

**Curriculum Vitae****Laura de Mello e Souza****Date et lieu de naissance** : 2 janvier 1953, São Paulo**Nationalité** : brésilienne**Situation familiale** : veuve vivant en couple , trois enfants, trois petits enfants**Adresse Professionnelle**

Téléphones:

Sorbonne/CRM – 01 40 46 26 85

Portable - 06 03 73 42 16

Maison - 01 40 56 99 06

**Adresse Personelle**

51 BIS Avenue de Ségur 7e droite

Paris 75007

**Mel**[laurams@usp.br](mailto:laurams@usp.br)

laurademelloesouza@gmail.com

**I) Formation et Titres**

- Etudes secondaires : *Colégio Dante Alighieri*, São Paulo.
- Etudes universitaires : Licencié en Histoire (avec option formation à l'enseignement) au Département d'Histoire, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, *Universidade de São Paulo (USP)*, 1972-1975 . UVs Pédagogiques suivies à la Faculté d'Education, *Universidade de São Paulo (USP)*, 1974-1976 .

- Master (*Mestrado*) en Histoire Sociale, sous la direction du professeur Fernando Novais, *Université de S o Paulo (USP)*, 1977-1980 (dissertation soutenue : *Desclassificados do ouro : a pobreza mineira no século XVIII* .[**exemplaire envoyé**] .
- Doctorat en Histoire Sociale, sous la direction du professeur Fernando Novais, *Université de S o Paulo (USP)*, 1981-1986 (thèse soutenue : *Sabbats e Calundus – feitiçaria, práticas m gicas e religiosidade popular no Brasil colonial* . Ouvrage publié : *O diabo e a terra de Santa Cruz*, traduction espagnole et nord-américaine) . [**exemplaire envoyé**] .
- Livre-doc ncia (*privatdozenz*), Histoire Moderne de l'Europe, *Université de S o Paulo (USP)*, 1993 (thèse soutenue : *Inferno Atl ntico : demonologia e coloniza o* . [**exemplaire envoyé**].
- Professeur Titulaire d'Histoire Moderne - XVIe-XVIIIe siècles . *Université de S o Paulo (USP)*, 1999 (concours de titres et d'érudition, « Os Novos Mundos e o Velho Mundo : confrontos e interrela es ») . Retraite: Août 2014.
- Professeur d'Histoire du Brésil à l'Université Paris IV Sorbonne depuis Septembre 2014.

<p><b>II) Expérience d'Enseignement au Brésil et dans des institutions universitaires étrangères</b></p>
--

- Professeur d'Histoire du Brésil, *Escola Livre de Sociologia e Política*, S o Paulo, 1981-1982 .
- Professeur d'Histoire Médiévale, *Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Moema*, S o Paulo, 1981-1982 .
- Professeur d'Histoire Moderne de l'Europe, *Université de S o Paulo* (Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas), depuis 1983 .
- Tinker Visiting Professor à l'*Université du Texas, Austin* - janvier/juin, 1998 .  
Licence (*undergraduate*) : "Topics on Latin American History" ;  
Master/Doctorat (*graduate*) : "Brazilian Historiography – XIXth-XXth century" .
- Professeur invité – *Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales –EHESS* – février 2004 . Séminaires présentés sous l'invitation de Serge Gruzinski :  
« Le gouvernement politique de l'Empire Portugais :  tude méthodologique et historiographique du cas brésilien », 04/02/2004 ; « Entre le sang et la coutume - Réflexions sur la noblesse du Minas Gerais au XVIIIe siècle », 11/02/2004 ; « D. José Tom s de Meneses, entre la vie et le poème »

18/02/2004 ; « La fuite des rois - trois royaumes périphériques dans le contexte des invasions napoléoniennes », 25/02/2004 .

- Professeur Invité - Chaire João Guimarães Rosa, *Université Nationale Autonome du Mexique (UNAM)*, Juin/Juillet 2006 . Intitulé du cours :« Historiographie Brésilienne Contemporaine» .
- Professeur invité pour des périodes courtes aux *Universités de Southampton*, 1988 ; *Lisbonne (Nova de Lisboa)*, Janvier/Février 1994 ; *Séville* (cours d'été), Septembre 2002 ; *Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS)*, Février, 2004 ; *ICS/Université de Lisbonne*, Janvier/Février, 2005 [voir détails à la section VI de ce CV] .

### III A) Direction de Recherche à l'Université de São Paulo

#### **Masters\***

(\*obs : au Brésil, le Master, *Mestrado*, est plus proche de celui nord-américain que du français ; il doit être présenté dans un délai de 30/36 mois) .

1. Ronald Raminelli . *Tempo de visitasões: cultura e sociedade em Pernambuco e Bahia, 1591-1920*. Soutenance: 1990 . Programme d'Histoire Sociale/USP
2. Maria da Glória Porto Kok . *Os vivos e os mortos no Brasil Colonial : da antropofagia à água do batismo* . Soutenance : 1993 . Programme d'Histoire Sociale/USP.
3. Rodrigo Nunes Bentes Monteiro . *O teatro da colonização : a cidade do Rio de Janeiro no tempo do Conde de Bobadela, 1733-1763* . Soutenance : 1993 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
4. Cláudia Regina Callari . *Identidade e cultura popular : histórias de vida de famílias negras* . Soutenance :1993 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
5. Plínio José Freire Gomes . *Um herege vai ao paraíso : o Brasil e a cosmologia de um ex-colono condenado pela Inquisição* . Soutenance : 1994 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
6. Marco Antonio Silveira . *O universo do indistinto : estado e sociedade nas minas setecentistas* . Soutenance : 1994 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
7. Rosemeri Maria da Conceição . *O arerê das ruas : cotidiano e criminalidade em Salvador, séculos XVII-XVIII* . Soutenance : 1995 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
8. Marisa Romero . *Do bom cidadão : as normas médicas em São Paulo, 1889-1930* . Soutenance : 1995 . Programme d'Histoire Sociale/USP .

9. Márcia Moisés Ribeiro . *Ciência e maravilhoso no cotidiano : discursos e práticas médicas no Brasil setecentista* . Soutenance :1995 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
10. Patrícia Albano Maia . *O Peregrino da América e suas imagens sobre os novíssimos do homem* . Soutenance :1996 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
11. Maria Aparecida de Menezes Borrego . *Códigos e práticas : o processo de constituição urbana de Vila Rica Colonial (1702-1748)* . Soutenance : 1999 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
12. André Figueiredo Rodrigues . *Um potentado na Mantiqueira : José Aires Gomes e a ocupação da terra na Borda do Campo* . Soutenance : 2002 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
13. Rubens Leonardo Panegassi . *O mundo universal : alimentação e aproximações culturais no Novo Mundo ao longo do século XVI* . Soutenance : 2005 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
14. Denise Maria de Almeida . *Entre o êxtase e a possessão : a ambigüidade amorosa no universo luso-brasileiro (séculos XVII-XVIII)* . Soutenance : 2005 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
15. Renata Resende Silva . *Entre a ambição e a salvação das almas : a atuação das ordens regulares em Minas Gerais (1696-1759)* . Soutenance : 2005 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
16. Tania Morin . *Práticas e Representações das Mulheres na Revolução Francesa (1789-1795)* . Soutenance : 2006 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
17. Christian Purpura . *Formas de existência em áreas de fronteira . A política portuguesa do espaço e os espaços de poder no oeste amazônico (séculos XVII e XVIII)* . Soutenance : 2006 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
18. Aldair Carlos Rodrigues . *Sociedade e Inquisição em Minas Colonial : os Familiares do Santo Ofício (1711-1808)* . Soutenance : 2007 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
19. Mariana Lapagesse . *Guerra de virtudes e vícios : o veneno das heresias nos Comentários de Martin Del Rio* . Soutenance : 2011 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
20. Leandro Santos de Lima . *O Bandeirismo Taubateano e a Administração Portuguesa : relações de poder e a política de incentivo à busca de metais preciosos (1645-1720)* . Soutenance : 2011 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
21. Bruno Galeano de Oliveira Gonçalves . *Uma ilha assombrada por demônios : as controvérsias entre John Webster e Joseph Glanvill e os desdobramentos filosóficos e religiosos da demonologia na Inglaterra da Restauração* . Soutenance : 2012 . Programme d'Histoire Sociale/USP .

22. Luiz Alberto Ornellas Rezende . *A Câmara Municipal de Vila Rica e a consolidação das elites locais, 1711-1736* . Soutenance: 8/123/2014. Programme d'Histoire Sociale/USP .
23. Maria Angélica Beghini Morales . *O Colecionismo e o circuito das artes na Europa da Revolução Francesa* . Soutenance: 24/08/2015 . Programme d'Histoire Sociale/USP .

### **Doctorat**

1. Ronald Raminelli . *Imagens da colonização: o índio de Caminha a Vieira* . Soutenance : 1994 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
2. Adalgisa Arantes Campos . *A terceira devoção do setecentos mineiro : o culto a São Miguel e Almas do Purgatório* . Soutenance : 1994 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
3. Maria Fernanda Batista Bicalho . *A cidade e o império : o Rio de Janeiro na dinâmica colonial portuguesa (séculos XVII e XVIII)* . Soutenance : 1997 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
4. Luiz Carlos Villalta . *Reformismo ilustrado, censura e práticas de leitura : usos do livro na América portuguesa* . Soutenance : 1999 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
5. Maria da Gloria Porto Kok . *O sertão itinerante: expedições da capitania de São Paulo no século XVIII* . Soutenance : 1999 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
6. Rodrigo Nunes Bentes Monteiro . *O rei no espelho : a monarquia portuguesa e a colonização da América, 1640-1720* . Soutenance : 1999 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
7. Ana Paula Torres Megiani. *O rei ausente : imagens e memória na monarquia filipina nas jornadas régias em Portugal (1591-1619)*. Soutenance : 2000 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
8. Marco Antônio Silveira . *Fama pública: poder e costume nas Minas setecentistas* . Soutenance : 2000 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
9. Márcia Moisés Ribeiro . *Exorcistas e demônios: demonologia e exorcismos no mundo luso-brasileiro* . Soutenance : 2001 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
10. Joaci Pereira Furtado . *A caligrafia dos afetos : o poema herói-cômico árcade e a sociedade luso-brasileira* . Soutenance : 2001 . Programme d'Histoire Sociale/USP .

