Lucien Bély

Parcours et travaux

Présentation générale

Historien moderniste

Après une scolarité scientifique, j'ai choisi de suivre des études supérieures d'histoire : École normale supérieure-Lettres, maîtrise sur l'éducation au temps des Lumières, agrégation d'histoire, thèse d'État en histoire moderne, centrée sur les XVIIe et XVIIIe siècles. Ayant le sentiment que l'histoire des relations internationales et de la diplomatie avait été depuis longtemps délaissée pour cette période, j'ai pris le parti de m'y consacrer totalement, en cherchant des méthodes et des thèmes nouveaux. Sur ce chemin, la Fondation Thiers m'a accueilli pendant trois ans.

Enseignement et transmission du savoir

Après avoir enseigné quelques années dans le secondaire et en École normale, une fois docteur ès lettres, je suis entré en 1988 dans le supérieur : professeur à l'Université Charles-de-Gaulle-Lille III, à l'Université Paris XII-Val-de-Marne, puis, depuis 1997, et jusqu'en 2024 au plus tard, à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV), devenue Sorbonne Université. J'ai également donné des cours dans plusieurs universités françaises et étrangères.

Très soucieux de la transmission du savoir auprès des étudiants et de l'innovation pédagogique, j'ai toujours enseigné de la licence au doctorat, et publié des manuels universitaires (*Les Relations internationales en Europe XVIIe-XVIIIe siècles* ; *La France moderne 1498-1789*). J'ai dirigé 36 doctorants jusqu'à la soutenance de leur thèse, et accompagné 7 collègues pour leur habilitation à diriger des recherches.

De même, la diffusion des connaissances auprès des curieux d'histoire m'apparaît comme un devoir : conférences, livres et articles pour le grand public, émissions de radio et de télévision.

Administration universitaire, responsabilités collectives, vie scientifique

J'ai assumé des responsabilités administratives diverses dans les établissements auxquels j'ai appartenu, ainsi qu'au niveau national : membre du Conseil national des universités pendant neuf ans, conseiller Sciences humaines et sociales au cabinet du Ministre de l'Enseignement supérieur pendant un an. Dès l'origine, je me suis engagé dans la préparation d'échanges Erasmus.

Vingt ans durant, j'ai eu l'honneur de coordonner l'Association des historiens modernistes des universités françaises (AHMUF), comme secrétaire général, puis comme président.

L'Université Paris XII m'a permis de créer un centre de recherche, devenu Équipe d'accueil, et, à Sorbonne Université, j'ai dirigé l'Institut de Recherches sur les civilisations de l'Occident moderne.

Participant aux travaux de plusieurs sociétés savantes, je coordonne, chaque année, un numéro de la *Revue d'histoire diplomatique*.

Mes recherches, orientées vers les relations internationales, m'ont permis de travailler avec de nombreux historiens, en France, en Europe et dans le monde, en particulier dans le cadre de colloques et séminaires où j'ai donné des communications. Ces dernières font partie des textes, environ 200, que j'ai publiés dans des revues ou des ouvrages scientifiques.

Recherches, réalisations, publications

Lors de la préparation de mon doctorat, les riches correspondances des archives diplomatiques m'ont suggéré trois pistes majeures : la quête de l'information, la représentation du souverain et de la souveraineté, les pratiques de la négociation. Ma thèse, « Diplomates et diplomatie autour de la paix

d'Utrecht (1713) », a été publiée en 1990 sous un titre plus attractif : *Espions et ambassadeurs au temps de Louis XIV*. Il s'agissait avant tout de voir comment la sphère politique et diplomatique envisageait, à travers des discours élaborés, et en grande partie secrets, l'organisation géopolitique des sociétés anciennes en tenant compte ou non des intérêts des populations. Je pense avoir favorisé ainsi un net renversement historiographique qui a encouragé sur ces voies nouvelles ou renouvelées des chercheurs et des doctorants.

Ayant travaillé sur une paix européenne, j'ai développé, avec des collègues de nombreux pays, des enquêtes systématiques sur les grands moments de recomposition politique en Europe, autour des principales réunions et congrès diplomatiques et cela a donné naissance à une série d'ouvrages collectifs. La dimension globale a été de plus en plus intégrée grâce à la notion de « diplomatie-monde », titre d'un de ces livres (*La diplomatie-monde. Autour de la paix d'Utrecht*). Cela m'a conduit à définir un « art de la paix » (*L'Art de la paix en Europe. Naissance de la diplomatie moderne, XVIe-XVIIIe siècle*). J'ai été amené à analyser également, pour l'époque moderne, plusieurs aspects de la guerre.

La direction d'un ample dictionnaire sur l'Ancien Régime, auquel des historiens du droit se sont associés, correspond à une autre dimension de mes recherches : sans aucune visée nostalgique, j'ai cherché à décrire et à expliquer les fondements de cette vaste organisation politique et sociale qu'est l'État royal en France, pour comprendre à la fois sa longévité et son effondrement, au moins partiel. Un livre de synthèse m'a donné l'occasion de préciser mon analyse personnelle : *La France au XVIIe siècle. Puissance de l'État, contrôle de la société*.

L'étude des acteurs que sont les États souverains des Temps modernes m'a permis de dégager les règles du système européen qui conduisaient les maisons, ou dynasties, à se lier ou à s'affronter, faisant vivre une « société des princes » qui renforçait ainsi sa domination sur les populations (*La société des princes*, 1999). Dès l'origine, mes enquêtes ont cherché à connaître la place des femmes dans l'univers politique et diplomatique (princesses, ambassadrices, journalistes, espionnes). L'étude des interactions entre les figures princières se révèle fertile car elle permet d'approcher les cours princières et toutes les créations qu'elles suscitent, symboliques à travers le cérémonial, artistiques à travers les résidences et la vie un peu théâtrale qui s'y déroule. Cette approche culturelle passionne aujourd'hui, bien au-delà du cercle des seuls historiens du politique, par exemple les spécialistes de l'histoire littéraire ou de l'histoire de l'art. Parallèlement, je continue d'aborder des réalités internationales très concrètes, par exemple financières, à travers les subsides de la France aux autres puissances.

Parmi les figures princières, j'ai donné une place singulière à Louis XIV en lui consacrant un ouvrage et un dictionnaire car l'abondance des sources et des recherches ont profondément changé le regard porté, à travers lui, sur l'incarnation et l'exercice du pouvoir. Cela m'a conduit également à rendre compte des usages du secret dans les méthodes de gouvernement en France, au cœur de la monarchie absolue (*Les secrets de Louis XIV. Mystères d'État et pouvoir absolu*). Dans le livre intitulé *Le roi, le fantôme et le maréchal-ferrant*, j'ai étudié un fait divers, devenu nouvelle extraordinaire : outre les rapports entre le monarque et ses simples sujets, cela offre une piste pour éclairer un surnaturel populaire vivant à l'ombre de la religion.

Mes recherches s'inscrivent dans un effort collectif et intense pour construire une histoire vraiment européenne de l'Europe, tout en la situant mieux dans une histoire mondiale, à travers des projets multiformes sur des sujets très variés.

De telles approches débouchent sur des questionnements plus généraux autour de l'idée même de modernité des Temps dits modernes, de l'affirmation des États-nations, des tentations impériales ou impérialistes, des formes anciennes et nouvelles du gouvernement des hommes et de la culture politique, de l'affirmation continue et des remises en cause de la diplomatie, de la présence et de l'action de l'Europe dans le monde.

Curriculum vitae

Bély, Lucien Jean Mai 2023

Professeur des Universités

Né le 2 septembre 1955 (67 ans) à Lyon (4e).

I. Diplômes et carrière

Formation et diplômes

- École normale supérieure (1974-1978).
- Agrégation d'histoire (1977).
- Pensionnaire de la Fondation Thiers (à ce titre attaché de recherche au C.N.R.S.) (1981-1984).
- Docteur ès lettres, pour une thèse d'État, intitulée « Diplomates et diplomatie autour de la paix d'Utrecht (1713) », dirigée par Daniel Roche, 1987, Université Paris I.

Carrière universitaire

- Professeur stagiaire (1978-1979), titulaire-remplaçant en collège, lycée et École normale, puis professeur d'École normale à Evreux, puis à Cergy (1984-1988).
- Maître de conférences (1988-1989), Professeur d'histoire moderne à l'Université Charles-de-Gaulle Lille III (1989-1992), puis à l'Université de Paris XII-Val-de-Marne (1992-1997).
- Professeur des Universités (Histoire moderne) à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV) (devenue Sorbonne Université) à partir du 1er novembre 1997.

- Secrétaire général (1998-2008), Président (2008-2018), puis Président d'honneur de l'Association des Historiens Modernistes des Universités françaises.
- Membre de l'Institut de France (Académie des Sciences morales et politiques, Section Histoire et géographie).

II. Publications

Principaux ouvrages personnels

- 1. *Espions et ambassadeurs au temps de Louis XIV,* Paris, Fayard, 1990, 905 pages.
  Prix d'Histoire Madame Eugène Colas de l'Académie française, 1991.
- 2. *Les Relations internationales en Europe XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, PUF, 1992, XXIII-731 p.
- 3. *La France moderne 1498-1789,* Paris, PUF, 1994, 670 p, édition « Quadrige », 2003.
- 4. *La société des princes*, Paris, Fayard, 1999, 651 p.
  Prix Joseph du Teil 2000 de l'Académie des Sciences morales et politiques.
- 5. *Louis XIV. « Le plus grand roi du monde* », Paris, Gisserot, 2005, nouvelle édition 2017, 716 p.
- 6. *L'Art de la paix en Europe. Naissance de la diplomatie moderne, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, PUF, 2007, 745 p, nouvelle édition 2008.
  Prix Albert Thibaudet du Centre Thucydide. Prix Thiers de l'Académie française.
- 7. *La France au XVIIe siècle. Puissance de l'État, contrôle de la société*, Paris, PUF, 2009, 846 p.
  Prix Laurain-Portemer de l'Académie des sciences morales et politiques.
- 8. *Les secrets de Louis XIV. Mystères d'État et pouvoir absolu*, Paris, Tallandier, 2013, 687 p., édition de poche, 2015.
- 9. *Louis XIV, le fantôme et le maréchal-ferrant*, Paris, PUF, 2021, 675 p.
  Prix Charles Oulmont.

Direction de dictionnaires

- 1. *Dictionnaire de l'Ancien Régime* (coordination générale et direction de l'ouvrage), Paris, PUF, 1996, 1384 p., 12 conseillers scientifiques, 201 auteurs, 907 articles, 6 000 notions, édition Quadrige, 2002, 2e édition, 2003.
- 2. *Dictionnaire Louis XIV* (direction), Paris, Robert Laffont, Collection Bouquins, 2015, 1405 p. (dont 976 pages personnelles).

Codirection d'ouvrages de recherche

- 1. *L'Invention de la diplomatie* (direction, avec Isabelle Richefort), Paris, PUF, 1998, 376 p.
- 2. *L'Europe des traités de Westphalie. Esprit de la diplomatie et diplomatie de l'esprit,* (direction, avec Isabelle Richefort), Paris, PUF, 2000, 615 p.
- 3. *L'information à l'époque moderne*, Paris, PUPS., 2001, 192 p.
- 4. *La Présence des Bourbons en Europe* (direction), Paris, PUF, 2003, 388 p.
- 5. *Histoire de la diplomatie française* (participation), Paris, Perrin, 2005.
- 6. *Dictionnaire des ministres des Affaires étrangères* (co-direction de l'ouvrage, avec Georges-Henri Soutou, Laurent Theis et Maurice Vaïsse et avec le concours de Bernard Barbiche), Paris, Fayard, 2005.
- 7. *L'Incident diplomatique, XVIe-XVIIIe siècle* (direction, avec Géraud Poumarède), Paris, Pedone, 2010, 460 p.
- 8. *La Paix des Pyrénées (1659) ou le triomphe de la raison politique* (direction, avec Bertrand Haan et Stéphane Jettot), Paris, Classiques Garnier, 2015, 571 p.
- 9. *La diplomatie-monde. Autour de la paix d'Utrecht (1713)*, (direction avec Géraud Poumarède et Guillaume Hanotin), Paris, Pedone, 2019, 592 p.
- 10. *Expérience et diplomatie. Savoirs, pratiques culturelles et action diplomatique à l'époque moderne (XVe-XVIIIe s.)*, (direction, avec Stefano Andretta, Alexandre Koller, Géraud Poumarède), Rome, Viella, 2020.
- 11. *Femmes en diplomatie, diplomatie de femmes* (direction, avec Géraud Poumarède et Matthieu Gellard), Pedone (à paraître).

Autres travaux

- Environ 200 articles ou contributions à des ouvrages collectifs (**Annexe 1**)
- Préfaces pour 29 ouvrages (**Annexe 2**)
- Coordination d'un numéro spécial 1996 de l'*Information historique,* « Européens et espaces maritimes au XVIIIe siècle ».
- Coordination du numéro annuel d'histoire moderne (n°3) de la *Revue d'histoire diplomatique* depuis 1997, 25 numéros parus (**Annexe 3**).
- Préparation de la publication des bulletins de l'Association des Historiens Modernistes des Universités françaises (1998-2007) : *La montagne à l'époque moderne*, Paris, 1998, *La terre et les paysans*, Paris, 1999 ; *Les monarchies française et espagnole (milieu du XVIe siècle- début du XVIIIe siècle*, Paris, 2001 ; *La Renaissance*, 2003 ; *Le Voyage à l'époque moderne*, 2003 ; *Révoltes et Révolutions en Amérique et en Europe (1773-1802),* 2005 ; *Les sociétés anglaise, espagnole et française au XVIIe siècle*, 2007.
- Comptes-rendus parus dans les revues *Annales, The International History Review, Commentaire, RHD, Renaissance Quaterly ...*

III. Activités de recherche

Responsabilités scientifiques

Passées

- Membre du Conseil d'administration de la Société du XVIIe siècle, du Conseil de rédaction de *The International History Review* (Burnaby, British Columbia) (de 1997 à 2003), du Comité éditorial de la revue *Histoire, Économie, Société*, de la Commission Histoire du CNL.
  Membre du jury du Prix Francqui (Sciences humaines) de Belgique en 2001, du jury du Prix XVIIe siècle (1999-2002), du jury de prix de thèse de la Chancellerie des universités de Paris.

