fratelli della Morte di Modena tra giustizia e perdono*, Roma, Bulzoni, 2009) [già comparsa in “Archiv für Reformationsgeschichte/Archive for Reformation History”, 39, 2010 (Beiheft/Supplement), p. 169].
- C. De Michelis, in: “Corriere del Veneto”, Padova e Rovigo, 23 febbraio 2010, p. 12 (Recensione di *Edizione Nazionale del carteggio di L.A. Muratori*, vol. 11, *Carteggi con Cacciago ... Capilupi*, Firenze, Olschki, 2009)
- C. Cecchinelli in: “Rivista di Storia della Chiesa in Italia”, LXIV/2 (2010), pp. 558-561 (Recensione di: *Oltre il patibolo. I fratelli della Morte di Modena tra giustizia e perdono*, Roma, Bulzoni, 2009).
- G. Italiano in: “Bollettino della Società di Studi Valdesi” (Recensione di: *Gli eretici di Modena. Fede e potere alla metà del Cinquecento*, Milano, Mursia, 2008).

---

## 7. Altre esperienze e titoli

---

### **Altre esperienze e incarichi di rilevanza scientifica (con riferimento al territorio di riferimento dell'Ateneo di Modena e Reggio Emilia):**

- gennaio 2020- : Coordinatore della Commissione Cultura della Fondazione di Modena.
- settembre 2017-dicembre 2018: componente del Comitato Territoriale di Consultazione del Banco San Geminiano e San Prospero.
- gennaio 2016-novembre 2019: delegato della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena presso la Commissione Cultura dell'ACRI (Associazione Casse di Risparmio Italiane) Emilia-Romagna e presso la Commissione Cultura dell'ACRI nazionale.
- gennaio 2016-marzo 2017: Coordinatore della Commissione Arte e cultura della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena.
- 2010-2011: Membro del Comitato per le Celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia nella Provincia di Modena.
- dal 2009: Elaborazione e realizzazione di un'Anagrafe storica degli allievi della Scuola Normale Superiore di Pisa (1810-2010).

### **Altri titoli di rilevanza scientifica:**

- Membro dell'Accademia Ambrosiana, Classe Borromaica (dal 21.11.2018).
- Membro del Consiglio direttivo del Consiglio Direttivo del Centro Internazionale di Cultura "Giovanni Pico".
- Membro ("Studierender") del Römisches Institut der Görres-Gesellschaft (dal settembre 2018; su invito dell'Institut).
- Membro della Consulta universitaria per la storia del cristianesimo e delle Chiese (dal 2018).
- Socio Associazione per l'informatica umanistica e la cultura digitale (dal 2023).
- Socio della Sisem (Società italiana per lo studio dell'età moderna) dal 2013.
- Socio ordinario (già corrispondente) dell'Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena (su designazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali).
- Socio corrispondente della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Provincie Modenesi (decreto ministeriale 30-12-2010; su designazione della Deputazione).
- Socio del Centro Studi Muratoriani dal 2008 (corrispondente: 2008-2013, effettivo: dal 2013; su cooptazione e voto del Centro studi) e membro del Consiglio direttivo (2013-2016; carica elettiva).
- Socio ordinario dell' AISG (Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo).

Tutto quanto è dichiarato in questo curriculum corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.  
Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in conformità al D. Lgs. 196/2003.