11. Liana Maria Reis . *Por ser público e notório : escravos urbanos e criminalidade na capitania de Minas Gerais (1720-1800)* . Soutenance : 2002 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
12. Georgina Silva dos Santos . *Ofício e sangue : o papel da Irmandade de São Jorge nas Culturas de Ofício da Lisboa moderna* . Soutenance : 2002 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
13. Paulo César Possamai . *O cotidiano da guerra : a vida na colônia do Sacramento (1715-1735)* . Soutenance : 2002 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
14. Maria Verônica Campos . *Governo de mineiros : de como meter as minas numa moenda e beber-lhe o caldo dourado, 1693-1737* . Soutenance : 2002 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
15. Milena Fernandes Maranhão . *O moinho e o engenho : São Paulo e Pernambuco em diferentes contextos e atribuições no império colonial português, 1580-1720* . Soutenance : 2006 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
16. Maria Aparecida Menezes Borrego . *A teia mercantil : negócios e poderes em São Paulo colonial (1709-1765)* . Soutenance : 2007 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
17. Sérgio Alcides Ferreira do Amaral . *Desavenças . Poesia, poder e melancolia nas obras do doutor Francisco de Sá de Miranda* . Soutenance : 2008 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
18. André Figueiredo Rodrigues . *Estudo econômico da Conjuração Mineira : análise dos seqüestros de bens dos inconfidentes da comarca do Rio das Mortes* . Soutenance : 2008 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
19. Márcio Roberto Alves dos Santos . *Fronteiras do Sertão Baiano - 1640-1750* . Soutenance : 2010 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
20. Adriana Angelita da Conceição . *Sentir, escrever e governar . A prática epistolar e as cartas de D. Luís de Almeida, 2º Marquês do Lavradio ( 1768-1779)* . Soutenance : 2011 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
21. Christian Purpura . *O olhar longínquo . Sociedade, política e religião no horizonte geográfico de Giovanni Botero* . Soutenance : 2012 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
22. Rui Luis Rodrigues . *Entre o dito e o maldito : humanismo erasmiano, ortodoxia e heresia nos processos de confessionalização do ocidente, 1530-1685* . Soutenance : 2012 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
23. Aldair Carlos Rodrigues . *Poder eclesiástico e inquisição no século XVIII luso-brasileiro : agentes, carreiras e mecanismos de promoção social* . Soutenance : 2012 . Programme d'Histoire Sociale/USP .

24. Rubens Leonardo Panegassi . *O pasto dos brutos : contexto de João de Barros, horizonte histórico e política nas Décadas da Ásia* . Soutenance : 2013 . Programme d'Histoire Sociale/USP .
25. Tarcísio de Souza Gaspar . *Tapanhuacanga em Ruínas : História do Palácio Velho de Ouro Preto* . Soutenance: 2016 . Programme d'Histoire Sociale/USP
26. Juliana Torres Rodrigues Pereira. *Um Arcebispo em defesa do poder episcopal : as relações entre D. Frei Bartolomeu dos Mártires e o Santo Ofício português (1559-1582)* Soutenance 2017. Programme d'Histoire Sociale/USP.
27. Renato Adura Martins . *Por entre a maravilha e o desconcerto : a mitologia edênica da conquista da América em Visão do Paraíso, de Sérgio Buarque de Holanda* . Soutenance 2017. Programme d'Histoire Sociale/USP .
28. Philippe Delfino Sartin . *O diabo nos degraus do paraíso . Literatura de espiritualidade e demonologia em Portugal (séculos XVII e XVIII)*. Soutenance 2018. Programme d'Histoire Sociale/USP.
29. Luiz Alberto Ornellas Rezende - *Poder local, agentes régios e controle camarário em Vila Rica, 1711-1789*. Soutenance 11/05/2020. Programme d'Histoire Sociale/USP.

#### **Doctorats em cours:**

1. Maria Angelica Beghini Morales – *O Século de Eva: entre a produção e a representação das mulheres na Europa das Luzes*. Commencé em 2018. Programme d'Histoire Sociale/USP.
2. Daniel Carvalho de Paula - *Antônio de Menezes Vasconcellos de Drummond: Trajetória e bibliografia de um personagem transatlântico (1794-1865)*. Commencé: 2018. Programme d'Histoire Sociale/USP.

#### **Supervision de Postdoctorats**

1. Adone Agnolin, *Jesuítas e Selvagens – A Negociação da Fé no encontro catequético-ritual americano-tupi (séculos XVI-XVII)*. Terminé en 2003 . Département d'Histoire, *Université de São Paulo* .
2. Adriana Romeiro, *Paulistas e Emboabas no Coração das Minas* . Terminé em 2006 . Département d'Histoire, *Université de São Paulo* .
3. Luciana Mendes Gandelman, *Colóquios de Shylock e Antônio : a trajetória de João de Matos de Aguiar e o papel das relações de dádiva no Império Português Atlântico no século XVII*. Terminé en 2006 . Cátedra Jaime Cortesão, *Université de São Paulo* .

4. Daniela Bueno Calainho, *Circulação de drogas, farmacopéia e saber médico no mundo luso-brasileiro setecentista* . Terminé en 2007 . Cátedra Jaime Cortesão, *Université de São Paulo* .
5. Bruno Feitler, *A Inquisição de Lisboa : os Inquisidores e as Práticas Inquisitoriais* . Terminé en 2008 . Cátedra Jaime Cortesão, *Université de São Paulo* .
6. Alvaro Araujo Antunes, *O saber das letras : condições, agentes e prática nos estudos menores, Minas Gerais (1750 – 1834)* . Terminé en 2010 . Cátedra Jaime Cortesão, *Université de São Paulo* .
7. Jacqueline Hermann, *Um rei Indesejado . A trajetória política e o projeto de realeza de D.Antônio, Prior do Crato (1550-1580)* . Terminé en 2012 . Cátedra Jaime Cortesão, *Université de São Paulo* .
8. Thaís Nivia de Lima e Fonseca, *Sociabilidades, cultura escrita e práticas educativas em Minas Gerais (1759-1834)*.
9. Alberto Luís Schneider, *Charles Boxer e o Brasil : História e Historiografia* . Terminé en 2012 . Département d'Histoire, *Université de São Paulo* .
10. Ronaldo Vainfas, *O Rio de Janeiro na teia da Inquisição - séculos XVII-XVIII*. Em cours. Département d'Histoire, *Université de São Paulo*.

### III B) Direction de Recherche à l'Université Paris Sorbonne

#### **Master 1**, terminé :

1. Clarissa RIBEIRO - *Au delà du voyage : la vie d'Adolphe d'Assier*. Paris IV Sorbonne. Soutenance : 21/09/2015.
2. Maelle MASTIGER, M. - *Les différentes formes de résistances des esclaves aux XVIII-XIXe siècles*. Mémoire de Master 1, Université Paris IV Sorbonne, 22/06/2016.
3. Sonia WIND –
4. Alexandra MAOUCH – *Les représentations de Saint Anne dans les sculptures baroques du Minas Gerais*, Université Paris IV Sorbonne, 2018.

#### **Master 2**, terminé:

5. Clarissa RIBEIRO – *L'œuvre d'Adolphe d'Assier dans la Revue des Deux Mondes aux années 1850*. Soutenance: 2016.
6. Lydie de SOUSA – *L'iconographie sur l'esclavage à Rio de Janeiro au début du XIXe siècle*. Soutenance: 2015.
7. Maëlle MASTIGER - *Les quilombos de Palmarès : histoire, mémoire et historiographie*. Soutenance: septembre 2017.
8. Sonia WIND –

9. Jair José dos SANTOS JUNIOR – *La nonciature apostolique de Lisbonne à l'époque napoléonienne*. 2018.
10. Alexandra MAOUCH – *Le culte des anges au Portugal du XVIe et XVIIe siècles : croyances, art et politique*. Université Paris IV Sorbonne, 2019.
11. Paul SICLARI - *La correspondance de Sebastião José de carvalho e Mello avec l'Angleterre*. Université Paris IV Sorbonne, 2019.

**Doctorat**, terminé:

1. Arianna Kinsella Coutinho. *Histoire du Brésil aux États Unis et ses histoires - 1958-1985*. Soutenance: 2019. - Lettres Sorbonne Université. Soutenance:

**Doctorat:**

1. Clara Maria Avendaño – *L'immigration latino-américaine en France 1808-1830*. Début : octobre 2008.
2. Elizabete Oliveira – *Le monde du travail parmi les immigrants dans les fazendas du Sudest Brésilien – XIXe s*. Début : 2010.
3. Ellen Marques Luz (cotutelle avec l'EHESS, direction Pierre-Antoine Fabre) - *Penser l'Église diocésaine : la construction du réseau diocésain dans l'empire portugais d'outre-mer - XVIe – XVIIe siècles*. Début : 2019.
4. Ghalia Belabbas Mebarakou – *L'asservissement des peuples autochtones par la grammatisation des langues indigènes dans les Amériques : Amérique hispanique & Brésil (xvi°- xviii° siècles)*. Début : 2020.

**Post- Doctorat :**

1. Marcia Menendes Motta. 2018 – *La question agraire au Brésil – XIXe siècle*.
2. Luciana Mendes Gandelmann. 2018. *Le prêt d'argent dans les adages du XVIe et XVIIe au Portugal*.
3. Roberto Pereira Silva. 2019. *La correspondance entre Frédéric Mauro et Fernand Braudel*.
4. George Evergton Salles de Souza. 2020. *Discipliner les âmes, discipliner la société. Le christianisme dans l'Amérique portugaise (XVIe-XVIIIe siècles)*.
5. Angelo Adriano de Assis. 2021. *Au-delà de l'Empire: Communautés et réseaux de protection des nouveaux chrétiens dans des espaces de diaspora dans la Modernité européenne*.

<b>III) Activités Administratives Universitaires</b>
--

**Responsabilités Exercées à l'Université de São Paulo**

- Membre du Séminaire sur les Idéologies et les Mentalités, *Instituto de Estudos Avançados, Université de São Paulo*, 1989-1992 .
- Membre du Conseil du *Centre de Soutien à la Recherche Historique (CAPH)* – 1988-1992 ; 2013 -...
- Président de la Commission d'Enseignement du Département d'Histoire, *Université de São Paulo*, 1993-1995 .
- Directrice du Séminaire d'Histoire de la Culture et des Mentalités de la *Chaire Jaime Cortesão, Instituto de Estudos Avançados, Université de São Paulo*, 1993-1994 .
- Membre du Conseil des *Musées de l'Université de São Paulo*, 1995-1999 .
- Membre de la Commission d'Enseignement (au niveau de la Licence) de la *Faculté de Philosophie, Lettres et Sciences Humaines de l'Université de São Paulo*, 1997-1998 .
- Membre du Conseil des *Presses de l'Université de São Paulo*, 1999-2007 .
- Membre de la Congregação de la *Faculté de Philosophie, Lettres et Sciences Humaines de l'Université de São Paulo*, 1997-2002 ; 2013-... (Congregação c'est une instance délibérative supérieure de la Faculté, qui exerce des fonctions correspondant à celles des CA, CS et des collèges de spécialistes).
- Directrice du Département d'Histoire, *Université de São Paulo*, 1999-2001 .
- Directrice adjointe de l'Ecole Doctorale en Histoire de l'*Université de São Paulo*, 2002-2004 .
- Président de la *Commission de Digitalisation des Oeuvres Rares de l'Université de São Paulo* – 2002-2003 .
- Membre du Conseil du *Musée Paulista (Museu do Ipiranga)/USP* – 2008 - 2010 .

**Responsabilités Exercées dans les Agences Nationales et de l'Etat de São Paulo**

- Membre du Comité des Humanités et des Sciences Sociales de la *FAPESP - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo* (Agence de Soutien à la Recherche Scientifique de l'Etat de São Paulo), São Paulo, 1994-2001 .

