

1. ETUDES ET CARRIERE

2021 : **Professeur** d'histoire moderne à **Sorbonne Université** ; rattachement scientifique au Centre Roland Mousnier (UMR 8596).

2015 : **Professeur** d'histoire moderne à l'**Université Paris 13** ; rattachement scientifique au laboratoire Pléiade (EA 7338).

2007 : **Professeur** d'histoire moderne (2^e classe) à l'**Université Lyon 2** ; rattachement scientifique au Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (UMR 5190).

2006 : soutenance d'un dossier d'**Habilitation à diriger des recherches** en histoire moderne devant l'**Université Paris-IV**, intitulé *Pouvoirs et hommes de pouvoir. Recherches sur la société politique à la Renaissance*, comprenant un ouvrage de recherche inédit intitulé *L'Assassinat d'Henri III. Un régicide au nom de Dieu* et un essai sur *La France au temps des guerres de Religion (1559-1629)* ; jury : Lucien Bély (Paris-IV), président ; Laurent Bourquin (Le Mans) ; Michel Cassan (Limoges) ; Denis Crouzet (Paris-IV), garant ; Jean-Marie Constant (Le Mans) ; Philippe Hamon (Rennes-II).

1998 : **Maître de conférences** d'histoire moderne à l'**Université Paris-IV** ; rattachement scientifique au Centre Roland-Mousnier (UMR 8596).

1997 : soutenance d'une **thèse de doctorat** à l'**Université du Maine**, direction Jean-Marie Constant : *Courtisans et favoris : l'entourage du prince et les mécanismes du pouvoir dans la France des guerres de Religion* ; jury : Anne-Marie Cocula (Bordeaux-III) ; Anne Fillon (Le Mans), présidente ; Michel Cassan (Limoges) ; Jean-Marie Constant (Le Mans), directeur ; Denis Crouzet (Paris-IV).

Mention : Très honorable, avec les félicitations du jury à l'unanimité.

1992 : **Agrégation** externe d'histoire.

1989 : Admission à l'**Ecole Normale Supérieure (Fontenay-Saint-Cloud)** ; section : Sciences humaines (option : Histoire-géographie).

2. PRODUCTION SCIENTIFIQUE

2.1 OUVRAGES PERSONNELS

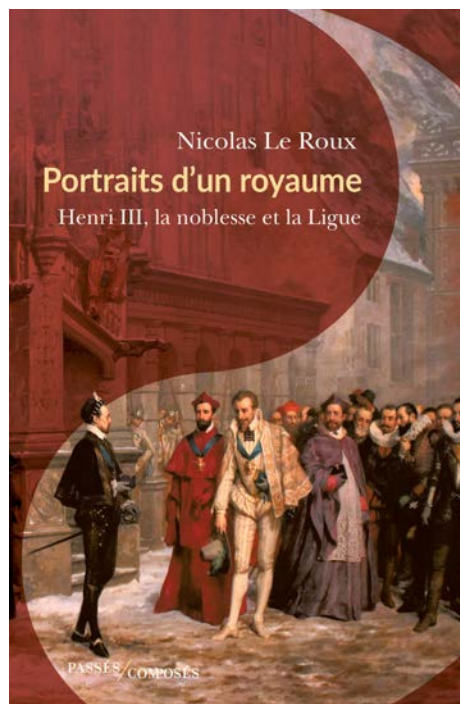
10. 1559-1629. *Les guerres de Religion*, Paris, Gallimard, « Folio Histoire de France », 2022, 774 p. (rééd. augmentée et corrigée de *Les guerres de Religion (1559-1629)*, Paris, Belin, « Histoire de France », 2009).