En cours

- Membre du Conseil de la Société de l'Histoire de France (vice-président en 2006, président en 2008), du Conseil de la Société d'histoire générale et d'histoire diplomatique, du Conseil de l'Institut de recherches sur les civilisations de l'Occident moderne (Sorbonne Université), du Conseil du Centre Roland Mousnier (UMR 8596 – Sorbonne Université et CNRS)
- Membre de la Commission des Archives diplomatiques, du Conseil scientifique du Centre de recherche du Château de Versailles (depuis 2006), du Conseil scientifique du Centre vendéen de recherche scientifique, du Comité de rédaction de la revue *XVIIe siècle*, du Conseil de rédaction de la *Revue d'histoire diplomatique* (depuis 1997), *Consejo Asesor* de *Pedralbes. Revista d'Història Moderna.*
- Membre du jury du prix de thèse Jean Favier, du jury du prix Chateaubriand, du jury du prix de l'Histoire de l'Europe.
- Membre de l'Academia Europaea (depuis 2012)

Activités scientifiques

Direction de recherches

- Direction de 36 thèses soutenues à partir de 1996 (**Annexe 4**).
- Promotion de 7 Habilitations à diriger des recherches.
- Direction en cours de 6 thèses et de 2 en cotutelle.
- Codirection de 12 thèses de l'École des Chartes.
- Participation à 79 jurys pour des thèses de doctorat et à 22 jurys pour des HDR.

Organisation et évaluation de la recherche

- Membre du Comité d'organisation (avec Brigitte Massin, Jean Mongrédien, Béatrice Didier, le doyen Georges Livet...) du colloque international, « L'Europe des communications à l'époque de Mozart », 14-16 octobre 1991, à Strasbourg (*Mozart : les chemins de l'Europe*, B. Massin dir ., Strasbourg, 1997).
- Coordonnateur national (avec Brigitte Massin) du colloque international « Europa im Zeitalter Mozarts », Vienne, 26-30 janvier 1992 - Actes parus à Vienne sous la direction de Moritz Csaky et Walter Pass, Vienne, 1995.
- Création d'un groupe Claude Nordmann au sein du Centre d'histoire de la Région du Nord et de l'Europe du Nord-Ouest (Lille III) pour encourager les recherches sur les relations internationales. Trois tables rondes ont eu lieu : le 16 décembre 1991, le 18 mai 1992, le 4 décembre 1992.
- Création de l'association AUREPHE -Association universitaire pour la recherche, l'enseignement et la publication dans le domaine de l'Histoire de l'Europe- le 14 avril 1993 à Créteil.

*Dans le cadre d'un programme Erasmus, cours intensif à Gand (étudiants de 9 nationalités différentes) du 5 avril au 9 avril 1994.

*Dans le cadre du même programme Erasmus**,** cours intensif à Paris XII et Paris IV (5-8 avril 1995) -étudiants de 10 nationalités différentes ; thèmes : « L'Europe des rois » avec Mireille Touzery et Jacques Depauw ; « La République des Lettres » (avec Françoise Waquet et Hans Bots) ; cours intensif à Amsterdam sur le royaume de France à l'époque moderne, 25 avril 1998. Dans ce cadre quatre livres parus : Hans Bots et Françoise Waquet, *La République des Lettres*, Paris, 1997, John Miller dir., *L'Europe protestante*, Paris, 1997, *Imaginer l'Europe*, Klaus Malettke dir., 1998, *La chrétienté des origines à la fin du Moyen Age*, Ludo Milis dir., 1998.

- Création d'un centre de recherche à Paris XII : CREPHE -Centre pour la recherche, l'enseignement et la publication dans le domaine de l'Histoire de l'Europe. Ce Centre a été reconnu comme jeune équipe par le Ministère des Universités et de la Recherche et confirmé en 1997 comme Equipe d'accueil (devenue CRHEC de l'UPEC).

Dans ce cadre, organisation d'une table ronde internationale sur « L'Invention de la diplomatie (Moyen Age-Temps modernes), les 9 et 10 février 1996 au CCI de Paris, avec le concours de la Commission des Archives diplomatiques et la Direction des Archives diplomatiques et de la Documentation (26 intervenants). Actes publiés aux PUF en 1998 ;

- Membre de la Commission internationale pour la Publication des Sources de l'Histoire européenne (*Monumenta Europae Historica*). Réunions à Paris : le 8 octobre 1993, 26 mars 1994, 17 mai 1995, à Mayence, 28 octobre 1995, à Paris, 24 février 1996, à Bruxelles, 29-30 mars 1996, à Paris, le 9 janvier 1997, à Fontainebleau, les 21-22 novembre 1997, à Stadt Schlaining les 11-13 décembre 1998. Dernière réunion à Marbourg : 2005.

- Coordonnateur du colloque de 1998 sur la commémoration des traités de Westphalie, organisé à la demande du Ministère des Affaires étrangères et de la Direction des Archives diplomatiques :

* organisation du colloque international « Esprit de la diplomatie et diplomatie de l'esprit : l'Europe des traités de Westphalie », les 24, 25 et 26 septembre 1998 au C.C.I. de Paris (50 interventions) ;

* membre du comité d'organisation de l'exposition « 1648 : la paix de Westphalie. Vers l'Europe moderne ».

- Organisation d'une table ronde à Blois sur la paix perpétuelle (13 octobre 2000) avec Boutros Boutros-Ghali, Marc Belissa, Robert Frank, Georges Soutou.

-Membre du Centre Roland Mousnier (Paris IV- C.N.R.S.). Dans le cadre de ce centre et du Centre d'histoire des relations internationales et de l'Europe, coordination d'une table ronde sur « La présence des Bourbons en Europe, XVIIe-XX siècle » les 1er et 2 décembre 2000.

- Membre du Comité scientifique du Centre de recherche du château de Versailles depuis 2006 et, à ce titre, initiateur d'un séminaire interdisciplinaire en 2005-2006 : « La Sorbonne à Versailles » ; dans ce cadre, interventions en 2007, 2008, 2010, 2011, 2013, 2014, 2018, 2019.

- Création dans le cadre du Centre Roland Mousnier du Centre de recherche sur l'histoire des relations internationales des mondes modernes.

- Organisation (avec le concours de Géraud Poumarède) dans le cadre de l'Ecole doctorale Histoire moderne et contemporaine, de l'IRCOM et du Centre Roland Mousnier d'un séminaire de recherche recherche sur l'histoire de la diplomatie et des relations internationales :

« L'incident diplomatique » (six séances en 2005 et 2006 et 24 intervenants)

« Femmes en diplomatie, diplomaties de femmes » (cinq séances en 2007 et 30 intervenants).

« Lieux de la négociation, espace de la diplomatie » (2008, 29 intervenants)

« Cultures de diplomates et diplomatie de la culture » (2009, 30 intervenants)

« Diplomatie et pouvoir de l'argent » (2010)

« Espionnage, renseignement et information dans les relations internationales » (2011)
« Diplomatie et religion » (2012)
« Figures de diplomates » (2014)

- Organisation (avec le concours de Géraud Poumarède) d'une journée d'études en 2007 sur Louis XIV et les ambassades du bout du monde (dans le cadre du Centre de Recherche du château de Versailles).
- Coordination de l'organisation d'un colloque international sur « 1659. La paix des Pyrénées et le triomphe de la raison politique », les 19, 20 et 21 novembre 2009, 38 intervenants.
- Mise en place à partir de 2008 du groupe de recherche « Diplomatie et paix » autour d'un séminaire mensuel de chercheurs.
- Bilan sur l'historiographie des relations internationales devant l'Association des modernistes italiens (Arezzo, 2011)
- Membre du conseil scientifique du colloque international « The New Monarchy » (2011) à Rotterdam, sous la direction de Robert von Friedeburg.
- Membre du conseil scientifique du programme consacré à la paix d'Utrecht à l'Université Pompeu Fabra de Barcelone, placé sous la direction de Joaquim Albareda (2012-2014).
- Membre du conseil scientifique du colloque international de Madrid sur « La Corte de los Borbones. Crisis del modelo cortesano » sous la direction de José Martínez Millán (14-16 décembre 2011).
- Séminaire autour de Geoffrey Parker et de son oeuvre, 12 avril 2012, avec B. Fonck et B. Haan.
- Organisation avec le Groupe Diplomatie et Paix du colloque Colloque international, Une paix pour l'Europe et le monde : Utrecht, 1713, Paris, 24-25-26 octobre 2013, 43 intervenants, avec l'aide du Centre Roland Mousnier UMR 8596, du CLEA EA 4083, du Conseil scientifique de Paris-Sorbonne, de l'IRCOM, de l'École doctorale II Histoire moderne et contemporaine, du-LABEX « Écrire une Histoire Nouvelle de l'Europe » (Université Paris-Sorbonne et Panthéon-Sorbonne), de la Direction des Archives du Ministère des Affaires étrangères et européennes, de l'Institut Jaume Vicens i Vives de l'Universitat Pompeu Fabra (Barcelone), du Programme « España y los tratados de Utrecht (1712-1714) » (HAR2011-26769). Ministerio de Economía y Competitividad, du Grup d'Estudi de les Institucions i de la Societat a la Catalunya Moderna (s. XVI-XIX) (2009 SGR 00318). Generalitat de Catalunya, de l'Association des amis des archives diplomatiques, du Colegio de España en París, du CRHIA de l'Université de Nantes.
- Bilan sur l'activité des modernistes français devant l'Association des modernistes espagnols (Saint-Jacques de Compostelle, 2013).
- Membre du conseil scientifique du colloque « Les Traités d'Utrecht. Lumières et ténèbres de la paix. La résistance des catalans », Barcelone, 9-12 avril 2014.
- Membre du conseil scientifique du colloque « L'arbitre de l'Europe », 20-21 juin 2014.
- Membre du groupe de recherche sur les archives du cardinal de Bernis (sous la coordination Gilles Montègre) : colloques de Grenoble et de Rome (2015).
- Coorganisation avec Nicolas Le Roux, Araceli Guillaume, Marie de Los Angeles Perez Semper d'une rencontre entre historiens modernistes français et espagnols (Collège d'Espagne et Sorbonne), 23-34 mai 2014
- Rencontre entre historiens modernistes de l'Europe à Procida (septembre 2014) organisée par Marcello Verga, président des modernistes italiens.
- Conférence à Québec à l'occasion du prêt aux Musées de la Civilisation du traité de Paris (1763), « Le traité de 1763 : la dimension diplomatique d'une grande déchirure » et participation à l'organisation de la manifestation (pour la part du Ministère des affaires étrangères)

- Séminaire d'histoire à l'Institut universitari d'Història Jaume Vicens i Vives, 19 novembre 2014, « La construction et la sûreté de la paix à Utrecht ».
- Séminaire Écoles doctorales 3 et 4, Bibliothèque royale, Bruxelles, « Le renouveau des études sur les relations diplomatiques et culturelles », 5 décembre 2014.
- Participation au séminaire d'Isabelle Bour (Université Paris III Sorbonne nouvelle), le 24 janvier 2015 : « Secret d'un être, secret d'État : le chevalier d'Éon », sur « Le roi, le fantôme et le maréchal-ferrant », 12 janvier 2019.
- Conférence à la Société du XVIIe siècle, 7 février 2015 « Louis XIV et le plaisir de l'information ».
- Présidence de la table ronde « L'aigle blanc et les lys » avec M. Serwánski, Daniel Tollet et Marie-Louise Pelus-Kaplan) à l'Académie polonaise de Paris (6 février 2015).
- Participation aux Rencontres de Genève, table ronde « Construire la paix internationale (17e-20e siècle », sous la direction de Bruno Arcidiacono, avec P. Haggenmacher et I. Schulte-Tenckhoff, 14 mai 2015.
- Présidence de séance, journée de l'École doctorale II, Paris-Sorbonne (30 mai 2015)
- Présidence de séance, colloque de Paris VII « Penser l'après-Louis XIV » organisé par Charles-Édouard Levillain.
- Coorganisation avec Indravati Félicité, Marie-Louise Pelus-Kaplan, Alexandre Stroev d'une journée d'études, 23 octobre 2015, « Comment choisit-on un négociateur ? Métier ou noble loisir ? »
- Organisation avec Barthélémy Jobert d'une journée interdisciplinaire, 20 novembre 2015, « Louis XIV à la Sorbonne », série de conférences thématiques de Reynald Abad, Lucien Bély, Vincent Carraud, Olivier Chaline, Patrick Dandrey, Georges Forestier, Alexandre Gady, Barthélémy Jobert, Theodora Psychoyou, Mickael Szanto.
- Présidence, journée d'études sur « La Hanse, un acteur global du Moyen Âge à nos jours », organisée par Indravati Félicité, le 28 novembre 2015.
- Organisation avec Stefano Andretta (Roma III), en collaboration avec l'École française de Rome et l'Institut historique allemand de Rome, d'une série de journées d'études sur « L'expérience diplomatique », en particulier celle de Paris-Sorbonne (30 janvier 2016) avec Paolo Broggio, Pierre-Yves Beaurepaire, Carlo Campitelli, Alexandre Koller, Albane Pialoux. Participation à la journée d'étude de Bordeaux (17 novembre 2016), à la journée d'étude à Rome (École française de Rome, 2018).
- Participation au programme d'excellence dirigé par Joaquim Albareda (Barcelone) : « La política exterior de Felipe V y su repercusión en España (1713-1740) » dont la conclusion a été le colloque des 11 et 12 mai 2017 à l'Université Pompeu Fabra et dont les actes doivent être publiés à la Casa de Velázquez.
- Membre du Comité d'organisation du colloque « Table et diplomatie » avec Laurence Badel (Paris I), Jean-Pierre Williot et Marc de Ferrière (Université de Tours) : préparation du colloque des 2-5 novembre 2016.
- Participation à l'expertise HCERES du CHRIA de Nantes (2016).
- Participation aux Jeudis de l'Institut historique allemand -EHHE : présidence pour la conférence de Anuschka Tischer (2016), Wolfgang Schmale (2016), Dagmar Freist (2018), de Matthias Pohlig (2019).
- Membre du Comité scientifique de l'exposition « L'Art de la Paix », Petit Palais, octobre 2016-janvier 2017.
- Participation à plusieurs colloques sur la guerre, organisés par Jean Baechler (Académie des sciences morales et politiques – Fondation Cino del Duca) et en particulier au colloque conclusif