- Membre du Comité d'Histoire de la *CAPES – Coordenação de Aperfeiçoamento do Pessoal de Nível Superior* (Coordination Nationale de l'Evaluation des Cours de Troisième Cycle des Universités Brésiliennes) – Brasília, 1999-2001 .
- Membre du Comité d'Histoire du *CNPq – Conselho Nacional do Desenvolvimento Científico e Tecnológico* (Conseil National pour le Développement Scientifique et Technologique), 2011-2014 (Président du Conseil depuis août 2012).

### **Responsabilités Exercées à Lettres Sorbonne Universités**

- Membre du Réseau de référentes et référents égalité-lutte contre les discriminations (représentant l'UFR d'Histoire Moderne) / Mission égalité-lutte contre les discriminations (2019-).
- Membre du conseil de l'UMR 8596.
- Responsable du Master de la 21<sup>e</sup> et 22<sup>e</sup> session.

## **IV) Publications**

### **Livres d'auteur**

1. *Opulência e miséria das Minas Gerais* . 1<sup>ère</sup> édition . São Paulo : Brasiliense, 1982 . 85p . (7<sup>ème</sup> édition: 1997) .
2. *Desclassificados do ouro : a pobreza mineira no século XVIII* . 1<sup>ère</sup> édition . Rio de Janeiro : Graal, 1983 . 323p . (4<sup>ème</sup> édition : 2004) .

*Les Déclassés de l'Or* aborde l'émergence d'un contingent d'hommes libres et pauvres dans le contexte d'une économie esclavagiste. Ce livre se concentre sur la principale zone de production de l'or au XVIII<sup>e</sup> siècle luso-brésilien : la capitainerie du Minas Gerais. Il met en évidence la place des *desclassificados*, les déclassés, dans leur relation avec les forces productives, avec la société et avec les images qui ont été élaborées de cette société. Après avoir retracé les conditions qui ont permis l'apparition des *desclassificados*, il s'attache à reconstituer leur mode vie et, en dernier lieu, à poursuivre les raisonnements de ceux qui ont réfléchi à leur sujet et construit une véritable idéologie de l'errance.

3. *O diabo e a terra de Santa Cruz : feitiçaria e religiosidade popular no Brasil colonial* . 1<sup>ère</sup> édition, São Paulo : Companhia das Letras, 1986 . 395p . (9<sup>ème</sup> réimpression : 2005 ; 2<sup>ème</sup> édition, corrigée et avec nouvelle préface 2009 ; 1<sup>ère</sup> réimpression de la 2<sup>ème</sup> édition : 2011) .

*Le Diable et la Terre de Santa Cruz* cherche à montrer que l'étude de la sorcellerie au Brésil n'a de sens que si elle est mise en relation avec l'étude de la religiosité populaire, qui présente elle-même des caractéristiques très proches de celles qui ont marqué l'expérience religieuse en Europe. Dans le monde colonial, la sorcellerie a été considérée comme un élément discriminant parmi beaucoup d'autres, et l'identification entre la sorcière et le démon a été associée à l'identification entre colon et démon. Le Brésil, terre de production de biens matériels et terre de reproduction d'hommes de chair et d'os, a rempli un rôle important dans l'univers imaginaire des chasseurs de sorcières : il a été à la fois Enfer, Purgatoire et Paradis .

4. *Feitiçaria na Europa Moderna* . 1ère édition . São Paulo : Ática, 1987 . 64p . (2ème édition, 1995) .
5. *Inferno atlântico : demonologia e colonização - séculos XVI-XVIII* . 1ère édition . São Paulo : Companhia das Letras, 1993 . 263p . (1ère réimpression : 2009) .

*Enfer Atlantique* aborde la question de la démonologie pas toujours explicite qui sous-tend non seulement de nombreux discours traitant des habitants de l'Amérique Portugaise, mais aussi les pratiques relevant du gouvernement et du contrôle des populations. En se basant sur les archives de l'Inquisition, ce livre aborde également les visions, les exorcismes et les guérisons magiques, et il montre comment s'expriment le conflit et la combinaison d'univers culturels distincts, entre la Métropole et la Colonie, l'Europe et l'Amérique .

6. *El diablo en la Tierra de Santa Cruz : hechicería y religiosidad popular en el Brasil colonial* . Traduction espagnole . Madrid : Alianza, 1993 . 373p .
7. *Norma e conflito : aspectos da história de Minas no século XVIII* . Belo Horizonte : Editora da UFMG, 1999 . 231p . (1ère réimpression, 2006) .
8. *1680-1720 : o império deste mundo* (volume écrit avec BICALHO, Maria Fernanda Baptista) . São Paulo : Companhia das Letras, 2000 . 121p .
9. *The devil and the land of the holy cross: witchcraft, slavery, and popular religion in Colonial Brazil* . Traduction nord-américaine. Austin : University of Texas Press, 2003 . 350p .
10. *O Sol e a Sombra : política e administração na América portuguesa do século XVIII* . São Paulo : Companhia das Letras, 2006 . 505p . (épuisé, 2ème édition sous presse, à paraître 2019) .

*L'Ombre et le Soleil* étudie les structures et les événements qui ont rendu possible le contrôle portugais sur l'Atlantique du dix-huitième siècle. Ce livre défend l'idée que l'unité brésilienne a d'abord été perçue par le gouvernement portugais, avant même que les habitants de l'Amérique portugaise n'envisagent eux-mêmes cette possibilité. Il souligne toutefois que les relations entre le gouvernement et les gouvernés sont, comme le suggère le titre, variables : elles dépendent

de la distance qui les sépare et changent en fonction du lieu d'où les phénomènes sont observés.

11. *Cláudio Manuel da Costa : o letrado dividido* . São Paulo : Companhia das Letras, 2011. 242p .
12. *Les déclassés de l'or. La pauvreté au Minas Gerais au XVIIIe siècle*. Traduction française. Le poisson volant éditeur, 2020.
13. *O Jardim das Hespérides – espaço, natureza e imaginação nas Minas Gerais do Século XVIII*. São Paulo, Companhia das Letras, sous presse (à paraître au second semestre de 2022).

### **Livres et Dossiers Organisés**

1. *História da vida privada no Brasil : cotidiano e vida privada na América portuguesa* (dir). São Paulo : Companhia das Letras, 1997. v. 1. 523p . (11ème réimpression: 2010).
2. *Família Real no Brasil – Dossier de la Revista USP*, v. 79, setembro/novembre 2008 (avec Iris Kantor) .
3. *O governo dos povos* (direction avec BICALHO, Maria Fernanda B. ; FURTADO, Júnia Ferreira) . São Paulo : Alameda, 2009, 560p.
4. *Le moment 1816 des sciences et des arts. Auguste de Saint-Hilaire, Ferdinand Denis et le Brésil* (direction avec Antonella Romano, Claudia Damasceno Fonseca et Michel Riaudel). Paris, Sorbonne Université Presses (SUP), 2022.

### **Editions Critiques**

1. *Discurso histórico e político sobre a sublevação que nas Minas houve no ano de 1720* (édition, introduction et notes) . Belo Horizonte, Fundação João Pinheiro, 1994, 195 p .
2. Sérgio Buarque de Holanda – *Monções* (édition, introduction et supervision des notes). 3ème édition, São Paulo, Companhia das Letras, 2014.
3. Sérgio Buarque de Holanda – *Caminhos de Expansão Paulista*. (édition, établissement du texte, introduction e supervision des notes) . São Paulo, Companhia das Letras, 2014.

### **Articles et chapitres**

1. O lazer em São Paulo : o entreguerras. In : *A cidade* . São Paulo : Rhodia ; JCL, 1979, p. 37-54 .

2. Notas sobre os vadios na literatura colonial do século XVIII . In : Roberto Schwarz (dir.), *Os pobres na literatura brasileira* . São Paulo : Brasiliense, 1983, p. 9-12 .
3. O padre e as feiticeiras : notas sobre a sexualidade no Brasil colonial. In : Ronaldo Vainfas (dir.), *História e sexualidade no Brasil* . Rio de Janeiro : Graal, 1986, p. 9-18 .
4. The Devil in Brazilian History . In : *Portuguese Studies*, volume 6, 1990, pp.85-93 .
5. Magic, religion and popular culture in Early Colonial Brazil . In : *Camões Center Quarterly*, vol. 3, nos. 1 and 2, spring and summer 1991, pp. 26-32 .
6. Witchcraft and magic practices in Colonial Brazil : 1580-1770 . In : *Acta Ethnographica Hungaria* - Special Issue : *Witch Beliefs and Witch-hunting in Central and Eastern Europe*, Budapest, volume 37, n. 1-4, 1991/1992, pp. 243-256 .
7. Tensões sociais em Minas na segunda metade do século XVIII . In : Adauto Novaes (dir.), *Tempo e História* . São Paulo : Companhia das Letras, 1992, p. 347-366 .
8. Entre o êxtase e o combate : visionárias portuguesas do século XVII . In: Anita W. Novinsky et M.Luiza T. Carneiro (dir.), *Inquisição : ensaios sobre mentalidade, heresias e arte* . São Paulo : EDUSP, 1992, p. 762-784 .
9. Autour d'une ellipse : le sabbat dans le monde luso-brésilien de l'Ancien Régime . In Nicole Jacques-Chaquin e Maxime Préaud (dir.), *Le sabbat des sorciers - XVe-XVIIIe siècles*, Grenoble, Jérôme Millon, 1993, pp. 331-343 .
10. D. Pedro de Almeida Portugal e a revolta de 1720 em Vila Rica in Maria Beatriz Nizza da Silva (dir.), *Cultura portuguesa na terra de Santa Cruz*, Lisboa, Estampa, 1995, pp. 193-213 .
11. Violência e práticas culturais no cotidiano de uma expedição contra quilombolas - Minas Gerais, 1769 . In João José Reis (dir.), *Liberdade por um fio - história dos quilombos no Brasil*, São Paulo, Companhia das Letras, 1996, pp. 193-212 .
12. Notas sobre as revoltas e as revoluções da Europa Moderna. IN : *Revista de História*, no. 135, p. 9-17, 1996 .
13. Formas provisórias de existência : a vida cotidiana nos caminhos, nas fronteiras e nas fortificações . *História da vida privada no Brasil : cotidiano e vida privada na América Portuguesa* . São Paulo : Companhia das Letras, 1997, v. 1, p. 41.
14. Curas mágicas y sexualidad en el siglo XVIII luso-brasileño. In : Berta Ares Queija e Serge Gruzinski (dir.), *Entre dos mundos - fronteras culturales y agentes mediadores*, Sevilla : Escuela de Estudios Hispano-Americanos ; Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1997, p. 441-450 .