Nicolas Le Roux

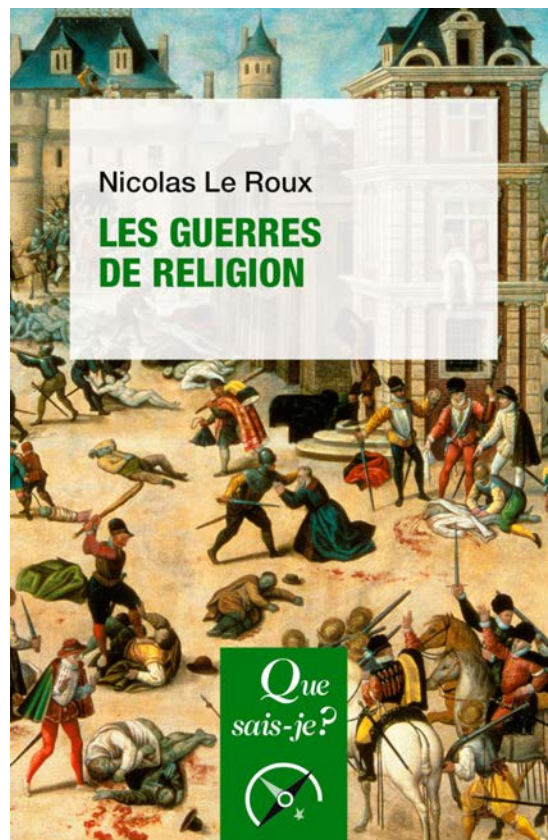
1559 Les guerres de Religion 1629



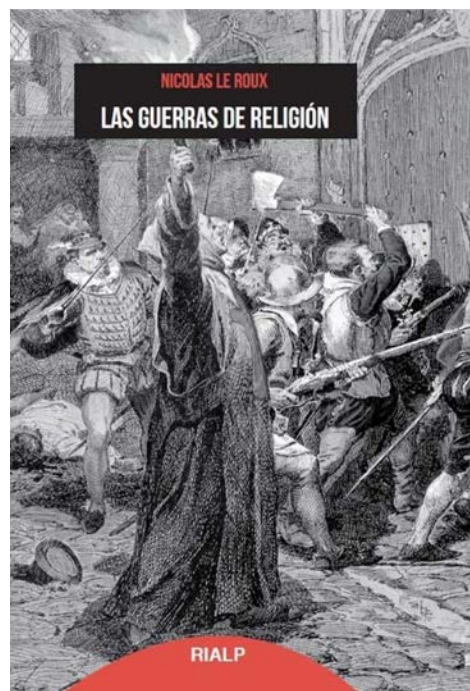
9. *Portraits d'un royaume. Henri III, la noblesse et la Ligue*, Paris, Passés composés, 2020, 389 p.



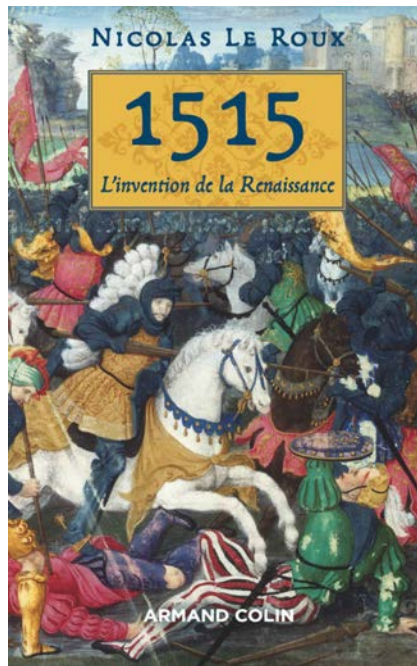
8. *Les guerres de Religion*, Paris, Presses universitaires de France, « Que sais-je ? », 2016, 128 p. ; 2^e éd. 2018 ; 3^e éd. 2023.



8 bis : trad. castillane : *Las guerras de religión*, trad. Miguel Martín, Madrid, Rialp, 2017, 104 p.