des Treilles (août-septembre 2016)
- Organisation scientifique avec Thomas Maissen du colloque pour le 500e anniversaire de la Paix perpétuelle de Fribourg (27 septembre 2016, Palais du Luxembourg, Paris).
- Membre du comité scientifique du colloque « Modération politique, accommodement religieux : Un tiers-parti catholique en Europe ? (XVIe-XXe siècle) », 28-29 septembre 2016.
- Participation à une rencontre franco-chinoise autour des revues d'histoire (20 novembre 2016) et conférence sur l'art de la paix (21 novembre 2016) à l'Université Zhejiang de Hangzhou (Chine).
- Participation au colloque de la Casa de Velázquez « Construction et déconstruction de la race dans les Caraïbes » (2017) (présidence de séance).
- Participation à la journée d'étude, organisée par Jean-Robert Armogathe, sur Pierre Chanut (2017).
- Participation à l'Université d'été de Procida (Université de Naples L'Orientale – CHEM-Procida) organisée par Luigi Migliorini (2017).
- Membre du comité scientifique du colloque « " Je ne voudrais point un négociateur de métier " …L'identité du diplomate : métier ou noble loisir ? », organisé par Indravati Félicité et Rainer Babel, 14-17 juin 2017.
- Participation à l'assemblée des modernistes italiens à Perugia et intervention sur le thème : « Espaces et temps de la modernité » (2018).
- Participation (présidence de séance) au colloque « Servir le roi, servir la république » (2018).
- Keynote Speaker du colloque « Diplomacy and Gender in the Early Modern World (1400-1800) », Université d'Oxford, 11-12 juin 2018, organisé par Ruggero Sciuto.
- Participation au débat de l'Académie polonaise de Paris autour de la mémoire du second siège de Vienne (2018).
- Coordination du séminaire « Histoire internationale de l'Europe et du monde » (2018, 2019) avec Laura de Mello, Géraud Poumarède et Eric Schakenbourg, organisé par David Chaunu, Indravati Félicité, Pauline Ferrier-Viaud, Sylvain Lloret, Julien Wilmart. Conférenciers : Arnaud Bartolomei, Laura de Mello, David Do Paço, Indravati Félicité, Bernard Gainot, Corinne Lefèvre, Claude Markovits, Rahul Markovits, Céline Mélisson, Julie Marquet, Marie Ménard-Jacob, David Motadel, Kapil Raj, Éric Roulet, Éric Schnakenbourg, Sanjay Subrahmanyam, François Ternat, Hélène Vu Thanh.
- Participation aux deux réunions scientifiques sur la paix de Passarowitz : Université de Bordeaux et académie des sciences de Budapest (2018).
- Participation au séminaire sur le secret (Orléans, 2019).
- Participation au colloque à l'Université de de Salvador de Bahia « Religion et politique » : intervention sur la dimension religieuse des négociations diplomatiques (2019).
- Participation à l'Université d'été de la Sorbonne (2018, 2019)
- Participation au Congrès des Lumières à Édimbourg, 2019.
- Participation au programme dirigé par Joaquim Albareda : « España y Francia : Intereses dinásticos e intereses nacionales (1701-1733) » de Barcelone, pour 2019-2022.
- Participation à la journée d'étude sur les Colbert, organisée par Olivier Chaline, à Sceaux (2019).

- **Expertises** pour l'Université de Saint-Andrews (Royaume Uni), pour l'Université de Santa Barbara (U.S.A.), pour le FNRS de Belgique, pour la Zhejiang University (Chine), pour l'HCERES (France), pour le CNL …

Cours, communications, interventions et conférences (Annexe 5)

IV. Activités d'enseignement ou de caractère pédagogique

- Depuis 1984, enseignement à tous les niveaux, d'abord dans le secondaire, puis dans le supérieur (de la Licence 1 au Doctorat et à la préparation aux concours)

Jurys de concours

- Membre du jury d'agrégation (écrit) (1991-1992), écrit et oral (1998-2002) ; du jury d'entrée à l'École normale supérieure (1994, 1997, 2000, 2003, 2006) pour l'oral de spécialité ; du jury de l'École du Patrimoine (1996, 1997)

Enseignements

Professeur invité à l'Université de Cluj (Roumanie), à l'Université du Pacifique (Nouméa), au Collège universitaire français de Moscou (octobre 2000) et de Saint-Pétersbourg (octobre-novembre 2001), à l'Université de Poznań – Pologne (2000), à l'Université de Tunis (2007), à PSUAD puis SUAD (Master Relations internationales) (2009-2021), à l'Université Pompeu Fabra de Barcelone (2014), à l'Université de Fribourg – CH (2003-2014).

V. Activités administratives universitaires

- participation à la préparation de programmes ERASMUS à Lille III et à Paris XII (à partir de 1988), puis organisation de cours intensifs à Gand, Paris XII et Paris IV.
- création du DEUG à l'antenne d'Arras (future Université d'Artois).
- premier vice-président de l'Université Charles de Gaulle Lille III (février 1991- septembre 1992).
- directeur du Département d'Histoire de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de Paris XII (1993-1997).
- membre du Conseil d'administration de l'Université Paris XII (1993-1997).
- membre élu du Conseil national des Universités (1992-1995, et 1995-1999, 2003-2004).
- membre de la Mission sur les Troisièmes cycles et la Formation professionnelle (Ministère de l'Éducation nationale), 2001.
- directeur du DEA Histoire des relations internationales et de l'Europe (Université Paris-Sorbonne), directeur-adjoint de l'École doctorale II Histoire moderne et contemporaine (2007-2009), responsable du Master Civilisations des temps modernes de Paris-Sorbonne.
- président du Comité de sélection en Histoire moderne à Sorbonne Université (2009, 2011, 2020, 2021), La Réunion (2020).
- membre de comités de sélection : Caen, Lyon III (2009), Paris VII (2010), Lille III (2010, 2011), Mulhouse (2017), Cergy (2019), La Réunion (2021).
- membre du Conseil scientifique de l'Université Paris-Sorbonne (2008-2012).
- membre du Conseil d'administration de la Casa de Velázquez (2011-2014)
- directeur adjoint (2008-2018), puis directeur (2018-2022) de l'Institut de Recherches sur les civilisations de l'Occident moderne (UFR IRCOM).

VI. Divers

Diffusion des connaissances

- Participation à des émissions de Canal Académies sur l'art de la paix (2008), de France 2 sur Louis XIV, La Fayette (2012), le roi du Maroc Moulay Ismaïl (2016), Marie-Thérèse d'Autriche (2018), le chevalier d'Éon, la marquise de Montespan (2019) ; de France 3, sur le Masque de Fer (2023) ; à une émission « Présence protestante » sur « Peindre la Bible dans la Hollande du Siècle d'or » ; à une émission de la BBC sur les Stuarts (2015) ; à deux émissions de France

Culture « Concordance des Temps » sur l'art de la paix, sur les secrets de Louis XIV (1er juin 2013) ; à l'émission « La Fabrique de l'Histoire » (28 septembre 2016), « L'Europe est-elle un mythe » (19 avril 2019) ; à une émission de la télévision croate sur les Uscoques (2016) ; aux émissions consacrées à la guerre de Trente ans : *Un âge de fer - La guerre de Trente Ans*, 2018, Série documentaire-fiction, Arte France *et alii*.

- Présentation sur la maréchaussée (Musée de la Gendarmerie).
- Conférences dans le cadre des Journées de l'Europe organisées par l'Association des Historiens.
- Ouvrages illustrés sur différents sites, pays ou villes, parmi lesquels : *Le Mont Saint-Michel, monastère et citadelle*, Rennes, Ouest-France, 1978, préface de Jean Favier, nouvelle édition, 1984. Ouvrages publiés avec des photographies personnelles *: Bali, Java, Tanah Toraja*, Rennes, 1986, nouvelle édition, Paris, 1996 ; *Terre Sainte*, Paris, 1994.
- Participation aux débats du Festival de Blois et aux Salons de Choiseul à Tours (2018).
- Articles parus dans la *Revue des deux Mondes*, *L'ENA hors les murs*…

Directions de collections d'histoire

Passées

Directeur d'une collection historique « De mémoire d'homme : l'histoire » - 32 ouvrages parus ; codirecteur de la collection de monographies sur les Monuments historiques en collaboration avec la C.N.M.H.S. ; co-directeur de manuels scolaires (classes de 4e et 3e) aux éditions Nathan (1987-1989) ; conseiller pour une collection d'ouvrages pédagogiques (1990-1995) ; directeur d'une collection d'histoire européenne aux Éditions Belin-De Boek (1997-2004) ; membre du Comité éditorial de la Collection Bouquins (Robert Laffont) (2008-2020).

En cours

- Co-directeur de la collection d'histoire *Le Noeud gordien* aux PUF.
- Co-directeur de la collection Centre Roland Mousnier à Sorbonne Université Presses.
- Directeur de la collection Histoire moderne aux éditions Classiques Garnier.

Autres engagements et responsabilités

- Attaché au Cabinet du Ministre de la Justice dans le cadre du service national, puis d'une mise à disposition du Ministère de l'Education nationale (1979-1981).
- Conseiller municipal d'une commune de 1300 habitants (Rhône) de 1983 à 1989.
- Conseiller Sciences humaines et sociales au Cabinet du Ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (2004-2005).

Décorations

- Chevalier de la Légion d'Honneur
- Officier des Palmes académiques

Annexe 1
Articles ou contributions à des ouvrages collectifs

METHODE ET RECHERCHE

- « Les larmes de Monsieur de Torcy, essai sur les perspectives de l'histoire diplomatique, à propos des conférences de Gertruydenberg, mars-juillet 1710 », *Revue Histoire, économie et société*, 3e trimestre 1983, p. 429-456.

- « Souveraineté et souverains : la question du cérémonial dans les relations internationales à l'époque moderne », *Annuaire-Bulletin de la Société de l'Histoire de France. Année 1993*, Paris, 1994, p. 27-43.

- « Méthodes et perspectives pour une nouvelle histoire des relations internationales à l'époque moderne : l'exemple d'Utrecht », *Frankreich im europäischen Staatensystem der frühen Neuzeit*, sous la direction de Rainer Babel, Sigmaringen, 1995, p. 219-233.

« La politique des cabinets au XVIIIe siècle : les "systèmes" diplomatiques en Europe », *L'ordre européen du XVIe au XXIe siècle*, sous la direction de Jean Bérenger et Georges-Henri Soutou, Paris, 1998, p. 83-98.

- « Représentation, négociation et information dans l'étude des relations internationales à l'époque moderne », *Axes et méthodes de l'histoire politique*, sous la direction de Serge Berstein et Pierre Milza, Paris, 1998, p. 213-229.

- « Le souvenir des traités de Westphalie, de l'Ancien Régime à 1998 », *Mémoires du passé germanique. Sources. Travaux historiques*, 55-56, 2000, p. 45-56.

- « European powers and Sovereign Houses », *"The transformation of European Politics, 1763-1848": Episode or Model in Modern History ?,* sous la direction de Peter Krüger et Paul W. Schröder, Münster, 2002, p. 45-62.

- « Comment apprenait-on à négocier à l'époque moderne ? », *Pratiques de la négociation*, sous la direction de Thierry de Montbrial et Sabine Jansen, Paris, 2004, p. 115-148.

- « La Società dei principi », *La Società dei principi nell'Europa moderna*, sous la direction de Christof Dipper et Mario Rosa, Bologne, 2005, p. 13-44.

- « Le "paradigme westphalien" au miroir de l'histoire. L'Europe des traités de Westphalie », *Annuaire français des relations internationales*, X, 2009, p. 19-36.

- « Les relations internationales des Temps modernes : essai de bilan historiographique pour la France », « Les relations internationales » (avec Georges-Henri Soutou), *Les Historiens français à l'œuvre, 1995-2010*, sous la direction de Jean-François Sirinelli, Pascal Cauchy, Claude Gauvard, 2010, p. 261-275.

- « Race des rois, monde des princes, société des souverains : pour une vision globale des maisons à l'époque moderne », *Bourbon und Wittelsbach. Neuere Forschungen zur Dynastiengeschichte*, sous la direction de Rainer Babel, Guido Braun et Thomas Nicklas, Münster, 2010, p.21-60.

- « Histoire de la diplomatie et des relations internationales des Temps modernes : un état de la recherche en France », *Sulla diplomazia in età moderna. Politica, economia, religione*, sous la direction de Renzo Sabbatini et Paola Volpini, Milan, 2011, p. 19-34.