15. Conclusão . *História da vida privada no Brasil* : cotidiano e vida privada na América Portuguesa . São Paulo : Companhia das Letras, 1997, v. 1, p. 439-445 .
16. Demonology, the Devil and the image of America . In : *The Strangers within - Orthodoxy, Dissent and the Ambiguities of Faith in the Portuguese Renaissance - extract from Portuguese Studies*, vol. 11, 12 e 13, 1997, pp. 159-179 .
17. O Senado da Câmara e as crianças expostas . In : Mary del Priore (dir.), *História da criança no Brasil* . São Paulo : Contexto, 1998, p. 28-43 .
18. Frontière géographique et frontière sociale à Minas Gerais dans la seconde moitié du XVIIIe siècle” in Katia de Queiros Mattoso, Idelette Muzart - Fonseca dos Santos et Denis Rolland (dir.), *Naissance du Brésil Moderne*, Paris, Presses Universitaires de France, 1998, pp. 273-288 .
19. Aspectos da historiografia da cultura sobre o Brasil colonial . In: Marcos Cezar de Freitas (dir.) . *Historiografia brasileira em perspectiva*, São Paulo, Contexto / Universidade São Francisco, 1998, pp. 17-38 .
20. Latin America and the Caribbean – Brazil. In Peter Burke e Halil Inalcik (dir.), *History of Humanity - Scientific and Cultural Development*, vol. V, Routledge and Unesco, 1999, pp.395-403 .
21. A viagem de um magistrado : Caetano da Costa Matoso a caminho de Minas Gerais em 1749 . In : *Varia História – número especial – Códice Costa Matoso*, Belo Horizonte, Revista do Departamento de História – UFMG, nº 21, 1999, pp. 381-389 .
22. A visão afectiva da paisagem em Minas Gerais no século XVIII . In : *Ler História – dossier Brasil Colonial – leituras e representações*, Lisboa, nº 39, 2000, pp. 7-17 .
23. O ouro . In : *A Construção do Brasil – 1500-1825 – catálogo da Exposição Brasil, Brasis – cousas notáveis e espantosas*, Lisboa, Comissão Nacional para a Comemoração dos Descobrimientos Portugueses, 2000, pp. 41-47 .
24. Motines, revueltas y revoluciones em la América Portuguesa de los siglos XVII y XVIII . In : Enrique Tandeter (dir.), *História General de América Latina*, volumen IV, Paris, Ediciones Unesco/Editorial Trotta, 2000, pp. 459-473 .
25. Le gouverneur, les chercheurs de diamants et les quilombolas . In : François Crouzet e Denis Rolland (dir.), *Pour l’histoire du Brésil – mélanges offerts à K. de Queirós Mattoso*, Paris, L’Harmattan, 2000, pp. 373-382 .
26. Fragmentos da vida nobre em Portugal setecentista . In: Walnice Nogueira Galvão ; Nádía Batella Gotlib (dir.) . *Prezado senhor, prezada senhora – estudos sobre cartas*. São Paulo, Companhia das Letras, 2000, pp. 77-88 .

27. Coartação: problemática e episódios referentes a Minas Gerais no século XVIII. In : Maria Beatriz Nizza da Silva (dir.), *Brasil: colonização e escravidão*. Rio de Janeiro : Nova Fronteira, 2000, v. 1, p. 275-295 .
28. La conjuncture critique dans le monde luso-brésilien au début du XVIIIe siècle . *Le Portugal et l'Atlantique* . Paris : Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian, 2001, XLII, p. 11-24 .
29. Festas barrocas e vida cotidiana em Minas Gerais . In : István Jancsó e Iris Kantor (dir.), *Festa – Cultura e Sociabilidade na América Portuguesa* – vol. I, São Paulo, Hucitec/Edusp, 2001, pp. 183-195 .
30. Fiestas barrocas y vida cotidiana en Minas Gerais . In : *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, numero 28, Bogotá, 2001, pp. 149-157 .
31. Famílias sertanistas : expansão territorial e riqueza familiar em Minas na segunda metade do século XVIII . In : SILVA, Maria Beatriz Nizza (dir.). *Sexualidade, família e religião na colonização do Brasil* . Lisboa : Livros Horizonte, 2001, v. 1, p. 201-213 .
32. Administração colonial e promoção social : a actividade de Luís Diogo Lobo da Silva como capitão-general de Pernambuco e Minas Gerais . In : Maria Beatriz Nizza da Silva (dir.), *De Cabral a Pedro I – aspectos da colonização portuguesa no Brasil* . Porto, 2001, pp. 277-287 .
33. O nome do Brasil . In: *Revista de História*, São Paulo, n. 145, p. 61-86, 2001 .
34. Revisitando o calundu . In : Lina Gorenstein e Maria Luiza Tucci Carneiro (dir.), *Ensaio sobre a intolerância – Inquisição, marranismo e antisemitismo* . São Paulo, Humanitas, 2002, pp. 293-317.
35. Os Novos Mundos e o Velho Mundo : confrontos e inter-relações . In : Maria Lígia Coelho Prado e Diana Gonçalves Vidal (dir.), *À margem dos 500 anos : reflexões irreverentes*, São Paulo, Edusp, 2002, pp. 151-179 .
36. I primi tempi del Brasile: scoperte e incertezze . In M. Chiabò, A.M. Oliva, O. Schiena (dir.), *Alessandro VI dal Mediterraneo all'Atlantico – Atti del Convegno* . Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato - Archivi di Stato, 2004, pp.347-361 .
37. Idade Média e Epoca Moderna : fronteiras e problemas . In *Signum*, São Paulo, v. 7, pp. 221-248, 2005 .
38. A vinda da família real : possibilidades interpretativas. In *Revista da Biblioteca Mário de Andrade – Dossiê Imprensa Régia*. v. 63, São Paulo, 2007, pp. 81-98 .
39. Brasil : literatura e 'intelectuales' en el período colonial . In : Carlos Altamirano (dir.) . *Historia de los intelectuales en América Latina* . Buenos Aires : Katz Conocimiento, 2008, v. 1, p. 94-118 .

40. Do sacramento a Minas : a trajetória enigmática de Sebastião da Veiga Cabral - 1699-1720 . In : Stuart Schwartz, Erik Lars Myrup. (dir.) . *O Brasil no Império marítimo português* . Bauru : EDUSC, 2008, p. 195-215 .
41. Mulheres dos governadores : alguns encômios na segunda metade do século XVIII . In : Ana Paula Torres Megiani ; Leila Mezan Algranti. (dir.) . *O Império por escrito : Formas de transmissão da cultura letrada no mundo ibérico séculos XVI-XIX*. São Paulo : Alameda, 2009, p. 149-162 .
42. O mundo mágico de Maria Padilha . In : Jerusa Pires Ferreira ; Vilma Arêas (dir.) . *Marlyse Meyer nos caminhos do imaginário* . São Paulo : Editora da Universidade de São Paulo, 2009, p. 53-57 .
43. Política e administração colonial : problemas e perspectivas . In : Junia Ferreira Furtado ; Maria Fernanda Bicalho ; Laura de Mello e Souza. (dir.) . *O governo dos povos* . São Paulo : Alameda, 2009, p. 63-89 .
44. Carolina, Clotilde e Carlota : Três rainhas na crise do Antigo Regime. In: José Martínez Millán ; Maria Paula Marçal Lourenço. (dir.) . *Las relaciones discretas entre las Monarquías Hispana y Portuguesa : Las casas de las Reinas (siglos XV-XIX)* . Madrid : Polifemo, 2009, v. 2, p. 767-788 .
45. O Antigo e o Moderno na obra de Cláudio Manuel da Costa . In : *Revista de História (USP)*, Edição Especial, pp. 101-114, 2010.
46. A presença da feitiçaria nas constituições primeiras do arcebispado da Bahia . In : Bruno Feitler ; Evergton Sales Souza. (dir.) . *A Igreja no Brasil : Normas e Práticas Durante a Vigência das Constituições Primeiras do Arcebispado da Bahia* . São Paulo : Editora Unifesp, 2011, p. 269-302 .
47. A vida privada dos governadores na América Portuguesa no século XVIII . In : José Mattoso (directeur de collection) ; Nuno Gonçalo Monteiro (directeur de volume), *História da Vida Privada em Portugal : a idade moderna* . 2ème édition . Lisboa : Círculo de Leitores, 2011, v. II, p. 300-332.
48. Sorcery in Brazil : History and Historiography . In : Luis Nicolau Parés ; Roger Sansi. (dir.) . *Sorcery in the Black Atlantic* . Chicago : The University of Chicago Press, 2011, v. 1, p. 41-54 .
49. Popular Movements in Colonial Brazil (avec REIS, João José) . In : Nicholas Canny ; Philip Morgan. (dir.). *The Oxford Handbook of The Atlantic World (1450-1850)* . Oxford : Oxford University Press, 2011, p. 550-566 .
50. Cotidianeidad y violencia en las tierras interiores de Minas Gerais en el siglo XVIII . In : Manuel Peña. (dir.). *La vida cotidiana en el mundo hispánico (siglos XVI-XVIII)* . Madrid : Abada Editores, 2012, p. 175-194 .
51. Sérgio Buarque de Holanda e a Civilização do Ouro no Brasil . In : Stelio Marras. (ed.). *Atualidade de Sérgio Buarque de Holanda* . Edusp : São Paulo, 2012, p. 151-166 .
52. O ouro das estantes . In : *Revista do Arquivo Público Mineiro*, ano XLVIII, janeiro/dezembro 2012, pp. 54-63 .

53. Le Brésil des Brésiliens. In: Michel Korinman. (Org.). *L'Empire (Pacifique) du Brésil*. 1ed.Paris: Editions l'Esprit du Temps / Académie Européenne de Géopolitique, 2015, v. , p. 17-21.
54. Religions et religiosité dans le Brésil colonial : parcours historiographique (1933-2015). *Brésil(s) - Sciences Humaines et Sociales.*, EHESS, v. 9, p. 1-27, 2016.
55. Le Brésil à l'époque de Jean VI. In: Jacques Leenhardt. (Org.). *L'atelier tropical - Jean-Baptiste Debret, peintres, écrivains et savants français au Brésil - 1816-1850*. 1ed.Paris: Maison Amérique Latine, 2016, v. 1, p. 21-29.
56. Indiscrições e Inconfidências. In *SIGILA (PARIS)*, v. 39, p. 107-117, 2017.
57. Le problème de la frontière dans trois ouvrages de Sérgio Buarque de Holanda: Monções, Caminhos e Fronteiras et Capítulos de Expansão Paulista. In: Maria-Arlette Dabord. (Org.). *Outras Margens- a vitalidade dos espaços de língua portuguesa / Autres Marges - la vitalité des espaces de langue portugaise*. 1ed.Bruxelas: P.I.E. Peter Lang, 2017, v. 1, p. 153-160.
58. Bolsas de mandinga, objetos mestiços. In: Carmen Bernand; Eduardo França Paiva; Carmen Salazar-Soler. (Org.). *Serge Gruzinski le passeur persévérant*. 1ed.Paris: CNRS Éditions, 2017, v. 1, p. 173-191.
59. Observadores diplomáticos: os antecedentes da fuga da corte portuguesa vistos a partir da Itália -1794-1806. In: Angelo Adriano Faria de Assis; Pollyanna Gouveia Mendonça Muniz; Yllan de Mattos. (Org.). *Um historiador por seus pares: trajetórias de Ronaldo Vainfas*. 1ed. São Paulo: Alameda, 2017, v. 1, p. 131-150.
60. Vittorio Alfieri, a Vida e a História. In: Alexandre de Sá Avelar e Benito Bisso Schmidt. (Org.). *O que pode a biografia*. 1ed.São Paulo: Letra e Voz, 2018, v. 1, p. 191-204.
61. Revoluciones, exilios y proceso de independencia. In: José Xavier Ibáñez Rodríguez e Bernard Vincent. (Org.). *Refugiados, exiliados y retornados en los mundos ibéricos (siglos XVI-XX)*. 1ed.Madrid: Fondo de Cultura Económica / Red Columnaria, 2018, v. 1, p. 391-401.
62. Inequality, Difference and Violence: the Brazilian Case in Historical Perspective. In: Francisco Bethencourt. (Org.). *Inequality in the Portuguese Speaking World - Global and Historical Perspectives*. 1ed.Brighton: Sussex Academic Press, 2018, v. 1, p. 181-192.
63. Le bannissement vers le Brésil au XVIIe siècle. Vecteurs et micro histoires de la domination coloniale. In: David Chaunu ; Séverin Duc. (Org.). *La domination comme expérience européenne et américaine à l'époque moderne*. 1ed.Bruxelas: Peter Lang, 2019, v. 1, p. 95-107.
64. Malléables, récalcitrants, démoniaques – les images des Indiens du Brésil dans le langage de la colonisation et de la lutte religieuse au XVIe siècle. In

Julien Ferrant et Tiphaine Guillabert-Madinier (org.), *Le Langage et la Foi dans l'Europe des Réformes – XVIe siècle*. Paris, Classiques Garnier, 2019, p. 225-238.