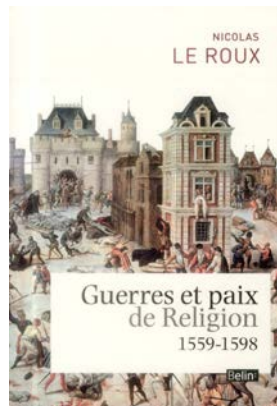
7. 1515. *L'invention de la Renaissance*, Paris, Armand Colin, 2015, 309 p.



6. *Le Crépuscule de la chevalerie. Noblesse et guerre au siècle de la Renaissance*, Ceyzérieu, Champ Vallon, « Époques », 2015, 416 p.



5. *Guerres et paix de Religion, 1559-1598*, Paris, Belin, 2014, 217 p. (version abrégée de : *Les guerres de Religion (1559-1629)*, 2009 ; introduction et conclusion inédites).



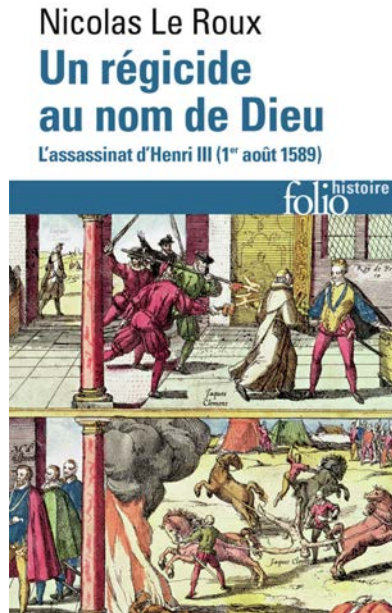
4. *Le Roi, la Cour, l'État. De la Renaissance à l'Absolutisme*, Seyssel, Champ Vallon, « Époques », 2013, 400 p.



3. *Les guerres de Religion (1559-1629)*, Paris, Belin, « Histoire de France », 2009, 607 p. ; 2^e éd. 2014.



2. *Un régicide au nom de Dieu. L'assassinat d'Henri III (1^{er} août 1589)*, Paris, Gallimard, « Les Journées qui ont fait la France », 2006, 457 p. ; rééd. corrigée : « Folio Histoire », 2017, 579 p.



1. *La Faveur du roi. Mignons et courtisans au temps des derniers Valois (vers 1547-vers 1589)*, Seyssel, Champ Vallon, « Époques », 2001, 808 p. ; rééd. « Les classiques de Champ Vallon », 2013.

NICOLAS LE ROUX
LA FAVEUR DU ROI



MIGNONS ET COURTISANS
AU TEMPS DES DERNIERS VALOIS
(VERS 1547 - VERS 1589)

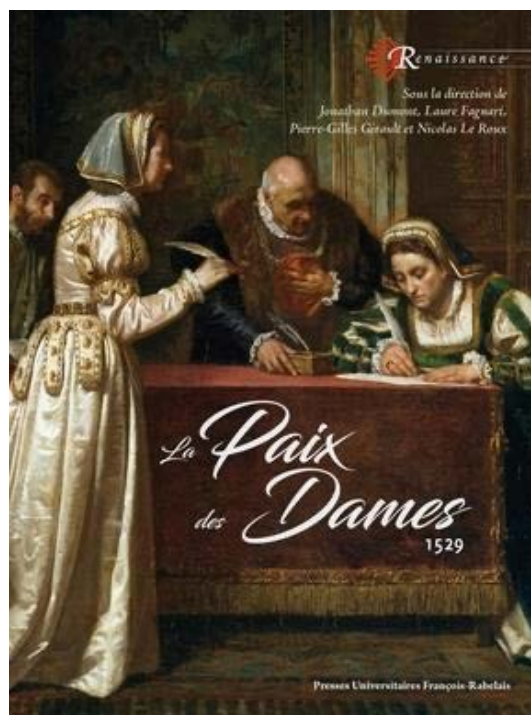
Les classiques de
CHAMP VALLON

2.2 DIRECTION D'OUVRAGES

7. *Les guerres de Religion. Une histoire de l'Europe au XVI^e siècle*, Paris, Passés Composés, (à paraître en 2023).
6. *Un tragique XVI^e siècle. Mélanges offerts à Denis Crouzet*, Ceyzérieu, Champ Vallon, « Époques », 2022, 432 p. (avec Caroline Callard et Tatiana Debbagi Baranova).