- « Bruno Neveu et l'histoire diplomatique », *Hommage à Bruno Neveu*, sous la direction de Laurent Stéfanini et Jean-Louis Quantin, Paris, Palais de l'Institut, 2014, p. 21-30.

- « Peut-on parler d'une culture diplomatique à l'époque moderne », « Formes de la diplomatie (XVIe-XXIe siècle). Forms of diplomacy (16th-21st century) », *Caliban*, 54, 2015, p. 13--32.

- « L'étude des traités pour les Temps modernes », *Revue d'histoire diplomatique*, 2018,

p. 279-286.

- « Le projet européen d'une histoire internationale pour les Temps modernes », *Générations historiennes, XIXe-XXIe siècle*, sous la direction de Yann Potin et Jean-François Sirinelli, Paris, 2019, p. 339-348.

DIPLOMATES ET DIPLOMATIES

Naissance de la diplomatie moderne

- « La médiation diplomatique au XVIIe siècle et au début du XVIIIe siècle », *Armées et diplomatie dans l'Europe du XVIIe siècle*, Paris, 1992, p. 129-147.

- « Peut-on juger un ambassadeur ? Le risque pour les négociateurs, du désaveu à la condamnation », *Les Procès politiques (XIVe-XVIIe siècle)*, sous la direction d'Yves-Marie Bercé, Rome, 2007, p. 221-236.

- « Anatomie de l'incident diplomatique », *L'Incident diplomatique, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, 2010, p. 451-8.

- « La naissance de la diplomatie moderne », *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2007, p. 271-294.

- « À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ? », *Les passions d'un historien. Mélanges en l'honneur de Jean-Pierre Poussou*, Paris, 2010, p. 1361-1385.

- « Les envoyés de Louis XIV à l'écoute des Suisses », *Après Marignan. La paix perpétuelle entre la France et la Suisse*, sous la direction d'Alexandre Dafflon, Lionel Dorthe et Claire Gantet, Société d'histoire de la Suisse romande, Fribourg, 2018, p. 511-529.

- « La surveillance des courriers. Une dimension de l'action diplomatique », *La Poste, servante et actrice des relations internationales (XVIe-XIXe siècle)*, sous la direction d'Alexandre Tessier, Bruxelles, 2016, p. 73-80.

- « Le voyage de l'ambassadeur, un moment de la culture baroque », *Regards nouveaux sur les institutions représentatives de l'ancien régime, la Cour, la diplomatie, la guerre et la littérature*, *Essais en hommage à John Rogister*, sous la direction de Bertrand Augé, Paris, 2017, p. 21-38.

- « L'usage diplomatique de la langue française, instrument de la puissance », *Linguistic and Cultural Foreign Policies of European State, 18th – 20th Centuries*, sous la direction de Karène Sanchez-Summerer and Willem Frijhoff, Amsterdam UP, 2017, p. 157-177.

- « L'invention de la diplomatie », *Pour l'histoire des relations internationales*, sous la direction de Robert Frank, Paris, 2012, p. 107-137.

- « L'Europe entre guerre et paix », *De l'affirmation de la nation à la première déclaration d'indépendance, 1731-1735*, sous la direction de Dominique Taddei, Ajaccio, 2012, p. 7-19.

- « Le prix de la diplomatie : les subsides français à l'époque moderne. À propos d'un précieux récapitulatif des archives diplomatiques », *Revue d'histoire diplomatique*, 2019, 3, p. 271-293.

Diplomatie et histoire des idées

- « "Le roi mon maître". Le service du roi à l'étranger à travers l'œuvre de François de Callières », *Sociétés et idéologies des Temps modernes. Mélanges offerts à Arlette Jouanna,* Montpellier, 1996, p. 481-501.

- « Les grands textes politiques européens », *Précis de littérature européenne*, sous la direction de Béatrice Didier, 1998, p. 479-486.

- « La polémique autour de *L'Ambassadeur* de Jean Hotman : culture et diplomatie au temps de la paix de Lyon », *Cahiers d'histoire*, 46, n°2, 2e trimestre 2001, p. 327-354.

- « L'ambassade et ses immunités chez les juristes de langue française (XVIIe-XVIIIe siècle) », *Mélanges de l'École française de Rome, Italie et Méditerranée*, 119-1, 2007, p. 17-30.

- « *L'Ambassadeur et ses fonctions* de Wicquefort », *Négociations européennes d'Henri IV à l'Europe des* 27, sous la direction d'Alain Pekar Lempereur et Aurélien Colson, Paris, 2008, p. 53-63.

- « L'utopie de paix en Espagne », *e-Spania* [En ligne], mis en ligne le 26 mai 2015, CLEA (Civilisations et Littératures d'Espagne et d'Amérique du Moyen Âge aux Lumières), p. 1-11.

- « Les droits, le droit et la diplomatie de Louis XIV », *Thémis en diplomatie. Droit et arguments juridiques dans les relations internationales*, sous la direction de Nicolas Drocourt et Éric Schnakenbourg, Rennes, 2016, p. 49-66.

- « La diplomatie et le regard sur les peuples : l'exemple de Simon de La Loubère au Siam », *Expérience et diplomatie. Savoirs, pratiques culturelles et action diplomatique à l'époque moderne (XVe-XVIIIe s.)*, sous la direction de Stefano Andretta, Lucien Bély, Alexandre Koller et Géraud Poumarède, Rome, Viella, 2020, p. 19-31.

Figures de négociateurs

- « Busbecq, diplomate », *Sur les traces de Busbecq et du Gotique*, sous la direction d'André Rousseau, Université Charles-de-Gaulle- Lille III, 1991, p. 41-53.

- « Les diplomates français dans le Saint-Empire au XVIIIe siècle », *Deutsche in Frankreich / Franzosen in Deutschland, 1715-1789*, sous la direction de J. Mondot, J.-M. Valentin, J. Voss, Sigmaringen, 1992, p. 15-25.

- « Le cardinal de Polignac, courtisan ou négociateur ? », *Cardinaux des Mémoires, Cahiers Saint-Simon,* n° 22, 1994, p. 7-16.

- « La présence et l'action des ambassadeurs de France dans le gouvernement de Philippe V d'Espagne : conduite de la guerre et négociation de la paix », *L'Espagne et ses guerres*, sous la direction d'Annie Molinié et Alexandra Merle, Paris, 2004, p. 183-201.

- « Je n'aurais pas cru, Monsieur, que vous eussiez oublié que vous êtes italien. » L'Italie et les Italiens pendant la guerre de Succession d'Espagne », *Pouvoirs, contestations et comportements dans l'Europe moderne. Mélanges en l'honneur du Professeur Yves-Marie Bercé*, sous la direction de Bernard Barbiche, Jean-Pierre Poussou et Alain Tallon, Paris, Paris, 2005, p. 285-410.

- « Jean-Baptiste Poussin, envoyé de France à Hambourg : négociateur subalterne et informateur de premier plan », *Les Relations entre la France et les villes hanséatiques de Hambourg, Brême et Lübeck (Moyen Âge – XIXe siècle)*, sous la direction d'Isabelle Richefort et Burghart Schmidt, Paris-Bruxelles, 2006, p. 423-442.

- « Abel Servien et l'Europe de son temps », *Akademos. Revue de la Conférence nationale des Académies des Sciences, Lettres et Arts*, (numéro spécial « Politique et culture : les Dauphinois hors de leurs frontières »), 28, 2009, p. 65-79.

- « Les métamorphoses d'une relation humaine et politique. Servien et Mazarin », *De l'ombre à la lumière. Les Servien et la monarchie de France, XVIe et XVIIe siècle*, sous la direction de Giuliano Ferretti, Paris, 2014, p. 13-28.

- « El marqués de Harcourt, embajador de Francia en la corte de Carlos II : actor político y testigo », *Vísperas de sucesión. Europa y la Monarquía de Carlos II*, sous la direction de Bernardo García García et A. Álvarez-Ossorio Alvariño, Madrid, 2015, p. 259-272.

- « Bernis, Philippe de Parme et le renversement des alliances », *Le Cardinal de Bernis.Le pouvoir de l'amitié*, sous la direction de Gilles Montègre, Paris, 2019, p. 71-83.

- « Prisoner of war and negotiator: Yves d'Alègre on parole», *Ser prisionero de guerra en época de cambios: del siglo XVII a Napoleón. Una aproximación por casos particulares. / Being a prisoner of war in times of change. From the 17th century to Napoleon. A case study approach*, sous la direction d'Evaristo C. Martínez-Radío Garrido, Madrid, 2021, p. 49-61.

La diplomatie-monde

- « Les Brésil des diplomates européens à l'époque moderne », *Le Brésil, l'Europe et les équilibres internationaux XVIe-XXe siècle*, sous la direction de Katia de Queiros Mattoso, Idelette Muzart-Fonseca dos Santos et Denis Rolland, Paris, 1999, p. 93-109.

- « Médiateurs et intercesseurs dans la pratique de la diplomatie à l'époque moderne », *L'intercession du Moyen Age à l'époque moderne*, sous la direction de Jean-Marie Moeglin, Genève, 2004, p. 313-333.

- « Les routes de la mer : l'enjeu économique dans les négociations diplomatiques », *Des économies et des hommes. Mélanges offerts à Albert* Broder, sous la direction de Florence Bourillon, Philippe Boutry, André Encrevé et Béatrice Touchelay, Créteil, 2006, p. 251-258.

- « Comercio y diplomacia : la imagen de la América española en los asuntos internacionales a principios del siglo XVIII », *Extranjeros y enemigos en Iberoamérica : la visión del otro. Del Imperio español a la Guerra de la Independencia,* Madrid, 2010, p. 123-135.

- « Behind the Stage : The Global Dimension of the Negotiations », *Performances of Peace. Utrecht 1713*, sous la direction de Renger E. de Bruin, Cornelis van der Haven, Lotte Jensen et David Onnekink, Leyde-Boston, 2015, p. 40-52.

- « La dimension diplomatique d'une grande déchirure : la Nouvelle-France de la paix d'Utrecht (1713) au traité de Paris (1763) », *Vers un nouveau monde atlantique. Les traités de Paris, 1763-1783*, sous la direction de Laurent Veyssière, Philippe Joutard et Didier Poton, Rennes, 2016, p. 17-32.

- « La fondation de la Nouvelle-Orléans et les relations internationales de 1699 à 1769 », *La Nouvelle-Orléans (1718-2018). Regards sur trois siècles d'histoire partagée*, sous la direction de Dominique Barjot et Denis Vialou, Paris, 2019, p. 117-130.

GUERRES ET PAIX

De la guerre des Temps modernes (sous la direction de Jean Baechler)

- « La guerre d'équilibre », *Guerre et politique*, sous la direction de Jean Baechler et Jean-Vincent Holeindre, Paris, 2014, p. 89-100.

- « La guerre et l'opinion publique dans les Temps modernes », *L'Arrière*, sous la direction de Jean Baechler et Frédéric Ramel, Paris, 2017, p. 83-96.

- « La guerre comme expérience de la discipline dans les Temps modernes (XVIIe-XVIIIe siècles) », *Guerre et psychologie*, sous la direction de Jean Baechler et Laure Bardiès, Paris, 2018, p. 89-102.

- « Les arts et les artistes entre guerre et paix au XVIIe siècle », *La Guerre et les Arts*, sous la direction de Jean Baechler, Paris, 2018, p. 221-234.

- « La guerre et la carte politique de l'Europe (XVIe-XVIIIe siècle), *Guerre et* Histoire, sous la direction de Jean Baechler, Paris, 2019, p. 93-104.

- « La guerre et les peuples (XVIe-XVIIIe siècle) », *Figures de la guerre*, sous la direction de Jean Baechler, Paris, 2019, p. 129-146.

L'Europe en guerre

- « Au cœur de la guerre d'indépendance », *Benjamin Franklin. Un Américain à Paris*,

Paris, 2007, p. 51-69.

- « La dimension européenne de la Guerre de Succession », *L'Aposta catalana a la guerra de successió, 1705*-1707, Barcelone, 2007, p. 25-33.

- « La guerre d'indépendance américaine au cœur des relations internationales », *La France et l'Indépendance* américaine, sous la direction d'Olivier Chaline, Philippe Bonnichon et Charles-Philippe de Vergennes, Paris, 2008, p. 23-34.

- « La Guerra de Sucesión de España en Francia », *La Guerra de Sucesión en España y la Batalla de Almansa. Europa en la encrucijada*, Francisco García González (sous la direction de), Madrid, 2009, p. 169-185.

- « La politique extérieure de la France au milieu du XVIIIe siècle », *Der Siebenjährige Krieg (1756-1763). Ein europäischer Weltkrieg im Zeitalter der Aufklärung*, sous la direction de Sven Externbrink, Berlin, 2011, p. 75-98.

- « France and The Thirty Years'War », *The Ashgate Companion to the Thirty Years'War*, sous la direction de Olaf Asbach et Peter Schröder, Farnham et Burlington, 2014, p. 87-99.

L'idéal de paix

- « La sauvegarde de la paix », Actes du congrès international des Lumières, Münster, 1995, *Transactions of the Ninth International Congress on the Enlightenment*, Oxford, 1996, p. 65-78.

- « Paix et société », *Combattre, gouverner, écrire. Études réunies en l'honneur de Jean Chagniot,* Paris, 2003, p. 73-92.

- « La paix, dynamique de l'Europe moderne : l'exemple de Westphalie », *Le Diplomate au travail. Entscheidungsprozesse, Information und Kommunikation im Umkreis des Westfälischen Friedenskongresses*, sous la direction de Rainer Babel, Munich, 2005, p.199-217.