65. Le monde naturel du Minas Gerais : jardin des Hespérides ou paysages dévastés ? IN *Brésil(s) : Sciences Humaines et Sociales*, Editions Fondation Maison des Sciences de l'Homme, 2019. <http://https://journals.openedition.org/bresils/4852>.

### **Compte-rendus**

- 55 compte-rendus publiés dans des quotidiens brésiliens (*Jornal do Brasil* (Rio de Janeiro), *Folha de São Paulo* (São Paulo), *O Estado de São Paulo* (São Paulo), et aussi dans des revues académiques brésiliennes (entre autres, *Revista de História*, *Revista Brasileira de História*, *Discurso...*)

<b>V) Soutenances, Congrès, Séminaires</b>
--

#### **Participation à des jurys de master**

- Clarissa RIBEIRO - *Au delà du voyage : la vie d'Adolphe d'Assier*. Paris IV Sorbonne, 21/09/2015.

#### **Participation à des jurys de doctorat**

- Cláudia Damasceno Fonseca. *Pouvoirs, villes et territoires : genèse et représentations des espaces urbains dans le Minas Gerais (Brésil) - début du XIXe siècle*. – Direction de thèse de Daniel Nordmann . *Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales*. Jury : **SOUZA, L. M.**; ALENCASTRO, Luís Filipe; MARIGNIER, Marie Vic Ouzouf; MUSSET, Alain; NORDMANN, Daniel; THÉRY, Hervé. – EHESS, 28/11/2001.
- Etienne Sauthier. *Combray sous les Tropiques : Diffusion, réceptions, appropriations et traductions de l'œuvre de Marcel Proust au Brésil (1913-1960)*, direction de thèse de Olivier Compagnon et Laurent Vidal. *Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle. Université de La Rochelle*. Jury : COMPAGNON VIDAL **SOUZA, L. M.** (président du jury); MUZART-FONSECA DOS SANTOS, I. (rapporteuse) LOYER, E. ; DAVIS, J.D. *Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle*, 05/12/2014.
- Antoine Huerta – *La Géographie, ça sert aussi les relations culturelles internationales. Le cas de Pierre Deffontaines, un géographe français aux*

- Amériques*. Direction de thèse: Laurent Vidal. Université de La Rochelle, 25/01/2016.
- Simele Soares Rodrigues. Une américanisation « invitée » ? L'américanisation culturelle du Brésil en temps de Guerre Froide. Acteurs, médiateurs et lieux de rencontres (1946-1978). Direction de thèse : Denis Rolland (Université de Strasbourg) et Francisco Alembert (Université de São Paulo). Jury : SOUZA, L. M. (rapporteuse) ; MUZART-FONSECA DOS SANTOS, I. (rapporteuse) ; FRANK, Robert ; SIRINELLI, J-F. ; FAURE, Justine. *Université de Strasbourg*, 01/10/2015.
  - Marjolaine Carle. Marjolaine Carle. *Des rivières, de l'or et des fontaines : politique des eaux au XVIIIe siècle à Vila Rica (Minas Gerais, Brésil)*, codirigée par Mme. Claudia Damasceno FONSECA et M. Bernard VINCENT à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Doctorat : Histoire et Civilisations. Jury: M. Laurent VIDAL, Université de la Rochelle (France); M. Caio Cesar BOSCHI, Universidade Federal de Minas Gerais / Pontifícia Universidade Católica de Belo Horizonte (Brésil); Mme. Claudia Damasceno FONSECA, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (France); M. Bernard VINCENT, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (France); M. Frédéric GRABER, Centre National de Recherche Scientifique (France); Laura DE MELLO E SOUZA (Université Paris Sorbonne) – président du jury.
  - Arianna Kinsella Coutinho. *Histoire du Brésil aux Etats-Unis et ses historiens: 1958-1985*. Dirigée par Laura DE MELLO E SOUZA. Jury: Laurent Vidal; L'Estoile, Charlotte de Castelnaud; Fonseca, Claudia Damasceno; PEIXOTO, Fernanda Arêas. Soutenance: 24/01/2019.
  - Gestiva Cayo Durand de Geist. *Les relations économiques et financières entre la France et le Pérou*. Dirigée par BARJOT, Dominique. Jury: ADINS, Sébastien; PERRON, Régine; FEIERTAG, Olivier; DE MELLO E SOUZA, Laura. - Lettres Sorbonne Université , 16/01/2019.
  - Marcia Caetano Langfeldt. *A Amazônia e os impasses da civilização em relatos dos séculos XX e XXI*. Dirigée par PONCIONI, Claudia. Jury: PENJON, Jacqueline; DE MELLO E SOUZA, Laura. Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3.
  - Décio Marco Antonio de Alencar Guzmán. *Dans le labyrinthe de Kuwai: Échanges, guerres et missions dans la vallée de l'Amazone (1650-1750)* Dirigée par BÉNAT-TACHOT, Louise. Jury: GIUDUCELLI, Christophe; ROSTAIN, Stéphane; SALLMANN, Jean-Michel; BETHENCOURT, Francisco; DE MELLO E SOUZA, Laura. Lettres Sorbonne Université, 15/12/2018.
  - Hildete de Moraes Voldopives. *La mondialisation de la Compagnie Brésilienne Vale, 2000-2010*. Dirigée par BARJOT, Dominique. Jury:

- ALMEIDA, Paulo Roberto; VUILLERMONT, Catherine; MIOCHE, Philippe; DE MELLO E SOUZA, Laura. 2018. Lettres Sorbonne Université.
- Daniel Magalhães Porto Saraiva. L'arche de l'opinion - politique et jugement publique au Portugal aux Temps Modernes. Dirigée par Lucien BÉLY. Jury: CURTO, D. R.; ALVAREZ, F. B.; POUMAREDE, G.; DE MELLO E SOUZA, Laura . Lettres Sorbonne Université, 15/12/2017.
  - Ivete Machado de Miranda Pereira. La Guyane Française sous l'occupation portugaise. Administration, société, économie (1809-1817). Dirigée par Jean-Frédéric Schaub et Claudia Damasceno Fonseca. Jury : DE MELLO E SOUZA, Laura ; VIDAL, Laurent ; ROGERS, Dominique ; FLORY, Céline ; HÉBRARD, Jean. EHESS, 07/10/2019.
  - Decio Marco Antonio de Alencar Guzmán – Dans le labyrinthe de Kuwai : échanges, guerres et missions dans la vallée de l'Amazone (1650-1750). Dirigée par Louise Bénat-Tachot. Jury : BETHENCOURT, F. ; GIUDICELLI, C. ; MELLO E SOUZA, L. ; ROSTAIN, Stéphen : SALLMANN, J.M. Sorbonne Université, 15/12/2018.
  - Aline del Orto Ramon – Être caricaturiste. Le métier de dessinateur de presse à Rio de Janeiro – 1844-1888. Dirigé par Christophe Prochasson et Ilmar Rohloff de Matos. Jury : MELLO E SOUZA, L. ; HARDY, Dominic ; LAFONT, Anne ; DE LUCA, T.R . EHESS, 04/09/202.
  - Citlali Domínguez Domínguez – *Veracruz : port, ville, carrefour des mondes. Les Afro-ibériques et les Luso-africains dans la construction de la ville de Veracruz (1570-1650)*. Direction de thèse: BÉNAT-TACHOT, L.; Jury : GRUZINSKI, S.; MELLO E SOUZA, L. ; GIUDICELLI, C.; VELÁZQUEZ GUTIÉRREZ, M.E.; DE ALMEIDA MENDES, A. Lettres Sorbonne Université, 11/12/2021.
  - Thomaz Simões – *Métissage et modernisme. Créativité racialisante en espace luso-brésilien*. Direction de thèse : SCHAUB, J.F. ; Codirection : DE MELLO E SOUZA, L. Jury : TAVARES DE LIRA, J. ; DAMASCENO FONSECA, C. ; MARKUS, M. ; MARINS, P.C.G. EHESS, 18/12/2020.
  - Aderivaldo Ramos de Santana – Destins d'Osifekunde, né et mis en esclavage au Nigéria, déporté au Brésil, transporté en France, revenu au Brésil et assassiné à Recife (1820-1842). Dirigé par Laura de Mello e Souza et Luiz Felipe de Alencastro (directeur scientifique). Jury : ALENCASTRO, L.F. ; MELLO E SOUZA, L. ; CASTELNAU L'ESTOILE ; C. ; REIS, J.J ; FERREIRA, R. Lettres Sorbonne Université, 16/02/2022.
  - Maria Julia de Vinatea Ramos – Le Pérou et l'abolition de l'esclavage : circulation des idées émancipatrices et construction de l'état national. Dirigée par Laura de Mello e Souza et Luiz Felipe de Alencastro (directeur

scientifique). Jury : ALENCASTRO, L.F ; QUIRÓZ PEREZ, L. ; MELLO E SOUZA, L. ; LOMNÉ, G. Lettres Sorbonne Université, 14/04/2022.