5. *La Paix des Dames 1529*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2021 (avec Jonathan Dumont, Laure Fagnart, Pierre-Gilles Girault).



4. *Faire de l'histoire moderne*, Paris, Classiques Garnier, « Rencontres », 2020, 382 p.



3. *Henri III roi de Pologne : Seizième siècle*, n° 14, 2018.

2. *Noblesse oblige. Identités et engagements aristocratiques à l'époque moderne*, Rennes, PUR, 2017, 198 p. (avec Martin Wrede).



1. *La Vocation du Prince : Chrétiens et Société*, n° spécial, 2014 (avec Sylvène Edouard).

2.3 ARTICLES DE REVUES AVEC COMITE DE LECTURE

15. « Couples en guerres de Religion », *Parlement[s], Revue d'histoire politique*, n° 30 (*Couples en politique*), 2019, p. 25-42.
14. « Introduction », *Seizième siècle*, n° 14 (*Henri III roi de Pologne*), 2018, p. 7-17.
13. « Des bourgeois et des princes. Paris, 1614-1617 », *Dix-septième siècle*, n° 276 (*1617. Le coup d'État de Louis XIII*), 2017, p. 463-476.
12. « La vraie gloire ne s'acquiert que par les armes. Sully, la noblesse et la guerre », *Albineana*, n° 26 (*Sully, le ministre et le mécène*), 2014, p. 153-170.
11. « Le glaive et la chair. Le pouvoir et son incarnation au temps des derniers Valois », *Chrétiens et Sociétés*, n° spécial : *La vocation du Prince. L'engagement entre devoir et vouloir (XVI^e-XVII^e siècles)*, 2013, p. 61-83.
10. « Le traumatisme et l'espérance. Les premières réactions à la “prodigieuse et monstrueuse mort” d'Henri III », *Temporalités*, n° 5 (*L'Événement tragique aux époques moderne et contemporaine. Définitions, représentations*), 2009, p. 61-78.
9. « Justice divine et raison d'État au temps des guerres de Religion », *Géopolitique*, n° 103 (*Meurtres et pouvoir. L'assassinat politique*), 2008, p. 29-38.
8. « Honneur et fidélité. Les dilemmes de l'obéissance nobiliaire au temps des troubles de Religion », *Nouvelle revue du seizième siècle*, XXII-1 (*Métaphysique et politique de l'obéissance dans la France du XVI^e siècle*), 2004, p. 127-146.
7. « Guerre civile, entreprises maritimes et identité nobiliaire : les imaginations de Guy de Lanssac (1544-1622) », *Bibliothèque d'humanisme et Renaissance*, LXV-3, 2003, p. 529-569.
6. « Codes sociaux et culture de cour à la Renaissance », *Le Temps des savoirs. Revue interdisciplinaire de l'Institut universitaire de France*, n° 4 (*Le Code*), 2002, p. 131-148 ; rééd : <http://cour-de-france.fr/article265.html>.
5. « “Ce sont les rois qui ont les jettons à la main”. Henri IV, la noblesse et la guerre autour de 1600 », *Cahiers d'histoire*, XLVI-2 (*Le Traité de Lyon, 1601*), 2001, p. 243-265.
4. « Courtisans et favoris. L'entourage du prince et les mécanismes du pouvoir dans la France des guerres de Religion », *Histoire, économie et société*, XVII-3, 1998, p. 377-387.
3. « Le point d'honneur, la faveur et le sacrifice. Recherches sur le duel des mignons d'Henri III », *Histoire, économie et société*, XVI-4, 1997, p. 579-595.