- « L'idée de médiation à l'époque moderne », *La Suisse de la Médiation dans l'Europe napoléonienne (1803-1814)*, sous la direction de Mario Turchetti, Fribourg, 2005, p. 19-31.

- „Friedensgestaltung und Friedenssicherung in Utrecht (1712-1713)", *Assecuratio pacis. Französische Konzeptionen von Friedenssicherung und Friedensgarantie, 1648-1815*, sous la direction de Guido Braun, Münster, 2011, p. 163-185.

- « Négocier la paix, de Westphalie au temps des révolutions », *Négociations internationales*, sous la direction de Franck Petiteville et Delphine Placidi-Frot, Paris, 2013, p. 171-198.

- « La paix des rois. 1515-1721. Du dialogue entre princes à l'équilibre entre États », *La France et la paix*, Paris, 2016, p. 36-71.

La paix d'Utrecht (1713) et les populations européennes

- « Les trois paradoxes de la paix d'Utrecht », *Les fondements de la* paix, sous la direction de Pierre Chaunu, Paris, 1993, p. 137-153.

- « Utrecht, un théâtre pour la paix », *Les Pays-Bas et la France des guerres de religion à la création de la République batave*, sous la direction de W. Frijhoff et O. Moorman van Kappen, Nimègue, 1993, p. 53-76.

- « Les lendemains de la paix d'Utrecht », « Les Après-guerres (1525-1955) », *Etudes champenoises*, 1990, VII, p. 35-43.

- « Utrecht et l'équilibre européen. Puissances européennes et maisons souveraines », *De la guerre à la paix*, Paris, 2001, p. 45-68.

- « Ombres et lumières dans l'Europe de la paix d'Utrecht (1713-1714) », *Els tractats d'Utrecht. Clarors i Foscors de la Pau. La resistència dels Catalans*, sous la direction de Joaquim

Albareda *et alii*, Barcelone, 2015, p. 19-25.

- « Kongress- und Stadtgesellschaft : Das Beispiel Utrecht », *Kongressorte der Frühen Neuzeit im europäischen Vergleich. Der Friede von Baden (1714)*, sous la direction de ChristianWindler, Cologne-Weimar-Vienne, 2016, p. 207-222.

- « Les rythmes de la pacification d'Utrecht », *I trattati di Utrecht. Une pace di dimensione europea*, sous la direction de Frédéric Ieva, Roma, 2016, p. 25-40.

- « Les négociations franco-espagnoles pendant la Guerre de Succession d'Espagne », *1713. La Monarquía de España y los Tratados de Utrecht*, sous la direction de Virginía León Sanz, *Cuadernos de Historia* Moderna, XII, 2013, p. 61-76.

- « La paix d'Utrecht et le sort des populations », *Der Spanische Erbfolgekrieg (1701-1714) und seine Auswirkungen. Im Memoriam Teodora Toleva*, sous la direction de Katharina Arnegger, Leopold Auer, Friedrich Edelmayer et Thomas Just, Vienne, 2018, p. 265-279.

Les grandes paix européennes

- « Vienne (1815) avant et après : un siècle de paix relative », *Nous et les autres. Les enjeux de la paix. XVIIIe- XXIe* siècle, sous la direction de P. Chaunu, Paris, 1995, p. 41-53.

- « La négociation comme idéal et comme art : un modèle westphalien ? », *L'Europe des traités de Westphalie. Esprit de la diplomatie et diplomatie de l'esprit,* 2000, p. 603-612.

- « La guerre de Trente ans et la paix de Westphalie (1648) », *1648, Belfort dans une Europe remodelée*, Belfort, 2000, p. 13-25.

- « La paix de Vervins, Fille d'Enfer ou fille de Dieu », *Le Traité de Vervins*, sous la direction de Jean-François Labourdette, Jean-Pierre Poussou et Marie-Catherine Vignal, Paris, 2000, p. 557-568.

- « Ruptures et continuités de la pratique diplomatique au temps de la Paix d'Amiens : l'exemple de Louis Otto », *La paix d'Amiens*, sous la direction de Nadine-Josette Chaline, Amiens, 2005, p. 151-165.

- « Westphalie, Pyrénées, Utrecht : trois traités pour redessiner l'Europe », *Del Tractat dels Pirineus [1659] a l'Europa del segle XXI : un model en construcció*, sous la direction d'Òscar Jané, Barcelone, 2010, p. 13-21.

- « La paix des Pyrénées et les relations internationales au XVIIe siècle », *Hémecht. Revue d'histoire luxembourgeoise*, 3-4/2010, p. 329-343.

STRUCTURES DES RELATIONS INTERNATIONALES

Information publique, information secrète

- « Espions et ambassadeurs à l'époque moderne », *Ambassadeurs, apprentis espions et maîtres comploteurs. Les systèmes de renseignement en Espagne à l'époque moderne*, sous la direction de Béatrice Perez, Paris, 2010, p. 21-30.

- « Secret et espionnage militaire au temps de Louis XIV », *Revue historique des armées. « Louis XIV, roi de guerre »*, 263, année 2011, p. 29-39.

- « Du monde du secret au congrès public : le profil des négociateurs au temps de la guerre de la Ligue d'Augsbourg », *L'Art de la paix. Kongresswesen und Friedensstiftung im Zeitalter des Westfälischen Friedens*, sous la direction de Christoph Kampmann, Maximilian Lanzinner, Guido Braun et Michael Rohrschneider, Münster, 2011, p. 119-137.

- « Le secret et le public à la Cour de France : un système de gouvernement », *Histoire, écologie et anthropologie. Trois générations face à l'œuvre d'Emmanuel Le Roy Ladurie*, sous la direction de Francine-Dominique Liechtenhan, Paris, 2011, p. 241-248.

- « Peut-on parler d'une opinion publique internationale à l'époque moderne ? », *L'Opinion publique en Europe (1600-1800)*, Paris, 2011, p. 161-181.

- « Le secret et la sphère publique en France au temps d'Utrecht », *Utrecht-Rastatt-Baden 1712-1714. Ein europäisches Friedenswerk am Ende des Zeitlaters Ludwigs XIV.*, sous la direction de Heinz Duchhardt et Martin Espenhorst, Göttingen, 2013, p. 115-128.

- « Louis XIV et le plaisir de l'information », *XVIIe siècle*, 269, 2015/4, p. 671-684.

Espaces européens

- « Le regard des diplomates français du XVIIIe siècle sur l'Europe du Centre-Est », *Regards sur l'indomptable Europe du Centre-Est du XVIIIe siècle à nos* jours, sous la direction de J. Kloczowski, D. Beauvois et Y.-M. Hilaire, *Revue du Nord hors-série,* 1996, p. 21-29.

- « Les Pays-Bas méridionaux, un horizon pour la France, XVIe-XVIIIe siècle », *Congrès de Mons, 2000. Sixième congrès de l'association des cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique et LIIIe congrès de la fédération des cercles d'archéologie et d'histoire de Belgique*, p.13-31.

- « Quels enjeux européens pour la Russie au XVIIIe siècle ? », *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, p. 23-30, et **«** Catherine II et la ligue des Neutres », p. 41-45, *ibidem*, sous la direction de Jean-Pierre Poussou, Anne Mézin et Yves Perret-Gentil, Paris, 2004.

- « Aux origines de la présence anglaise en Méditerranée », *La Corse et l'Angleterre XVIe-XIXe siècle*, sous la direction de Michel Vergé-Franceschi, Ajaccio, 2005, p. 13-27.

- « Géopolitique de la Corse au XVIIIe siècle », *Pasquale de'Paoli (1725-1807). La Corse au cœur de l'Europe des Lumières*, Ajaccio-Corte, 2007, p.10-21.

- « Les Pays-Bas au carrefour des tensions internationales : le témoignage des envoyés français au temps de l'infante Isabelle », *Revue du nord*, numéro spécial « Fidélité politique et rayonnement international des Pays-Bas méridionaux (*circa* 1600 – *circa* 1630) », sous la direction de Philippe Guignet, Claude Bruneel, René Vermeir et Jean-Marie Duvosquel, 2008, p. 657-670.

- « La diplomatie française et l'émergence de la puissance russe au XVIIIe siècle», [traduction en russe] », *France-Russie*, *РОССИЯ- ФНЦИЯ,* Moscou, 2010, p. 48-57.

- « La Corse et Bonifacio vus par les diplomates français au XVIIIe siècle », *Escales bonifaciennes*, sous la direction de Michel Vergé-Franceschi, 2009, p. 77-85.

- « Les régions périphériques dans la stratégie française au temps de la guerre de Succession d'Espagne », *Les horizons de la politique extérieure française. Stratégie diplomatique et militaire dans les régions périphériques et les espaces seconds (XVIe-XXe siècles)*, sous la direction de Frédéric Dessberg et Éric Schnakenbourg, Bruxelles, 2011, p. 45-55.

- « Le prestige d'invincibilité de la Russie au début du XIXe siècle », *1812. La campagne de Russie,* sous la direction de Marie-Pierre Rey et Thierry Lentz, Paris, 2012, p. 17-24.

- « Le royaume de France et les Pays-Bas à l'époque moderne », *Gouvernance et administration dans les Provinces Belgiques (XVIe-XVIIIe siècles). Ouvrage publié en hommage au Professeur Claude Bruneel*, sous la direction de Claude de Moreau de Gerbehaye, Sébastien Dubois et Jean-Marie Yante, Bruxelles, 2013, p. 623-647.

- « La Méditerranée, un espace politique transformé au XVIIIe siècle », *Storia e identità nello spazio euromediterraneo*, sous la direction de Rosa Maria Delli Quadri, Naples, 2015, p. 19-33.

- « La Corse et les princes d'Italie au XVIIIe siècle », *La Corse et la péninsule italienne*, sous la direction de Michel Vergé-Franceschi, Ajaccio, 2013, p. 69-81.

- « Un temps où l'on distribuait les couronnes en Europe », *Du roi Théodore à la première intervention française, 1736-1741*, Ajaccio, 2013, p. 73-84.

- « Catherine II, Pascal de Paoli et l'empire ottoman », *La Corse, la Méditerranée et la Russie*, sous la direction de Michel Vergé-Franceschi et Anna Gnedina-Moretti, Ajaccio, 2015, p. 49-60.

- « Atlantique et Méditerranée (XVIe-XVIIIe siècle) : échanges économiques et mutations géopolitiques », *Mediterraneo e Atlantico. Un patrimonio connesso tra età moderna e contemporanea*, sous la direction de Nicoletta Marini d'Armenia, Naples, 2016, p. 51-66.

Systèmes internationaux

- « L'équilibre européen : guerres et diplomatie », *Le XVIIIe siècle. 1715-1815*, sous la direction de Robert Muchembled, 1994, p. 196-238.

- « Schoepflin et Chauvelin, l'historien et le ministre : étude comparative de deux visions des relations internationales », *Strasbourg, Schoepflin et l'Europe au XVIIIe siècle*, Strasbourg, sous la direction de Bernard Vogler et Jürgen Voss, Bonn, 1996, p. 225-242.

- « La place du Saint-Empire dans le système européen du XVIIIe siècle », « Le statut international de l'Allemagne. Des traités de Westphalie aux accords « 2+4 » », *Études germaniques*, sous la direction de Georges-Henri Soutou et Jean-Marie Valentin, 59e année, n°4, octobre-décembre 2004, p. 663-683.

- « L'ordre européen au péril des révolutions », *Le Bouleversement de l'ordre du monde*, sous la direction de Jean-Pierre Poussou, Paris, 2004, p. 377-403.

- « La diplomatie européenne et les partages de l'empire espagnol », *La pérdida de Europa. La Guerra de Sucesión por la Monarquía de España*, Madrid, 2007, p. 631-652, repris en espagnol : « La diplomacia europea y la partición del Imperio español », *En nombre de la paz. La Guerra de Sucesión Española y los tratados de Madrid, Utrecht, Rastatt y Baden, 1713-1715*, 2013, p. 51-75.

- « El equilibrio europeo, fundamento de la paz (1713-1725) », *El Declive de la monarquía y del imperio español. Los tratados de Utrecht (1713-1714)*, sous la direction de Joaquim Albareda, Barcelone, 2015, p. 20-63.

- « El reparto del imperio español : la imposible búsqueda del equilibrio europeo », *Europa y los tratados de reparto de la Monarquía de España, 1668-1700*, sous la direction de José María Iñurritegui et Luis Ribot, Madrid, 2016, p. 79-92.

- « Le succès diplomatique comme garant de la réputation espagnole », *La Reputación. Quête individuelle et aspiration collective dans l'Espagne des Habsbourg. Hommage à la Professeure Araceli Guillaume-Alonso*, sous la direction de Béatrice Pérez, Paris, 2018, p. 25-38.

UN MONDE DE PRINCES

Souverains et souveraineté

- « Être souverain au XVIIe siècle », *1648. La paix de Westphalie. Vers l'Europe moderne*, Paris, 1998, p. 30-36.

- « La rivalité avec la France. Les historiens et l'impossible duel entre François Ier et Charles-Quint », *Carlos Quinto. Europeismo y Universalidad*, sous la direction de Juan Luis Castellano Castellano et Francisco Sanchez Montes Gonzalez, Madrid, 2001, t. 3, p. 75-84.

- « Casas Soberanas y orden político en la Europa de la paz de Utrecht », *Los Borbones. Dinastía y memoria de nación en la España del siglo XVIII*, sous la direction de Pablo Fernandez Albaladejo, Madrid, 2001, p .69-95.

- « La Savoie entre Bourbons et Habsbourgs », *La Savoie dans l'Europe*, Moûtiers, 2002,

p. 225-236.

- « La representación de la frontera en las diplomacias durante la Época Moderna », *Manuscrits*, 26, 2008, p. 35-51.