### **Séminaires et conférences**

1. « Europe, Africa, America : witchcraft and magic in colonial Brazil » - séminaire présenté sous l'invitation de Stuart B. Schwartz au Département d'Histoire, *University of Minnesota*, Minneapolis, 29/03/1988 .
2. "Researching witchcraft : the study of witchcraft in Brazil - sources and methods" - séminaire présenté sous l'invitation de Stuart B. Schwartz au **Workshop in Early Modern History**, Département d'Histoire, *University of Minnesota*, Minneapolis, 31/03/1988 .
3. "Poverty in Brazilian History" – conférence faite sous l'invitation de Stuart B. Schwartz dans le cycle **The People of Brazil : heritage of the past, prospects for the future**, organizado pelo *Latin American Program*, *University of Minnesota*, Minneapolis, 30/03/1988 .
4. "The Inquisition, Afro-Brazilian Religion and conflicting understandings of gender" – conférence faite sous l'invitation de Richard Graham au Département d'Histoire, *University of Texas at Austin*, 5/04/1988 .
5. 'Witchcraft in Colonial Brazil : sources and methods » – séminaire présenté dans le cours d'Histoire du Brésil du professeur Fernando A. Novais, Département d'Histoire, *University of Texas at Austin*, 7/04/1988
6. "The Devil in Brazilian History" - **Gulbenkian Lecture of 1989**, *University of Southampton*, Southampton, 1/12/1988 .
7. "Sexuality and popular religion in Colonial Brazil" – séminaire présenté sous l'invitation de Frank Colson au Département d'Histoire, *University of Southampton*, Southampton, 6/12/1988 .
8. "The burden and utility of vagrants in Colonial Brazil" – séminaire présenté sous l'invitation de David Treece dans le *Institute of Portuguese Studies*, *King's College*, *University of London*, Londres, 7/12/1988 .
9. "Witchcraft in Colonial Brazil" - séminaire présenté sous l'invitation de John Gladson dans le *Institute of Latin American Studies*, *University of Liverpool*, Liverpool, 9/12/1988 .
10. "Popular religion in Colonial Brazil" – conference faite au **The Brazil Seminar**, *University of Toronto*, Toronto, 19/11/1991.
11. "Poverty in the Brazilian Gold Rush: Colonial Minas Gerais" – séminaire présenté sous l'invitation de David Higgs dans **The Brazil Seminar** (collaboration du *Latin American and Caribbean Studies* et *African Studies*), *University of Toronto*, Toronto, 20/11/1991 .

12. "Tensões sociais em Minas na segunda metade do século XVIII" – séminaire présenté sous l'invitation de Francisco Bethencourt dans le Programme de Master **Problemas da sociedade portuguesa**, Departamento de Ciências Sociais, *Universidade Nova de Lisboa*, 25/01/94.
13. "Relações raciais no Brasil Colonial" – séminaire présenté sous l'invitation de Francisco Bethencourt dans le Cours de Licence du Département de Sciences Sociales, *Universidade Nova de Lisboa*, 1/02/94 .
14. "Administração portuguesa em Minas Gerais, da criação da capitania à Inconfidência - 1711-1789" - séminaire présenté sous l'invitation de Francisco Bethencourt au Département de Sciences Sociales, *Universidade Nova de Lisboa*, 7/02/94 .
15. "Violence and fugitive slaves in Eighteenth-Century Brazil" – conférence faite dans le *Brazil Center and Institute of Latin American Studies, University of Texas at Austin*, Austin, 13/02/1998 .
16. "Aspects of the Historiography of Colonial Brazil" – séminaire présenté dans **Brazil Week - New Directions in Brazilian History**, organisé par le *Brazil Center and Institute of Latin American Studies, University of Texas at Austin*, Austin, 04/03/98 .
17. "The devil and the New World" – séminaire présenté au **Breakfast Workshop**, *Institute of Latin American Studies, University of Texas at Austin*, Austin, 17/04/1998 .
18. "Brazilian Historiography of the Colonial Period" – conférence faite sous l'invitation de James Coatsworth dans la **Conference of the Latin American History Fellowship Programs - supported by the Andrew W. Mellon Foundation**, *David Rockefeller Center for Latin American Studies, Harvard University*, Cambridge, 03/04/1998 .
19. "Violence in the Frontiers" – conférence faite sous l'invitation de Stuart B. Schwartz dans le *Center of Latin American Studies, Yale University*, New Haven, 24/04/1998 .
20. "Frontière, espace, nature dans le Minas Gerais au XVIIIe siècle » - conférence faite sous l'invitation de Daniel Nordmann à *L'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales* – Centre de Recherches Historiques/Groupe de Géographie Sociale. Séminaire **Le territoire : représentations géographiques et pratiques politiques**. Paris, 22/11/2001 .
21. "Minas Gerais : une société de l'or". – Conférence faite sous l'invitation de Eddy Stols au Département d'Histoire de *l'Université de Louvain*, 27/11/2001

22. «Aspectos de la historiografía de la cultura sobre el Brasil Colonial” - conférence faite au Cours d’Eté de l’Université de Séville . Séville, 25/09/2002.
23. « **Calundu** - Relecture d’un rituel afro-brésilien ancien » - Conférence faite sous l’invitation de Bernard Vincent, Séminaire " Histoire et anthropologie du monde ibérique", *Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales - EHESS*, (Colegio de España, Cité Universitaire Internationale de Paris), 06/02/2004 .
24. “Aspectos de la administración en la América Portuguesa” – conférence faite au *Primeer Encuentro de Historiadores del Brasil y de Colombia* - organisée par *IBRACO - Instituto de Cultura Brasil-Colombia*. Bogotá, 1-3/08/2005 .
25. “Rodrigo César de Menezes e Gomes Freire de Andrada: morrer em colônias (1733-1763)” . Séminaire présenté sous l’invitation de Nuno Gonçalo Monteiro au Séminaire **O Atlântico Ibero-Americano (sécs. XVI-XVIII)** . *ICS/Universidade de Lisboa*. Lisbonne, 14/02/2005 .
26. “Rethinking the Portuguese Seaborne Empire from the Perspective of Brazil” - conférence faite à la *Northwestern University*, Evanston, 9/05/2008
27. “O cristianismo no império português: modos de evolução e adaptabilidade” – conférence faite sous l’invitation de José Pedro de Matos Paiva au **Seminário de História Religiosa - Época Moderna**. Lisbonne, *Universidade Católica de Lisboa*, 18/11/2010 .
28. “Cláudio Manuel da Costa e o governo local na capitania de Minas Gerais na segunda metade do século XVIII . - séminaire présenté sous l’invitation de Nuno Gonçalo Monteiro au *ICS/ Universidade de Lisboa*, 25/02/2011.
29. “Cláudio Manuel da Costa: mitologias, imagens, poemas” – séminaire présenté sous l’invitation de José Luís Lisboa e Tiago Reis Miranda au **Seminário Permanente de História do Brasil**. *Centro de História do Além Mar (CHAM)*, *Universidade Nova de Lisboa*, 03/03/2011.
30. Cláudio Manuel da Costa: os impasses sobre a biografia de um poeta luso-brasileiro setecentista. Université de São Paulo, São Paulo, 2012. (Seminários em Parasitologia I e Colóquios em Parasitologia do Programa de Pós-Graduação em Biologia da Relação Patógeno-Hospedeiro do Departamento de Parasitologia (ICB - Séminaires en Parasitologie I et Colloques en Parasitologie de l’Ecole Doctorale de Biologie du Departement de Biologie/Institut de Sciences Biologiques).
31. “La storiografia brasiliana contemporanea. Alcuni cenni”. Séminaire présenté sous l’invitation de Federica Morelli au Dipartimento di Culture, Política e Società . *Università degli Studi di Torino*, Turin, 20/02/2013.

32. Sérgio Buarque de Holanda e Monções: Historia, Historiografia e Edição. Université Fédérale de Santa Catarina, juillet 2015. (Conférence de clôture en Colloque).
33. Sergio Buarque de Holanda e Monções: História, Historiografia e Edição. Programa Interuniversitário de Doutoramento em História : **HISTÓRIA – Mudança e Continuidade num Mundo Global** Lisbonne, ICS/Université de Lisbonne, septembre 2015. (Conférence et Ouverture des Cours des Ecoles Doctorales des Universités de Lisbonne).
34. Religion et religiosités : sujets, approches et recherches. Paris, février 2015. (Séminaire Permanent Les Midis du Brésil au CRBC/EHESS sous invitation de Monica Schpun).
35. Sergio Buarque de Holanda et l'historiographie brésilienne contemporaine. Paris, 2015. (Séminaire au Musée du Quai Branly sous invitation de Serge Gruzinski).
36. Le Portugal et le Brésil - XVIe-XVIIe siècles. Paris, 2015. (Séminaire ATECOLE/Atelier du Colonial et des Empires Modernes/Université Paris I Panthéon/Université Paris IV Sorbonne/IHCM/Université Paris VIII sous invitation de Gregorio Salinero).
37. La Fuga de los reyes: Saboyas, Borbones y Braganzas en el contexto de las invasiones napoleónicas. Université Complutense de Madrid, 18 mai 2016. (Conférence).
38. Brasile: la crisi in prospettiva. Université de Turin, décembre 2016. (Conférence).
39. Sergio Buarque de Holanda et son livre Visão do Paraíso. Paris, Janvier 2016. (Séminaire Mondes Américains/ CERMA/l'EHESS sous invitation de Jacques Poloni-Simard).
40. Historiographie brésilienne contemporaine, 2016 (Séminaire à ARBRE – Association pour la Recherche sur le Brésil en Europe – IHEAL/Paris III Sorbonne Nouvelle sous invitation de Juliette Dumont).
41. Borse di Mandinga: storia e storiografia. Turin, novembre 2016. (Séminaire à l'Université de Turin/Département d'Histoire, sous invitation de Federica Morelli).
42. Négociation et Conflit: Claudio Manuel da Costa, homme de lettres luso-brésilien au XVIIIe siècle. Paris, Novembre 2016. (Séminaire CLEA-CHAC-Paris IV sous invitation de Louise Bénat-Tachot, Paris IV).
43. La société de l'or à Minas Gerais et le problème de la décadence. Paris, Décembre 2016. (Séminaire à l'Ecole Doctorale Paris IV sous invitation de Dominique Barjot).
44. La fuite des rois: le cas des Braganças du Portugal (1807-1808). Séminaire d'histoire des mondes ibériques et ibéroaméricains. Université Toulouse - Jean Jaurès, Toulouse, 2017.
45. Bolsas de mandinga na longa duração: o caso do Império Português. Séminaire du Département des études luso-brésiliennes/ Institut des Mondes Africains. Université Aix-Marseille, Aix-en-Provence, 2017.

46. Espace géographique et nature au Minas Gerais dans le XVIIIe siècle. Séminaire d'Histoire du Brésil, CRBC - Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Paris, 2018.
47. The Iberian World: some comments. Séminaire sur l'ouvrage **The Iberian World – 1450-1850** (org. F. BOUZA, P. CARDIM et A. FEROS). Oxford, Exeter College, 08/11/2019.
48. Natureza Mineira: Jardim das Hespérides ou Natureza Devastada? **II Congresso ABRE \_ Associação de Brazilianistas Europe -** Conférence de Clôture. Paris, Centre Olympe de Gouges, 20/09/2019.