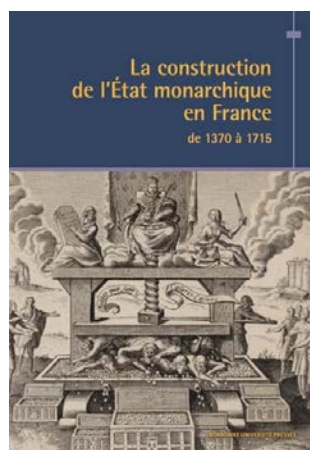
2. « L'exercice de la fidélité entre loyauté et rébellion. Le parcours politique du maréchal de la Ligue Claude de La Châtre », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, XLIII-2, 1996, p. 195-213.
1. « The Catholic Nobility and Political Choice during the League: The Case of Claude de La Châtre (1585-1594) », *French History*, VIII-1, 1994, p. 34-50.

2.4 CHAPITRES D'OUVRAGES

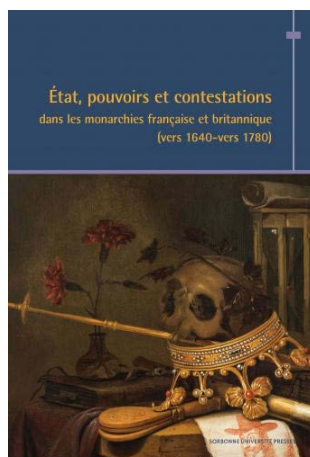
45. « La Ligue », « Les régicides », « Connétable Henri I^{er} de Montmorency », « François 2^e duc de Montmorency, maréchal de France », « Anne, duc de Joyeuse », « Jean-Louis de Nogaret de la Valette, duc d'Épernon », dans *Les guerres de Religion (1559-1610). La haine des clans.*, catalogue de l'exposition du musée de l'Armée, Paris, In Fine-Musée de l'Armée, 2023, p. 53-56, 81-85, 164, 166, 178.



44. « Une princesse intolérante ? Catherine de Médicis aux états généraux de Blois (1576-1577) », in Caroline Callard, Tatiana Debbagi Baranova et Nicolas Le Roux (dir.), *Un tragique XVI^e siècle. Mélanges offerts à Denis Crouzet*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2022, p. 354-361.
43. (avec Caroline Callard et Tatiana Debbagi Baranova), « Avant-propos. Faire œuvre d'historien : l'énigme Denis Crouzet », in Caroline Callard, Tatiana Debbagi Baranova et Nicolas Le Roux (dir.), *Un tragique XVI^e siècle. Mélanges offerts à Denis Crouzet*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2022, p. 7-13.
42. « Préface », in *La Construction de l'État monarchique en France de 1370 à 1715*, Paris, Sorbonne Université Presses, Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises n° 42, 2022, p. 7-9.