- « Les princes et la protection d'intérêts étrangers à l'époque moderne », *Relations internationales*, n°143, juillet-septembre 2010, p. 13-22.

- « La naissance d'une nouvelle monarchie : la Savoie et la paix d'Utrecht (1713) », *Couronne royale*, sous la direction de Laurent Perrillat, Annecy et Chambéry, p. 41-53.

- « Les métamorphoses de la puissance », *Diplomaties au temps de Napoléon*, sous la direction d'Yves Bruley et Thierry Lentz, Paris, 2014, p. 239-250.

- « Une amitié mortellement blessée (1588-1714) ? », « Les relations franco-néerlandaises », numéro spécial sous la direction de Thomas Beaufils, Willem Frijhoff et Niek Pas, *Deshima*, 8, 2014, p. 27-50.

- « Le Piémont-Savoie au cœur des conflits européens », *L'État, la cour et la ville. Le duché de Savoie au temps de Christine de France (1619-1663)*, sous la direction de Giuliano Ferretti, Paris, 2017, p. 93-121.

La société des princes

- « Les rencontres de souverains (XVIe-XVIIIe siècle) », *Identité régionale et conscience nationale en France et en Allemagne*, *du Moyen Age à l'époque moderne*, sous la direction de Rainer Babel et Jean-Marie Moeglin, Sigmaringen, 1997, p. 101-110.

- « Les cours européennes », *Fastes de cour et cérémonies royales*, sous la direction de Pierre Arizzoli-Clémentel et Pascale Gorguet Ballesteros, 2009, p. 22-27.

- « Les relations entre les rois de France et la Maison de Saxe, XVIIe-XVIIIe siècles », *Lumières européennes. Versailles et la Saxe, XVIIe-XXIe siècle*, Académie de Versailles, 2006, Versailles, 2007, p. 19-37.

- « La Corte de España bajo la mirada de la diplomacia francesa », *Sevilla y Corte. Las artes y el lustro real (1729-1733)*, sous la direction de Nicolás Morales et Fernando Quiles García, Madrid, Casa de Velázquez, 2010, p. 13-23.

- « Le mariage de Louis XIV et de Marie-Thérèse : un symbole de paix », *Autour du mariage de Louis XIV. Cinq siècles de relations franco-espagnoles*, sous la direction de Josette Pontet, Société des sciences, lettres et arts de Bayonne, 2011, p. 63-80.

- « Les diplomates à la Cour d'Espagne. Acteurs et témoins », *La Corte de los Borbones : Crisis del modelo cortesano,* sous la direction de José Martínez Millán, Concepción Camarero Bullón et Marcelo Luzzi Traficante, 2, 2013, p. 1311-1329.

- « La maison d'Autriche face à la maison de France au XVIIe siècle : liens personnels, affrontements politiques et négociations diplomatiques », *La Dinastía de los Austria. Las relaciones entre la Monarquía Católica y el Imperio*, sous la direction de José Martínez Millán, et Rubén González Cuerva, Madrid, 2011, p. 1157-1170.

- « Jean-Gaston de Médicis et les débuts de la Révolution corse : histoire politique et diplomatique », *La Corse et la Toscane*, Ajaccio, 2018, p. 61-71.

Le temps de Louis XIV

- « Les fondements de la politique étrangère de la France au temps de la bataille de Szentgotthard », *Szentgotthard-Vasvar 1664*, sous la direction de Toth Ferenc et Zagorhidi Czigany Balasz, Szentgotthard, 2004, p. 84-100.

- « Napoléon, juge de Louis XIV », *Napoléon et l'Europe*, sous la direction de Thierry Lentz, p. 31-40.

- « L'apprentissage du secret : le jeune Louis XIV », *Enfance, assistance et religion. Hommage à Jean-Pierre Gutton*, sous la direction d'Olivier Christin et Bernard Hours, [Lyon], 2006, p. 49-61.

- « Une famille comme les autres ? Louis XIV et les siens », *Histoire des familles, de la démographie et des comportements en hommage à Jean-Pierre Bardet*, sous la direction de Jean-Pierre Poussou et Isabelle Robin-Romero, Paris, 2007, p. 309-324.

- « Du bon usage historique des mémoires sur la cour de Louis XIV ; Saint-Simon commenté par Boislisle », *Annuaire-bulletin de la Société de l'Histoire de France (2008)*, Paris, 2010, p. 117-130.

- « Objectifs et conduite de la politique extérieure », *Le Siècle de Louis XIV*, sous la direction de Jean-Christian Petitfils, Paris, 2015, p. 349-371.

Femmes en politique

- « Élisabeth Farnèse et la princesse des Ursins : un coup de majesté ? », *Elisabetta Farnese, principessa di Parma e regina di Spagna*, sous la direction de Gigliola Fragnito, Rome, 2009, p. 71-89.

- « Christine de France, duchesse de Savoie, et la politique française au temps de Mazarin », *XVIIe siècle*, janvier 2014, 262/1, p. 21-29.

- « Un mariage, un voyage, des témoignages », *France-Pologne, Contacts, échanges culturels, représentations (fin XVIe-fin XIXe siècle)*, sous la direction de Jaroslaw Dumanowki, Michel Figeac et Daniel Tollet, Paris, 2016, p. 35-49.

- « Louis XIV et la reine Marie-Casimire. Le retour d'une Française ou d'une reine de Pologne ? », *I Sobieski a Roma. La famiglia reale polacca nella Città Eterna*, sous la direction de Juliusz A. Chrościcki, Zuzanna Flisowska, Paweł Migasiewicz, Varsovie, 2018, p. 162-172.

- "Women in Diplomacy: The Ambassadress Seen by Friedrich Carl von Moser", *The International History Review*, version électronique, 12 juillet 2021.
DOI: 10.1080/07075332.2021.1934071

ÉTATS, SOCIETES, RELIGION ET CULTURE EN EUROPE

État et société

- « Une nouvelle frontière. Ruptures sociales, fractures juridiques et cassures économiques au nord du royaume de France (XVIIe-XVIIIe siècle) », *L'image de l'autre dans l'Europe du Nord-Ouest à travers l'histoire*, sous la direction de Jean-Pierre Jessenne, Villeneuve d'Ascq, 1996, p. 75-84.

- « La place de l'étranger dans les conspirations », *Complots et conjurations dans l'Europe moderne*, sous la direction d' Yves-Marie Bercé et Elena Fasano Guarini, École française de Rome, 1996, p. 393-410.

- "The Peace treaties and the French domestic crisis", *Der Westfälische Friede. Diplomatie, politische Zäsur, kulturelles Umfeld, Rezeptiongeschichte*, sous la direction de Heinz Duchhardt, Munich, 1998, p. 235-252.

- « Murder and Monarchy in France », *Murder and Monarchy. Regicide in European History, 1300*-1800, sous la direction de Robert von Friedeburg, Basingstoke-New York, 2004, p. 195-211.

- « Origines sociales et formation des Secrétaires d'État des Affaires étrangères pendant le Grand Siècle », *Monarchies, noblesses et diplomaties européennes. Mélanges en l'honneur de Jean-François Labourdette*, sous la direction de Jean-Pierre Poussou, Roger Baury et Marie-Catherine Vignal-Souleyreau, Paris, 2005, p. 551-569.

- « L'occupation française dans les Pays-Bas pendant la guerre de Succession d'Autriche », sous la direction de Markus Meumann et Jörg Rogge, *Die besetzte* res publica*. Zum Verhältnis von ziviler Obrigkeit und militärischer Herrschaft in besetzten Gebieten vom Spätmittlealter bis zum 18. Jahrhundert*, Berlin, 2006, p. 337-350.

- Une pratique de l'État royal au temps de Louis XIV : l'enlèvement en terre étrangère. L'exemple du patriarche arménien Avedick », *Annuaire-bulletin de la Société de l'Histoire de France (2008)*, Paris, 2010, p. 3-13.

- « Pierre Chaunu et l'État moderne », *Pierre Chaunu historien*, sous la direction de Jean-Pierre Bardet, Denis Crouzet et Annie Molinié-Bertrand, Paris, 2012, p. 201-207.

- « La révolution diplomatique de 1756 : une négociation au sein de l'État royal », *Expériences de la guerre et pratiques de la paix. De l'Antiquité au XX*e *siècle*, sous la direction de Guy Saupin et Eric Schnakenbourg, Rennes, 2013, p. 149-167.

- « La frontière entre France et Pays-Bas espagnols », *Guerre, Frontière, Barrière et paix en Flandre*, sous la direction d'Olivier Ryckebusch et Rik Opsommer, Ypres, 2014, p. 175-186.

- « The New Monarchy in France, the Social Elites and the Society of Princes », *Monarchy transformed. Princes and their Elites in Early Modern Western Europe*, sous la direction de Robert von Friedeburg et John Morrill, Cambridge, 2017, p. 164-180.

- « La diplomatie comme facteur de reconstruction politique après la guerre civile en France. Le temps d'Henri IV », *L'Histoire en questions. Mélanges en l'honneur de Mario Turchetti*, Paris, 2018, p. 17-41.

- « Fénelon et le duc de Chevreuse : la genèse d'un discours patriotique », *Regards de la recherche actuelle sur Fénelon : bilan et perspectives pour un troisième centenaire*, sous la direction de François-Xavier Cuche et Béatrice Guion, *Œuvres et critiques*, XLIII, 2, 2018, p. 135-150.

- « Guerre et nation à l'époque moderne après 1648 : l'exemple de la France », *Theatrum Belli-Theatrum Pacis. Konflikte und Konfliktregelungen im frühneuzeitlichen Europa. Festschrift für Heinz Duchhardt zu seinem 75. Geburtstag*, sous la direction de Irene Dingel, Johannes Paulmann, Matthias Schnettger et Martin Wrede, Göttingen, 2018, p. 191-206.

Politique et religion

- « Les guerres de religion », *États et religion. 1, Revue de l'Académie des Sciences morales et politiques*, 1994, n° 1, p. 69-83.

- « Fénelon face à la guerre et à la frontière », *Fénelon, évêque et pasteur de son temps, 169*5-*1715*, sous la direction de Gilles Deregnaucourt et Philippe Guignet, Villeneuve d'Ascq, 1996, p. 243-257.

- « Les princes et le Père commun », *Société et religion en France et aux Pays-Bas XV*e*-XIX*e *siècle. Mélanges en l'honneur d'Alain Lottin*, sous la direction de Gilles Deregnaucourt, Arras, 2000, p. 11-29.

- « Des princes européens distingués par le pape : roses d'or, épées et chapeaux bénits », *Formen internationaler Beziehungen in der Frühen Neuzeit. Frankreich und das Alte Reich im europäischen Staatensystem. Festschrift für Klaus Malettke zum 65. Geburtstag*, Berlin, 2001, p. 55-66.

- « Notre-Dame de Paris et l'événement politique à l'époque moderne », *Notre-Dame de Paris, 1163*-2013, sous la direction de Cédric Giraud, Turnhout, 2013, p. 455-466.

Culture, éducation, art

- « L'élève et le monde, essai sur l'éducation des Lumières, d'après les mémoires autobiographiques du temps », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, tome XXVIII, janvier-mars 1981, p. 3-35.

- « Musique et relations internationales : l'exemple de la cour d'Espagne », *Mundos Ibéricos y Mundos Francophonos*, sous la direction de C. Ortiz de Zarate, Las Palmas, 1995, p. 55-73.

- « L'opéra et la cérémonie politique : la vision du Père Ménestrier », *D'un opéra l'autre. Hommage à Jean Mongrédien,* sous la direction de J. Gribenski, M.-C. Mussat, H. Schneider, Paris, 1996, p. 315-322.

- « Musique et musiciens dans les relations internationales à l'époque moderne », *Le musicien et ses voyages. Pratiques, réseaux et représentations*, sous la direction de Christian Meyer, Berlin, 2003, p. 9-27.

- « La Sorbonne des Temps modernes », *La Sorbonne au service des humanités*, sous la direction de Jean-Robert Pitte, Paris, 2007, p. 23-50.

- « Des entrées et réceptions solennelles des princes et grands seigneurs », *Claude-François Ménestrier. Les jésuites et le monde des images*, sous la direction de Gérard Sabatier, 2009, p.167-179.

- « Art et diplomatie en Europe, de la Renaissance à la Révolution française », *Questions internationales*, « L'art dans la mondialisation », 42, mars-avril 2010, p. 113-118.

- « L'écrivain diplomate des Temps modernes, entre nécessité politique et pratique culturelle », *Écrivains et diplomates. L'invention d'une tradition, XIXe-XXIe siècle*, Paris, 2012, p. 31-42.

- "Das Wissen über das diplomatische Zeremoniell in der Frühen Neuzeit", *Alles nur symbolisch ? Bilanz und Perspektiven der Erforschung symbolischer Kommunikation*, sous la direction de Barbara Stollberg-Rilinger, Tim Neu et Christina Brauner, Cologne-Weimar-Vienne, 2013, p. 141-159.

- « Les correspondances politiques au temps de la première guerre d'indépendance de la Hongrie », *La Correspondance et la construction des identités en Europe centrale (1648-1848)*, sous la direction de François Cadilhon, Michel Figeac et Caroline Le Mao, Paris, 2013, p. 151-162.

- « Robert Challe, Paris et la paix d'Utrecht », *Paris 1713 ? L'année des* Illustres françaises, Leuven-Paris-Bristol, 2016, p. 15-27.

- « Il congresso di Utrecht come luogo di scambi culturali », *Diplomatische Wissenskulturen der Frühen Neuzeit. Erfahrungsraüme und Orte der Wissensproduktion*, sous la direction de Guido Braun, Berlin-Boston, 2018, p. 177-192.

- « Le portrait comme miroir des princes », *Jean Ranc. Un Montpelliérain à la cour des rois*, Milan, 2020, p. 198-211.