### **Congrès et Colloques**

1. **I Congresso Luso-Brasileiro sobre Inquisição** - Lisbonne, 17-20/01/1987 . Travail présenté: "Inquisição e degredo: a infernalização da colônia", 20/02/1987 .
2. **Revolution and Popular Culture** – Colloque organisé par le Department of History; par le College of Liberal Arts, *University of Texas at Austin*, et par le *Council for European Studies of Columbia University*, 6-8/04/1988 . Commentaire au texte de Brian Levack, "Witchcraft, popular culture and the English revolution", 8/04/1988 .
3. **Witch beliefs and witch hunting in Central and Eastern Europe** – congrès organisé par le *Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences* et par la *Eotvos Loránd University*, Budapest, 6-9/09/1988 . Travail présenté: "Witchcraft, sabbath and popular beliefs in Colonial Brazil", 8/09/1988 .
4. **Portugal and the Making of the Modern World**, Colloque organisé par le *Camões Center, Columbia University*, New York, 06-09/06/90 . Travail présenté : "Religiosity and Popular Culture in Early Colonial Brazil", 07/06/90.
5. **Colloque International Le sabbat des Sorciers en Europe du XVe au XVIe siècles**, organisé par l'*Ecole Normale Supérieure de Fontenay-Saint-Cloud*, Saint-Cloud, 4-7/11/92 . Travail présenté : "Autour d'une ellipse: le sabbat dans le monde luso-brésilien de l'Ancien Régime", 5/11/92 .
6. **The Strangers within: orthodoxy, dissent, and the ambiguities of faith in the Portuguese Renaissance** – conférence internationale organisée par le *Institute of Romance Studies, University of London*, Londres, 30 juin- 2 juillet 1994 . Travail présenté : "Demonology, the Devil and the imagery of America", 30/06/94 .
7. Séminaire International **Cultura Brasileira na Terra de Santa Cruz - Confronto, mutações, sobrevivência**, *Fundação Calouste Gulbenkian*, Lisbonne, 9-11 novembre 1994. Travail présenté: "Em torno da sedição de Filipe dos Santos: a teoria e a prática política de um administrador português do primeiro quartel do século XVIII", 10/11/94 .

8. Colloque International **Translation and transmission of culture** - *Estudos Gerais da Arrábida - Conferências do Convento*. Arrábida, 25-27/IX/95 . Travail présenté : "Violence and cultural practices in the daily routine of an expedition against quilombolas - Minas Gerais, 1769", 25/IX/95 .
9. Colloque International **Entre dos mundos - fronteras culturales en la Europa Mediterránea, América y Asia - siglos XVI-XIX** - *Consejo Superior de Investigaciones Científicas - Escuela de Estudios Hispano-Americanos*, Sevilha, 9-11/X/1995 . Travail présenté : "Curas magicas y sexualidad nel XVIII siglo luso-brasileño", 9/X/1995 .
10. Colloque International **Brasil: colonização e escravidão**, *Fundação Calouste Gulbenkian*, Lisboa, 6-8/11/1996. Travail présenté: "Coartação: problemática e episódios referentes a Minas Gerais no século XVIII", 7/11/1996 .
11. Colloque Franco-Brésilien **Aux temps modernes: naissance du Brésil (1500-1808)**, *Université de Paris - Sorbonne*, Paris, 4-5/03/97 . Travail présenté : "Frontières de Minas Gerais au XVIIIe siècle", 5/03/1997 .
12. Congrès **The evolution of the Portuguese Atlantic: quincentenary reflections - 1498-1998** . Organisé par le *Program in the Carolina Lowcountry and the Atlantic World, College of Charleston*, Charleston, 14-16/05/1998 . *Discussion initiator* dans trois sessions .
13. Colloque International **Sexualidade, família e religião na colonização do Brasil**, Lisbonne, *Fundação Calouste Gulbenkian*, 4 - 6/11/1998 . Travail présenté : "Famílias de sertanistas : expansão territorial e riqueza familiar em Minas na segunda metade do século XVIII", 5/11/1998 .
14. Séminaire International **Le Portugal et l'Atlantique - XVe-XXe siècles** . *Centre Culturel Calouste Gulbenkian*, Paris, mai 2000 . Travail présenté : "La conjoncture critique dans l'empire luso-brésilien au début du XVIIIe siècle » .
15. Colloque International **De Cabral a Pedro I** . Lisbonne, *Universidade Portucalense Infante Dom Henrique*, 29-31/03/2000 . Travail présenté : "Administração colonial e promoção social: a atividade de Luís Diogo Lobo da Silva como capitão-general de Pernambuco e Minas Gerais (1756-1768)". 30/03/2000 .
16. Congrès International **Alessandro VI - dal Mediterraneo al Atlantico**. *Università degli Studi di Cagliari* . Cagliari, 17-19/05 /2001 . Travail présenté : "I primi tempi del Brasile - scoperte ed incertezze" . 18/05/2001 .
17. IV Colloque International **Passeurs culturels: Las quatro partes del mundo**. Lima, 1-3 septembre 2002. Travail présenté : "Bruxaria em três tempos: o sabá entre a Europa, a África e a América". 2/09/2002 .
18. Congrès International **Imperial (Re)Visions : Brazil and the Portuguese Seaborne Empire - a Conference in Memory of Charles R. Boxer** . *Yale University*, New Haven, 1-2/11/2002 . Travail présenté : "Do Sacramento a

- Minas : a trajetória enigmática de Sebastião da Veiga Cabral - 1699-1720". 1/11/2002 .
19. Congrès International **The making of the overseas career** . Florence, *Institut Universitaire Européen*, 11-13/12/2003 . Travail présenté : "The limits of the gift : D. Antonio de Noronha, an exemplary public servant" . 12/12/2003.
  20. Colloque International **Hacia una História de los Intelectuales en América Latina** . Buenos Aires, *Universidad Nacional de Quilmes* . Travail présenté : "Brasil : literatura e 'intelectuales' en el período colonial", novembre 2006 .
  21. Congrès International **Culture and the State in the Lusophone Black Atlantic** . *King's College, University of London* . Londres, 18-20/2007 . Travail présenté : "Witchcraft in the Portuguese America – XVIIIth century" 20/01/2007 .
  22. Congrès International **Las relaciones discretas entre las monarquías hispana y portuguesa : Las casas de las reinas (siglos XV-XIX) . Arte música, espiritualidad y literatura** . Madrid, *Universidad Autonoma de Madrid*, 12-15/12/2007 . Travail presente : "Clotilde, Carolina e Carlota : três rainhas na crise do Antigo Regime" . 13/12/2007 .
  23. XV Congrès International de AHILA - **1808-2008 : Crisis y Problemas en el Mundo Atlántico** . Leiden, 25-29/08/2008 . Conférence d'ouverture – "The flight of other kings". *Université de Leiden*, Leiden, 26/08/2008 .
  24. King s College London Symposium **Race Relations: The Portuguese Speaking World in Comparative Perspective** . *University of London*, Londres, 10-12/12/2009 . Travail présenté: "Race Relations in the Luso - Brazilian World: Indians, Blacks and White Settlers, sixteenth to early nineteenth century". 10/12/2009 .
  25. Colloque International **Conflictos y Rutinas . Lo cotidiano en el mundo hispánico** . Cordoba, *Universidad de Cordoba*, 15-17/11/2010 . Conférence faite : "Cotidianeidad y violencia en las tierras interiores de Minas Gerais en el siglo XVIII", 16/11/2010 .
  26. Congrès International **Pequena Nobreza nos Impérios Ibéricos de Antigo Regime**. Lisbonne, *Instituto de Investigação Científica Tropical et Centro Científico e Cultural de Macau*, 18-21/05/2011 . Table Ronde : "Poder simbólico e estruturas de representação", 18/05/2011 .
  27. Congrès International **El recuerdo letrado : escritura memorialística de artistas e intelectuales latinoamericanos del siglo XX** . Buenos Aires, *Universidad Nacional de Quilmes*, 23-25/11/2011. Travail presenté : "Escrita da história como escrita de si: José de Alcântara Machado d'Oliveira e Gilberto Freyre", 23/11/2011.
  28. "Observadores Diplomáticos: os antecedentes da fuga da corte portuguesa vistos a partir da Itália - 1792-1806"(première version) – Travail présenté dans

- le **IV Encontro Internacional de História Colonial**. Belém do Pará, Université Fédérale du Pará, septembre 2012.
29. **X Jornadas Internacionales de Historia de las Monarquías Ibéricas Expulsiones, Exilios y Retornos** . Red Columnaria, Archena, 19-22/11/2014. Travail présenté : “Revoluciones, exilios y proceso de independencia - 1789-1822”. Archena, 22/11/2014.
  30. Séminaire International **Impérios Ibéricos Ultramarinos. Projectos de investigação. Um ponto da situação historiográfico**. CIDEHUS/Université de Evora. Travail présenté : “O Império Português entre os poderes central e local”. Evora, 21-23/01/2015.
  31. **Séminaire Permanent Les Midis du Brésil**, EHESS. Séminaire présenté: “Religion et religiosités : sujets, approches et recherches”, Paris, 9/02/2015.
  32. Colloque International **Autres Marges – La vitalité des espaces de langue portugaise**. Fondation Calouste Gulbenkian. Travail présenté : “Le problème de la frontière dans trois ouvrages de Sérgio Buarque de Holanda : *Monções, Caminhos e Fronteiras e Capítulos de Expansão Paulista.*” Paris, 9-10/03/2015.
  33. “A monarquia portuguesa e o ducado do Piemonte à época do tratado de Utreque”. Travail présenté dans le Colloque International **Utreque 1715-2015: Diplomacia, Cultura e Fronteiras**. Bibliothèque Nationale du Portugal/Université Nouvelle de Lisbonne. Lisbonne, 17/06/2015.
  34. “Inequality, difference, and violence: the Brazilian case in historical perspective”. Travail présenté dans le Colloque International **Inequality in the Portuguese-speaking world**. Londres, King’s College, décembre 2015.
  35. “Le commerce des objets magico-religieux dans le monde luso-afro-brésilien aux XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles”. Travail présenté dans la Journée d’Etudes Internationale **Le commerce des objets de dévotion chrétiens: Approches croisées (XVe-XIXe siècles)**. Ecole Française de Rome. Rome, 14/01/2016.
  36. “Hiérarchies urbaines en Amérique Portugaise: São Paulo, Recife, Vila Rica – XVIe-XVIIIe siècles”. Travail présenté dans le Coloquio Internacional **Colaboraciones y Rivalidades – Actividades Economicas y Devocionales de las Ciudades de Europa y América (1400-1561)**. Casa de Velazquez/Universidad Complutense de Madrid. 03/06/2016.
  37. “Observadores Diplomáticos: os antecedentes da fuga da corte portuguesa vistos a partir da Itália - 1792-1806” (seconde version). Travail présenté au **Colloque en Hommage à Ronaldo Vainfas**. Rio de Janeiro, Bibliothèque Nationale, 22/07/2016.
  38. « Le contexte historique du voyage de Saint-Hilaire ». Travail présenté au Colloque International **Le moment 1816 des Sciences et des Arts**. Université Paris Sorbonne / EHESS / CNRS/ Centre A. Koyré/ Muséum