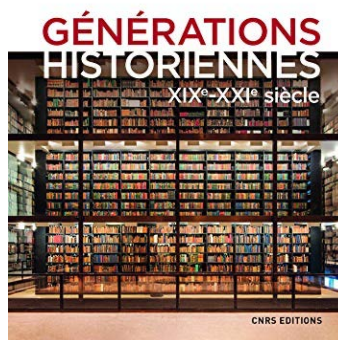


41. « Préface », in Joëlle Alazard, Céline Borello, Camille Desenclos et Fabien Salesse (dir.), *Le Monde de l'imprimé en Europe occidentale (vers 1470-vers 1680)*, Paris, Bréal, 2021, p. 5-6.
40. « Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre (1492-1549) », in Jonathan Dumont, Laure Fagnart, Pierre-Gilles Girault et Nicolas Le Roux (dir.), *La Paix des Dames 1529*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2021, p. 282-283.
39. (avec Laure Fagnart) « La rencontre de Cambrai », in Jonathan Dumont, Laure Fagnart, Pierre-Gilles Girault et Nicolas Le Roux (dir.), *La Paix des Dames 1529*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2021, p. 63-76.
38. « Introduction », in Nicolas Le Roux (dir.), *Faire de l'histoire moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2020, p. 7-11.
37. « Les guerres de religion ont bien eu lieu », in Dominique Barjot, Anna Bellavitis, Bertrand Haan et Olivier Feiertag (dir.), *Regards croisés sur l'historiographie française aujourd'hui*, Paris, SPM, 2020, p. 63-75.
36. « Préface », in *État, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique (vers 1640-vers 1780)*, Paris, Sorbonne Université Presses, *Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises* n° 40, 2020, p. 7-10.



35. « Préface », in Julien Guinand, *La guerre du roi aux portes de l'Italie 1515-1559*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2020, p. 7-9.
34. « Conclusion », in Gautier Mingous et Aurélien Roulet (dir.), *Gouverner les villes en temps de crise. Urgences militaires et sanitaires aux XVI^e et XVII^e siècles*, Louvain-la-Neuve, Presses universitaires de Louvain, 2019, p. 171-173.
33. « Histoire moderne », in Yann Potin et Jean-François Sirinelli (dir.), *Généralisations historiennes*, Paris, CNRS éditions, 2019, p. 545-555.

Sous la direction de
YANN POTIN et
JEAN-FRANÇOIS SIRINELLI



32. « La préparation de la guerre à Saint-Germain-en-Laye », in Étienne Faisant (dir.), *Henri II à Saint-Germain-en-Laye. Une cour royale à la Renaissance*, Paris, Éd. de la Réunion des musées nationaux, 2019, p. 143-144.
31. « Gouverner la France », in Étienne Faisant (dir.), *Henri II à Saint-Germain-en-Laye. Une cour royale à la Renaissance*, Paris, Éd. de la Réunion des musées nationaux, 2019, p. 123-125.
30. « Henri II : le roi et le règne », in Étienne Faisant (dir.), *Henri II à Saint-Germain-en-Laye. Une cour royale à la Renaissance*, Paris, Éd. de la Réunion des musées nationaux, 2019, p. 19-25.
29. « Préface : Madeleine Foisil, Gouberville et l'invention du for privé », in Madeleine Foisil, *Le Sire de Gouberville*, Paris, Flammarion, « Champs », 2018, p. 9-25.

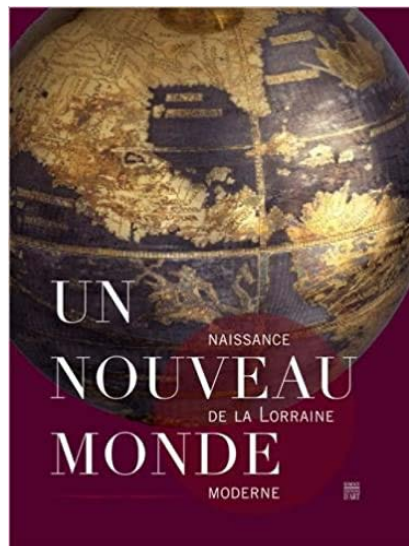


28. « Von der Desakralisierung zum Königsmord : Die Ermordung von Henri III. (1589) », in Lena Oetzel et Kerstin Weiland (dir.), *Defizitäre Souveräne. Herrscherlegitimationen im Konflikt*, Francfort-New York, Campus, 2018, p. 170-190.