- « La bataille de Velletri, enjeu historique et verdien », *Avant-scène Opéra*, 321, 2021, p. 100-105.

- « L'idée de civilisation dans l'œuvre de Pierre Chaunu », sous la direction de Denis Crouzet et Alain Hugon, *Un historien dans ses lendemains : Pierre Chaunu*, Caen, 2021, p. 177-188.

Annexe 2
Préfaces aux ouvrages suivants

1. Stéphane Haffemayer, *L'information dans la France du XVIIe siècle : la Gazette de Renaudot de 1647 à 1663*, Paris, 2002.
2. *Guerres et paix en Europe centrale aux époques moderne et contemporaine. Mélanges d'histoire des relations internationales offerts à Jean Bérenger*, Paris, 2003, p. 11-15.
3. *Les Ego-documents à l'heure électronique*, sous la direction de Pierre-Yves Beaurepaire et Dominique Taurisson, Montpellier, 2003.
4. Emmanuel Pénicaut, *Faveur et pouvoir au tournant du Grand siècle, Michel Chamillart, Ministre et secrétaire d'État de la guerre de Louis XIV*, Paris, 2004.
5. Bertrand Jeanmougin, *Louis XIV à la conquête des Pays-Bas espagnols. La guerre oubliée, 1678-1684*, Paris, 2005.
6. Christophe Parry, *Les hérauts d'armes à l'époque moderne*, Paris, 2005.
7. Frédérique Leferme-Falguières, *Les Courtisans. Une société de spectacle sous l'Ancien Régime*, Paris, 2007.
8. « La monarchie française et la guerre », Avant-propos pour *Les Ministres de la Guerre (1570-1792)*, sous la direction de Thierry Sarmant, Paris, 2007.
9. Nathalie Genet-Rouffiac, *Le Grand exil. Les Jacobites en France, 1688-1715*, Vincennes, 2007.
10. « Las metamorfosis del Estado », Préface à José Manuel de Bernardo Ares, *Luis XIV Rey de España. De los imperios plurinacionales a los estados unitarios (1665-1714)*, Madrid, 2008, p. 15-21.
11. « Le cérémonial comme langage politique », préface à l'ouvrage d'Hugo Coniez, *Le Cérémonial de la Cour d'Espagne au XVIIe siècle*, Paris, 2009.
12. Guillaume Hanotin, *Jean Orry. Un homme des finances royales entre France et Espagne (1701-1705)*, Cordoue, 2009.
13. *L'Opinion publique en Europe (1600-1800)*, Paris, 2011.
14. *Circulations internationales en Europe (1680-1780)*, Paris, 2011.
15. Stéphane Jettot, *Représenter le roi ou la nation ? Les parlementaires dans la diplomatie anglaise (1660-1702)*, Paris, 2012.
16. Simon Surreaux, *Les Maréchaux de France des Lumières. Histoire et dictionnaire d'une élite militaire dans la société d'Ancien Régime*, Paris, 2013.
17. *Les Universités en Europe (1450-1814)*.
18. Jean-Alfred Warlin, *J.-P. Tercier, l'éminence grise de Louis XV. Un conseiller de l'ombre au siècle des Lumières*, Paris, 2014.
19. Bertrand Fonck, *Le maréchal de Luxembourg et le commandement des armées sous Louis XIV*, Seyssel, 2014.
20. Anna Blum, *La Diplomatie de la France en Italie du nord au temps de Richelieu et de Mazarin*, Paris, 2014.
21. Postface à Matthieu Gellard, *Une reine épistolaire. Lettres et pouvoir au temps de Catherine de Médicis*, Paris, 2014.
22. « La recomposición geopolítica de Europa », Préambule à *Europa en torno a Utrecht*, sous la direction de Marina Torres Arce et Susana Truchuelo García, Santander, 2014, p. 15-19.
23. *La péninsule Ibérique et le monde (années 1470-années 1640)*, Paris, 2014.
24. François Ternat, *Partager le monde. Rivalités impériales franco-britanniques, 1748-1756*, Paris, 2015.

25. Joan Pieragnoli, *La cour de France et ses animaux XVIe-XVIIe siècles*, Paris, 2016.
26. Indravati Félicité*, Négocier pour exister. Les villes et duchés du nord de l'Empire face à la France, 1659-1730*, Berlin-Boston, 2016.
27. Rosa Maria Delli Quadri, *Il Mediterraneo delle Costituzioni. Dalla Repubblica delle Sette Isole Unite agli Stati Uniti delle Isole Ionie, 1800-1817*, Milan, 2017.
28. Stéphane Genêt, *Les espions des Lumières. Actions secrètes et espionnage militaire au temps de Louis XV*, nouvelle édition, Québec, 2017 [2013].
29. Jean-Fred Warlin, *Représenter la France à la cour des tsarines. Les deux ambassades du marquis de La Chétardie en Russie*, Sainte-Luce-sur-Loire, 2020.

Annexe 3

Numéros d'histoire moderne (n°3) de la *Revue d'histoire diplomatique* (revue à comité de lecture, dirigée par Georges-Henri Soutou et Maurice Vaïsse)

1. Coordination du numéro d'histoire moderne, 3, 1997, de la *Revue d'histoire diplomatique* (articles d'Alain Tallon, Alain Hugon, Géraud Poumarède, Anne Mézin).

2. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique* 3, 1998 (T. Van de Walle, E. Schnakenbourg, A. Dafflon).

3. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 1999 (R. Pillorget, G. Braun, S. Duhamel-Lacoste, M. Belissa, C. Dehaudt).

4. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2000 (S. Externbrinck, Daniel Séré, Volker Sellin, Christophe Parry).

5. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2002 (Jean Bérenger, François Saulnier, Hugo Billard).

6. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, «La France et l'Europe du nord, XVIIe-XVIIIe siècle », 3, 2003 (Nicole Reinhardt, Eric Schnakenbourg, Stéphane Genêt)

7. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2004 (René Pillorget, Bertrand Haan, M.-F. Renaudin, Albane Pialoux, H.M. Scott).

8. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2005 (Peter Eckersley, Françoise Hildesheimer, Rémi Mathis, Cédric Michon, Daniel Séré).

9. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2006 (Alexey Tereshchenko, Loïc Bienassis, Marion Brétéché, Laurence de Saizieu, René Pillorget).

10. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2007 (Paul Sonnino, Géraud Poumarède, Stéphane Jettot, Joaquin Albareda, Marc Belissa)

11. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2008 (Daniel Aznar y Martinez, Sylvio Hermann de Franceschi, Guillaume Hanotin, Claire Martin, Sophie Nawrocki).

12. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2009 (Guido Braun, Anna Blum, Niels Fabian May, Alice Motte).

13. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2010 (Bernard de Montluc, Peter Schröder, Éric Schnakenbourg, Olivier Toussaint, Paul Soyez, John Rogister).

14. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2011 (Matthieu Gellard, Fabrice Micallef, Marie Chouleur, Charles-Edouard Levillain, Vivien Richard).

15. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2012 (Indravati Félicité, Alexandre Tessier, Guillaume Hanotin, Ferenc Tóth).

16. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2013 (Joan Pieragnoli, Étienne Bourdeu, Alexandre Tessier, Catherine Santchi, Frederik Dhondt).

17. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2014 (B. Haan, G. Braun, A. Merlotti, Jean-Charles Speeckaert).

18. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2015 (David Chaunu, Ferenc Toth, Sylvain Lloret, Joseph Pesme).

19. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2016 (Alexandre Tessier, Jörg Ulbert, Manuel Castellano García, Joaquim Albareda).

20. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3,

2017 (Olga Okuneva, Emmanuel Lemée, Gauthier Puech, Géza Pálffy et Ferenc Tóth, Guido Braun).

21. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2018 (Jörg Ulbert, Sylvain Arramon, Núria Sallès Vilaseca, Bernard de Montferrand, Lucien Bély).

22. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2019 (Damien Fontvieille, Blandine Giraud, Jean-Fred Warlin, Lucien Bély, Laurent Stéfanini)

23. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2020 (Jean-Marie Le Gall, Rémy Scheurer, Jean Sénié, David Buisseret, Gilles Montègre).

24. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2021 (Pierre Saux-Escoubet, Jean-Fred Warlin**,** Camille Rocher, Bernard de Montferrand, Géraud Poumarède, Juliette Deloye).

25. Coordination du numéro d'histoire moderne de la *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2022.

Annexe 4

Direction de thèses soutenues

- Bruno Faidutti, « Images et connaissance de la licorne (fin du Moyen Age- XIXe siècle) », (Université Paris XII, 1996).
- Christophe Dehaudt, « Le duc de Guines. Un courtisan entre service du roi et affaires au temps des Lumières » (19 décembre 1998).
- Géraud Poumarède, « Venise, la France et le Levant » Paris IV (12 décembre 2003).
- Eric Schnakenbourg, « *Pars septentrionalis* : la place du nord dans la politique étrangère de la France au début du XVIIIe siècle (1700-1721) », en codirection avec Marie-Louise Pelus-Kaplan Université Paris VII (17 décembre 2004).
- Bertrand Haan, « Les relations franco-espagnoles au temps de la paix de Cateau-Cambrésis », en codirection avec Chantal Grell, Versailles – Saint-Quentin (6 décembre 2006),.
- Michel Hervé, « Une bataille jugée. La défaite des Saintes et le conseil de Lorient » (Paris-Sorbonne, 22 juin 2007).
- Claude Boutin, « Les gazettes parisiennes d'Abraham de Wicquefort pendant la Fronde (1648-1652). Cinq années d'information sur la vie politique, les relations internationales et la société nobiliaire de la France » (Paris-Sorbonne, 2 octobre 2007).
- Stéphane Jettot, « Représenter le roi ou la nation ? Les membres de la Chambre des Communes au service de la diplomatie anglaise (1660-1702) » (Paris-Sorbonne, 1er décembre 2007).
- Makhroufi Ousmane Traoré : « Marge de manœuvre, négociations et pouvoir de décision : les souverains de Sénégambie dans le système des relations internationales transatlantiques et dans l'évolution du capitalisme moderne du XVe au XVIIIe siècle » (Paris-Sorbonne, 26 juin 2009).
- François Ternat, « Inscrire la paix dans les espaces lointains. Histoire diplomatique d'un entre-deux-guerres : les négociations franco-britanniques de 1748 à 1756 » (Paris-Sorbonne, 24 novembre 2009).
- Albane Pialoux, « « Négocier à Rome au XVIIIe siècle : ambassade et ambassadeurs du roi Très Chrétien dans la cité pontificale (1724-1757) », (Paris-Sorbonne, 28 novembre 2009).
- Stéphane Genêt, « Renseignement militaire et actions secrètes de la guerre de succession d'Autriche au traité de Paris » (Paris-Sorbonne, 13 novembre 2010).
- Anna Blum, « Les " sages ialousies ". La diplomatie française en Italie au temps de Richelieu et de Mazarin (1635-1659) » (Paris-Sorbonne, 19 novembre 2010).
- Matthieu Gellard, « Une reine épistolaire. Les usages de la lettre et leurs effets dans l'action diplomatique de Catherine de Médicis 1559-1589 » (Paris-Sorbonne, 27 novembre 2010).
- Sophie Guérinot-Nawrocki, « Les réseaux d'information et la circulation des nouvelles autour de l'exil de Marie de Médicis (1631-1642*)* », (Paris-Sorbonne, 4 janvier 2011).
- Guido Candiani, « Venise, mutations d'une puissance navale au XVIIe siècle », codirection avec Livio Antonielli, cotutelle Paris-Sorbonne-Université de Milan, 21 janvier 2011).
- Bertrand Fonck, « Le maréchal-duc de Luxembourg (1628-1695) et le commandement des armées : carrière des armes et pratique de la guerre sous Louis XIV » (19 novembre 2011).
- Simon Surreaux, « Les maréchaux de France au XVIIIe siècle. Histoire sociale, politique et culturelle d'une élite militaire » (26 novembre 2011).
- Guillaume Hanotin, « Au service de deux rois : l'ambassadeur Amelot de Gournay et l'union des couronnes » (3 décembre 2011).
- Alexandre Tessier, « Réseaux diplomatiques et République des Lettres. Les correspondants de sir Joseph Williamson (1660-1680) » (7 décembre 2011).