- d'Histoire Naturelle/ John Cartes Brown Library/ Université de Poitiers. Paris, Maison de l'Amérique Latine/Bibliothèque Nationale de France, 25/11/2016.
39. « Le commerce des objets magico-religieux dans le monde luso-afro-brésilien aux XVIe-XVIIIe siècles ». Travail présenté dans la **Journée d'Études Internationale Le commerce des objets de dévotion chrétiens: Approches croisées (XVe-XIXe siècles**. École Française de Rome, ). Rome, janvier 2016.
40. « Malléables, recalcitrants, démoniaques: les images des indiens du Brésil dans les langages de la lutte religieuse au XVIe siècle ». Travail présenté dans le Colloque **Les langues, le langage et la foi dans l'Europe des Reformes**. Centre Roland Mousnier / Lettres Sorbonne Université, Paris, 2017.
41. « Le bannissement vers le Brésil au XVIIe siècle: vecteurs et micro-histoires de la domination coloniale ». Travail présenté dans le **Colloque La domination comme expérience européenne et américaine**. Centre Roland Mousnier / Lettres Sorbonne Université, Paris, 2017.
42. « La société de l'or au Brésil: marginalité, esclavage et décadence au XVIIIe siècle ». Séminaire de l'Institut d'Etudes Africaines (IMAF-Aix). Aix-en-Provence, Université Aix-Marseille, 2017.
43. Coloquio Internacional **Faces do Poder - Religião e Política na Epoca Moderna**. Travail présenté : O pomar simbólico de Frei Antonio do Rosário: do Império por Deus ao Império por Portugal. Salvador, UFBA, avril 2019.
44. Séminaire Lire le Brésil depuis chez-soi : Autour de l'ouvrage *Na Presença da Floresta. Mata Atlântica e História Colonial*, de Diogo de Carvalho Cabral. Avec Diogo de Carvalho Cabral, Antoine Acker, Juliette Dumont et Laura de Mello e Souza. Paris, A.B.R.E., mai 2020.(en ligne).

## VI) Prix et Distinctions

- 1992 - Chercheur du *CNPq (Conselho Nacional do Desenvolvimento Científico e Tecnológico)* , catégorie 1 A depuis 1998.
- 1994 - **Prix Casa-Grande e Senzala**, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, pour *Inferno Atlântico – demonologia e colonização* .
- 1998 - **Prix Jabuti de Sciences Humaines**, Câmara Brasileira do Livro (Chambre Brésilienne du Livre), São Paulo, pour la collection *História da Vida Privada* .

- 2002 - **44° Prix Alejandro José Calassa**, União Brasileira de Escritores (Union Brésilienne des Ecrivains), Rio de Janeiro, pour *1680-1720 : O Império deste Mundo* (avec Maria Fernanda Baptista Bicalho) .
- 2002 - **Comenda da Ordem Nacional do Mérito Científico** - Classe de Comendador, Presidência da República, Brasília (Commendeur de l'Ordre Nationale du Mérite Scientifique) .
- 2007 - **Prix Jabuti de Sciences Humaines** . Câmara Brasileira do Livro (Chambre Brésilienne du Livre), São Paulo, pour *O Sol e a Sombra – política e administração na América Portuguesa do século XVIII* .
- 2007 - **Prix de la Academia Brasileira de Letras (Académie Brésilienne des Lettres)**, Rio de Janeiro, catégorie Histoire et Sciences Sociales, pour *O Sol e a Sombra: política e administração na América portuguesa do século XVIII* .
- 2012 - **Prix Jabuti de Biographie** . Câmara Brasileira do Livro (Chambre Brésilienne du Livre), São Paulo, pour *Cláudio Manuel da Costa – o Letrado Dividido* .
- 2013 – Membre de *l'Académie Brésilienne des Sciences*.
- 2013 - **Prix CAPES** de la meilleure thèse soutenue au Brésil (Histoire) – Directeur de Thèse de Aldair Carlos Rodrigues, *Poder eclesiástico e inquisição no século XVIII luso-brasileiro: agentes, carreiras e mecanismos de promoção social* .
- 2013 – **Grand Prix CAPES Darcy Ribeiro** de la meilleure thèse soutenue au Brésil (Sciences Humaines, Linguistique, Lettres et Arts, Sciences Sociales Appliquées, Enseignement Scientifique) - Directeur de Thèse de Aldair Carlos Rodrigues, *Poder eclesiástico e inquisição no século XVIII luso-brasileiro: agentes, carreiras e mecanismos de promoção social* .

<b>VII) Thèmes de Recherche et Résumé de la Recherche Principale</b>
--

### **Thèmes de Recherche**

- Religiosité populaire et culture populaire comparés: l'Amérique Portugaise et l'Amérique Espagnole.
- Magie, sorcellerie et religiosité populaire dans l'Amérique Portugaise – XVIe-XVIIIe siècles.
- Pouvoir et administration dans l'Empire Portugais de l'Atlantique.
- Culture et société au Brésil Colonial. Étude plus récente : biographie du poète et avocat luso-brésilien Cláudio Manuel da Costa (1729-1789).

- Histoire Intellectuelle: l'Historiographie Brésilienne aux XIXe et XXe siècles. Etudes plus détaillées sur : José de Alcântara Machado e Oliveira (1875-1941), Gilberto Freyre (1900-1987), Sérgio Buarque de Holanda (1902-1982).
- Images de la nature dans le monde colonial – XVIIIe siècle.

### ***Résumé de la Recherche Actuelle***

#### **La Fuite des Rois – Savoie, Bourbon et Bragance dans le contexte de l'expansion de la France Révolutionnaire.**

Je travaille sur ce projet de recherches depuis 2004, étudiant la fuite de chacun des trois souverains qui ont abdicé et/ou qui ont dû abandonner leur royaume dans le contexte de la crise de l'Ancien Régime, et selon trois conjonctures liées entre elles, bien que distinctes et marquées par leurs propres spécificités :

- 1) la spectaculaire incursion des armées révolutionnaires en Italie entre 1796 et 1798, quand, toujours sous le Directoire, le général Bonaparte a acquis sa notoriété ;
- 2) la réorganisation de l'Europe après Austerlitz et avant Tilsitt, lorsque l'Autriche et la Prusse ont commencé à plier devant l'empereur Napoléon et que les vieilles dynasties européennes ont à nouveau tremblé ;
- 3) l'incursion de l'empire français contre l'Angleterre, entre la proclamation du Blocus Continental (en novembre 1806) et le Traité de Fontainebleau (en octobre 1807), en particulier les campagnes de la péninsule ibériques.

Dans le premier de ces contextes se sont inscrites la première fuite de la maison de Savoie, qui a abdicé du trône de Sardaigne et a quitté Turin pour Cagliari ; ainsi que la première fuite de Naples des Bourbon, qui, de Naples, sont partis s'installer à Palerme. Dans la deuxième conjoncture, on retrouve la fuite des Savoie et celle des Bourbon, qui étaient rentrés sur le continent dès 1799, espérant récupérer leur ancienne hégémonie sur leurs royaumes. La troisième conjoncture vit se dérouler la fuite des Bragance de Lisbonne vers le Brésil.

Les objectifs de cette recherche sont les suivants :

- 1) du point de vue méthodologique, montrer les possibilités
  - a. d'une rénovation de l'Histoire comparée, en s'appuyant sur les travaux les plus récents de plusieurs historiens – comme par exemple S. Gruzinski ;
  - b. d'une rénovation de l'Histoire factuelle, en prenant en compte les écrits de William H. Sewell Jr. sur les événements historiques en tant qu'éléments de transformation des structures.

- 2) du point de vue historiographique, repenser l'installation de la famille royale à Rio de Janeiro, en relativisant la lecture qui en est faite en tant qu'événement unique, et en l'insérant dans le contexte plus vaste de la crise de l'Ancien Régime. Dans le même temps, il est indispensable de critiquer les matrices nationalistes de l'historiographie brésilienne.
- 3) du point de vue empirique, comparer les événements et leurs protagonistes, en soulignant leurs similitudes et leurs différences, afin de mieux comprendre ces processus.

Archives et Bibliothèques consultées :

- Brésil, São Paulo e Rio de Janeiro : Fonds Manuscrits de l'Institut d'Etudes Brésiliennes (IEB) de l'Université de São Paulo ; Bibliothèque Nationale de Rio de Janeiro ; Archives Nationales de Rio de Janeiro ; Archives de l'Itamaraty, Rio de Janeiro .
- Portugal, Lisbonne : Bibliothèque Nationale du Portugal ; Archives Nationales de Torre do Tombo (plusieurs fonds diplomatiques) .
- France, Paris : Bibliothèque de la Fondation Napoléon ; Bibliothèque Nationale de France ; Bibliothèque du Centre Culturel Calouste Gulbenkian ; Archives du Ministère des Affaires Etrangères – Quai d'Orsay (plusieurs fonds diplomatiques) .
- Angleterre, Londres : British Library (Rare Books and Music, littérature de voyage).
- Etats Unis, Chicago : Newberry Library (plusieurs fonds, littérature de voyage).
- Italie, Turin : Archivio di Stato di Torino; Biblioteca Nazionale di Torino; Biblioteca di Storia e Cultura del Piemonte Giuseppe Grossi; Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino; Biblioteca Reale di Torino. Milan : Biblioteca Braidense.

**Pour plus d'information voir le CV on line:** <http://lattes.cnpq.br/7401949267772814>

En ce qui regarde la diffusion de la recherche par des émissions de radio et tv, vidéos, articles pour le grand public j'ai enregistré des programmes de radio au Brésil et des participations en des documentaires historiques. J'ai aussi autorisé l'enregistrement des conférences publiques. Voir, parmi d'autres, celles que je considère les plus importantes :

1. Trajetórias: entretien pour la Télé-Usp (22/05/2012) : [https://www.youtube.com/watch?v=YCSdKfEj\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=YCSdKfEj_4)
2. Sempre um Papo: Autour du lancement du livre Claudio Manuel da Costa (avril 2011) : <https://www.youtube.com/watch?v=bErC8j4yY50>
3. Um imenso Portugal : <https://www.youtube.com/watch?v=ExQd8Y0tulg>
4. Entretien avec José Manuel Santos Pérez, Université de Salamanca, pour la Revista de Estudios Brasileños (14/04/2016) : <https://reb.universia.net/article/view/2246/laura-mello-souza>
5. Colloque sur Sergio Buarque de Holanda – USP (25/04/2012):
6. <https://www.youtube.com/watch?v=QI2EfVlKsY>
7. Conférence de clôture du XXIX Congrès International de l'Association Nationale des Professeurs Universitaires d'Histoire – ANPUH : <https://www.youtube.com/watch?v=q82PdxhhX-s>
8. Conférence d'ouverture des cours de Master Doctorat de l'Ecole Doctorale d'Histoire Sociale – USP (02/04/2019): [https://www.youtube.com/watch?v=cBDjl\\_Yy3S8](https://www.youtube.com/watch?v=cBDjl_Yy3S8)
9. Historia em Roda Viva: Autour du relancement du livre Desclassificados do Ouro (24/09/2018): <https://www.youtube.com/watch?v=AIRXpZBQJDU>

**1) Link pour MyResearcherID (ISI) ou MyCitations (Google Scholar).**

Link: <https://scholar.google.com.br/citations?user=Ro1e8N0AAAAJ&hl=pt-BR>