- Sihem Abdmoulah-Kchaou, « Les Harlay de Beaumont » en codirection avec Hassen El Annabi, en cotutelle Paris-Sorbonne-Université de Tunis (Tunis, 18 février 2012).
- Indravati Félicité, « Négocier pour exister. La diplomatie française face aux États et aux villes du nord de l'Allemagne au XVIIIe siècle » (31 mars 2012).
- Marion Brétéché, « Les Compagnons de Mercure. Écrire et publier l'information politique. Provinces-Unies - France, 1680-1740 » (24 novembre 2012)
- Niels May, «Zeremoniell und Status: Die Bedeutung der westfälischen Friedensverhandlungen für die Entwicklung des diplomatischen Zeremoniells » codirection avec Barbara Stollberg-Rilinger, en cotutelle Paris-Sorbonne-Université de Münster (8 décembre 2012)
- Olivier Mallick, La maison de la reine Anne d'Autriche, codirection avec Ronald Asch en cotutelle Paris-Sorbonne-Université de Fribourg en Brisgau - (13 juin 2013).
- Participation au jury de Frederik Dhondt (« The balance of power and international law : European diplomacy and the elaboration of the international order, 18th century and post-1945 », Gand, 2013.
- Joan Pieragnoli, « La Cour de France et les animaux sous les Bourbons » (5 décembre 2015).
- Véronique Mézin-Bourgninaud, « Les gouverneurs des colonies sous l'administration royale », 1767-1792 (4 juin 2016).
- Daniel Aznar, « Cataluña y el Rey. Representaciones y prácticas de la Majestad durante el cambio de soberanía (1640-1655) » (9 septembre 2016), codirection avec Fernando Sánchez Marcos en cotutelle Paris-Sorbonne-Université de Barcelone.
- Pauline Ferrier-Viaud, « Pouvoir, présence et actions de femmes : les épouses des ministres au temps de Louis XIV » (1er avril 2017).
- Jean-Charles Speeckaert, « Construire une relation pacifiée. Les ministres de France à Bruxelles dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Pratiques et réseaux » codirection avec Michèle Galand, en cotutelle Sorbonne-Université-Université libre de Bruxelles, (1er juillet 2017).
- Daniel Magalhães Porto Saraiva, « L'arche de l'opinion : politique et jugement public au Portugal aux Temps Modernes (1580-1668) » (15 décembre 2017).
- Jean-Fred Warlin, « Représenter la France à la cour des tsarines. Les deux ambassades de Joachim-Jacques de La Chétardie de 1739 à 1744 », (16 décembre 2017).
- Sylvain Lloret, « Entre princes et marchands : les agents généraux de France à Madrid dans les interstices de la diplomatie (1702-1793) » (25 juin 2018).
- Emmanuel Lemée, « Devenir prince. James Stuart, réseaux européens et ambitions britanniques, 1660-1685 » (27 novembre 2021).
- Alice Camus, « Les parfumeurs et la cour de France, de Louis XIV à Louis XVI : analyse sociale, culturelle et technique d'un métier » (20 novembre 2021).
- Julien Wilmart, « Les deux compagnies de Mousquetaires du roi de France, 1622-1815. Corps d'élite, confiance royale et service extraordinaire », codirection avec Sébastien Dubois en cotutelle Sorbonne-Université-Université Saint-Louis, Bruxelles) (10 décembre 2022).

Co-Direction de thèses de l'École des Chartes

Alexandre Dafflon (1998), Laure Collignon (1998), Emmanuel Pénicaut (2002), Bertrand Fonck (2003), Alix Bréban (2004), Pierre Gombert (2004), Rémy Mathis (2007), Alice Motte (2009), Vivien Richard (2010), Thibault Billoir (2010), Marion Soutet (2017), Clément Grit.

Promotion d'Habilitation à diriger des recherches

- Pierre-Yves Beaurepaire (« Sociabilité, franc-maçonnerie et réseaux relationnels : contributions pour une histoire sociale et culturelle de l'espace européen des Lumières », 2002).
- Ségolène de Dainville-Barbiche (en codirection avec Bruno Neveu, « Religion et justice, institutions et archives de la France des Lumières à la France des Républiques (XVIIIe-XXe siècle », Paris IV, 2003).
- Géraud Poumarède, « Un itinéraire de Paris à Jérusalem en passant par Venise et Constantinople » (4 décembre 2008).
- François Brizay, « De l'Italie des voyageurs à la Méditerranée centrale des consuls et des diplomates français (XVIIe-XVIIIe siècle)» (Paris-Sorbonne, 15 novembre 2010).
- François Pernot, « Entre France et Empire : terre de contacts, terres de frontières et terres de batailles » (29 novembre 2011).
- Éric Schnakenbourg, « Par le prisme du Nord : relations internationales et études européennes, XVIIe-XVIIIe siècles. » (10 novembre 2012).
- Indravati Félicité, « Le "vieil Empire"face au monde (1454-1806) » (2021).

Thèses en cours

- Sylvain Arramon (La France, l'Espagne et l'Italie durant la guerre de Succession d'Espagne) en codirection avec G. Poumarède.
- Marie-Laure Buku-Pongo (Les présents diplomatiques de Louis XV).
- Maxime Blin (La sécurité du palais de Versailles).
- David Chaunu (Empires en Archipel. Les relations inter-impériales dans l'espace caraïbe, 1660-1713).
- Anne-Claire Claudel-Millot (L'abbé Atto Melani).
- Gauthier Puech (Les agents du cérémonial).

Thèses en cotutelle en cours

- Sébastien Dupuis (L'entreprenariat genevois au temps de Louis XIV), en cotutelle avec l'Université de Berne, codirection avec André Holenstein (Berne).
- Mokhtar Khemiri (Les tailleurs d'habit au XVIIIe siècle), en cotutelle avec l'Université de Tunis, codirection avec Hassen El Annabi.
- Chiara Lerede (Louis-Philippe de Ségur et la Russie), en cotutelle avec l'Université de Florence, en codirection avec Renzo Sabbatini.

Participation à des jurys de thèse :

José-Sigismundo Rugeroni de Saldanha (Paris I, 1993), Erick Noël (EPHE, 1994), Annie Capitaine (Toulouse, 1995), Anne Mézin (EPHE, 1995), Nathalie Genet-Rouffiac (EPHE, 1995), Alain Tallon (Paris X, 1996), Alain Hugon (Caen, 1996), François Gorau (EPHE, 1996), Thierry Pardieu (Paris X, 1997), Alain Tallon, René-Guy Guérin (E..P.H.E.,1997), Jean-Marie Darier (Grenoble, 1997), Michel Sardet (Paris IV, 1997), Nicholas Myers (Paris IV, 1997), Philippe Palasi (EPHE, 1998), Olivier Poncet (Paris IV, 1998), Jérôme Janczukiewicz (Paris IV, 1998), Stéphane Haffemayer (Grenoble, 1998), Marie-Hélène Dieudonné, née Rumeau (Paris IV, 1998), Emmanuel Caron (Paris IV, 1998), Marie-Laure Legay (Lille III, 1998), Catherine Massot-Marin(Paris IV, 1998), François Saulnier (Paris IV, 1999), Marie-Françoise Maquart (Toulouse, 2000), Corinne Marchal (Besançon, 2000), Laurent Roussel (Paris IV, 2000), Monique Ducrocq-Lenne (Lille III, 2000), Laurence Bergon (Genève, 2001), Xavier Le Person (Paris IV, 2001), Clarisse Coulomb (EHESS, 2001), Marie-Catherine Vignal (Paris IV, 2002), Anna Joukovskaïa (EHESS, 2002), Sébastien

Dubois (Louvain-la-Neuve, 2003), Mathieu da Vinha (Paris IV, 2003), Jérémie Griard (Paris IV, 2003), Charles-Edouard Levillain (Paris III, 2003), Stéphane Perréon (Nantes, 2003), Frédéric Jacquin (paris IV, 2003), Daniel Séré (Paris IV, 2003) ; Jean-Michel Ribéra (Toulouse Le Mirail, 2004), Irina Dmitrichina (Paris I, 2004), Frédérique Leferme-Falguières (Paris I, 2004), Thierry Claeys (Paris IV, 2004), Sébastien Brodier (Reims, 2005), Olivier Gradel (Boulogne-sur-Mer, 2006), Grégory Woimbée (Paris IV, 2006), Guido Braun (Paris IV, 2007), Sophie Bentin (Aix-Marseille I, 2007), Boris Lesueur (Tours, 2007), Luc Daireaux (EHESS, 2007), Mathieu Stoll (Paris-Sorbonne, 2008), Emanuel Antoche (EHESS, 2008), Claire Martin (Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2008), Cécile Fallateuf (Université Blaise Pascal Clermont-Ferrand, 2008), Frédéric Lebrecht (Université Charles de Gaulle Lille III, 2009), Frédéric Chauviré (Université de Nantes, 2009), Dominique Buresi (Université de Tours, 2009), Lucien Epimi Guia (Paris-Sorbonne Paris IV, 2009), Yves Bruley (Université Paris-Sorbonne Paris IV, 2009), Jean-Louis Ruffié (EHESS, 2009), Rémy Duthille (Paris, 2009), Sofia Valdez (Lisbonne, 2010), Thierry Giappiconi (Tours, 2010), Damien Tricoire (Munich, 2011), Virginie Martin (2011), Mathieu Lahaye (Paris 8, 2011), Fabrice Micallef (Paris I, 2012), Céline Mélisson (Tours, 2012), David Do Paço (Paris I, 2012), Adolfo Hamer Flores (Cordoba, 2013), Olivier Varlan (Paris IV, 2013), Jean-Pierre Maget (Strasbourg, 2013), Emilie Champion (Bordeaux, 2014), Pierre Couhault (Paris IV, 2014), Christine Godefroy-Gallardo (Paris I, 2014), Sébastien Schick (Paris I, 2015), Frédérique de Lambert (Lyon III, 2015), Núria Sallés (Barcelone, 2016), Olivier Maurin (Bordeaux, 2016), Antonio d'Onofrio (Naples, 2018), Caroline Labrune (2018), Marc Tomas (2022), Erick Miceli (2022).

Participation à des jurys de thèses d'Etat ou de HDR (18)

Charles Engrand (1995), Mireille Touzery (Paris XII, 1997), René Grevet (Arras, 1998), Jean-François Dubost (Paris I, 1999), Christian Albertan (Paris IV, 1999), Edward Corp (Paris III, 1999), Charles Giry-Deloison (Arras, 2000), Michel Figeac (Paris IV, 2000), Alain Tallon (Paris IV, 2001), Philippe Gourdin (Paris I, 2001), Ferenc Toth (Paris IV, 2003), Edmond Dziembowski (Paris IV, 2005), Nicolas Le Roux (Paris IV, 2006), Reynald Abad (Paris IV, 2006), Sandrine Costa (Paris I, 2007), Alexandra Merle (2010), Stéphane Gal (Paris IV, 2011), Charles-Édouard Levillain (Paris VIII, 2011), Sylvène Edouard (Paris IV, 2012), Laurent Jalabert (2016), Henri Moreau (2016).

Annexe 5
Cours, communications, interventions dans des colloques et conférences

Académie des sciences de Hongrie (Budapest), de Russie (Moscou), Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon, Académie delphinale de Grenoble, Académie des Sciences morales et politiques, Académie de Versailles, Archives d'État de Vienne, Association des cercles francophones d'histoire et d'archéologie de Belgique et Fédération des cercles d'archéologie et d'histoire de Belgique, Bibliotheca Hertziana (Rome), Casa de Velázquez, Centre d'études de la Défense (Vincennes), Cour d'appel de Rouen, Collège de France, École française de Rome, Écoles militaires de Saint-Cyr-Coëtquidan, École normale supérieure, École pratique des Hautes Etudes (IVe section), Fondation Medina Sidonia (San Lucar de Barameda), Fondation des Treilles, Institut diplomatique (Ministère des Affaires étrangères), Institut italo-germanique de Trente, Lycée européen de Bergen, Mémorial de Caen, Maison française d'Oxford, Musée d'Histoire de la Catalogne.

Universités d'Amiens, d'Artois, Besançon, Bordeaux, Grenoble (Pierre-Mendès-France), Lille III (Charles-de-Gaulle Lille III), Lyon, Montpellier, Nantes, Paris IV, Paris X, du Pacifique (Nouméa), de Perpignan, Reims, Strasbourg, Toulouse, Tours, Versailles-Saint-Quentin ; Universités d'Amsterdam (Vrije Universiteit), de Barcelone, Université autonome de Barcelone, Université Pompeu Fabra de Barcelone, de Bayreuth, de Bergen, de Bonn, de Bruxelles (Université libre, VUB), de Budapest, de Catane, de Chemnitz, de Cluj-Napoca, de Cordoue, de Francfort, de Fribourg, de Fribourg-en-Brisgau, de Gand, de Genève, de Halle, de Heidelberg, d'Helsinki, de Hangzhou (Chine), de Huelva, de La Réunion, de Las Palmas (Grande Canarie), de Lausanne, de Liège, de Londres (Institute of Historical Research), de Leyde, de Louvain, de Lublin (Université catholique), de Lund, de Madrid (UNED, Autonoma), de Castille-la Mancha, de Marbourg, de Messine, de Monte Cassino, Université d'État de Moscou, de Münster (Westfälische Wilhelms-Universität), de Naples (L'Orientale – CHEM- Procida), d'Oxford (Torch Network), de Parme, de Perpignan, de Porto, de Potsdam, de Poznań, Laval de Québec, Erasmus de Rotterdam, de Saint-Jacques de Compostelle, de Saint-Pétersbourg, Salvador de Bahia (Brésil), Pablo de Olavide de Séville, de Sussex à Brighton, d'Urbana Champaign, d'Utrecht, de Viterbe, de Vienne, Wagner College (Staten Island, New York).

Centre d'études sur le Brésil (Paris-Sorbonne), Congrès international des Lumières de Münster, Collège de France et Fondation Hugot, Fondation Carlos de Amberes (Madrid), Herrenhausen (Hanovre), Institut d'études politiques de Paris, Institut français de Florence, Institut français de La Haye, Institut français de Londres, Institut für europäische Geschichte de Mayence, Institut historique allemand de Londres, Institut historique allemand de Paris, Institut historique allemand de Washington, Institut historique de Varsovie, Institut italo-germanique de Trente, Institut universitaire de Hautes Etudes internationales (Genève), Institut français de Bonn ; Musée d'histoire de la ville de Luxembourg ; Musée des Civilisations de Québec ; Venaria Reale (Turin).

Villes d'Almansa, Annecy, Arras, Bayeux, Bayonne, Belfort, Blois, Bonifacio, Cambrai, Chartres, Charleville-Mézières, Chiomonte, Dunkerque, Grenade, Eaubonne, Île-Rousse, Luxembourg, Moûtiers, Pignerol, Saint-Germain-en-Laye, Saintes, Szentgotthard – Vasvar, Utrecht, Vervins, Ypres,

Association des Historiens, Société Cluny de Hambourg, Société de l'Histoire de France, Société dunkerquoise d'Histoire et d'Archéologie, Société Saint-Simon, Université populaire de Lille.