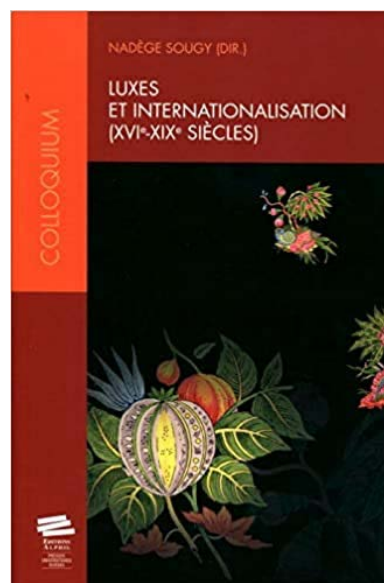


27. « Régicide : une fonction à risque », in Christophe Charle et Daniel Roche (dir.), *L'Europe. Encyclopédie historique*, Le Méjan, Actes Sud, 2018, p. 699-701.
26. « Préface », in Paul Vo-Ha, *Rendre les armes. Le sort des vaincus XVI^e-XVII^e siècles*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2017, p. 5-7.
25. « Mobilisation religieuse et engagement partisan. Chronique d'un régicide annoncé (1589) », in Joël Cornette et Anne-Marie Helvétius (dir.), *La Mort des rois. De Sigismond (523) à Louis XIV (1715)*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2017, p. 69-95.
24. « Introduction : Aux âmes bien nées... Les obligations du sang », in Nicolas Le Roux et Martin Wrede (dir.), *Noblesse oblige. Identités et engagements aristocratiques à l'époque moderne*, Rennes, PUR, 2017, p. 7-23.
23. « Rivalités nobiliaires, solidarités urbaines et mobilisation catholique. La Ligue dans le centre du royaume (Berry, Orléanais, Touraine) », in Serge Brunet (dir.), *La Sainte Union des catholiques de France et la fin des guerres de Religion (1576-1629)*, Paris, Classiques Garnier, 2016, p. 51-94.
22. « Factions et associations nobiliaires à la naissance de la Ligue », in Malina Stefanovska et Adrien Paschoud (dir.), *Littérature et politique. Factions et dissidences de la Ligue à la Fronde*, Paris, Classiques Garnier, 2015, p. 17-35.
21. « Les joutes d'Ainay (mai 1500) », in Alexis Charansonnet, Jean-Louis Gaulin, Pascale Mounier et Susanne Rau (dir.), *Lyon, entre Empire et Royaume (843-1601)*, Paris, Classiques Garnier, 2015, p. 536-541.

20. « La Saint-Barthélemy à Lyon (1572) », in Alexis Charansonnet, Jean-Louis Gaulin, Pascale Mounier et Susanne Rau (dir.), *Lyon, entre Empire et Royaume (843-1601)*, Paris, Classiques Garnier, 2015, p. 627-635.
19. « La cour de Lorraine », in Olivier Christin (dir.), *Un nouveau monde. Naissance de la Renaissance en Lorraine*, catalogue de l'exposition du musée Lorrain, Nancy, 4 mai-4 août 2013, Paris-Nancy, Somogy-musée Lorrain, 2013, p. 28-43.



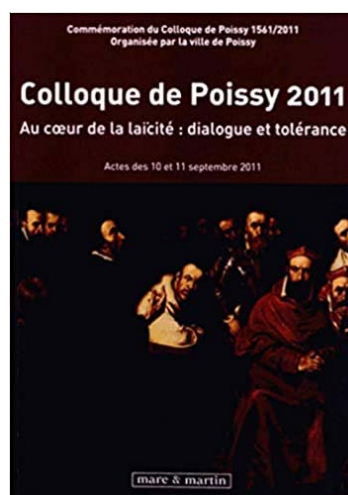
18. « Duel, défi, assassinat. Noblesse et culture de la violence (fin XVI^e siècle-début XVII^e siècle) », in Denis Bjaï et Myriam White-Le Goff (dir.), *Le Duel entre justice des hommes et justice de Dieu, du Moyen Âge au XVII^e siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 59-78.
17. « Consommation de luxe et politique somptuaire au temps d'Henri III », in Nadège Sougy (dir.), *Luxes et internationalisation (XVI^e-XIX^e siècles)*, Neuchâtel, Alphil-Presses universitaires suisses, 2013, p. 53-65.



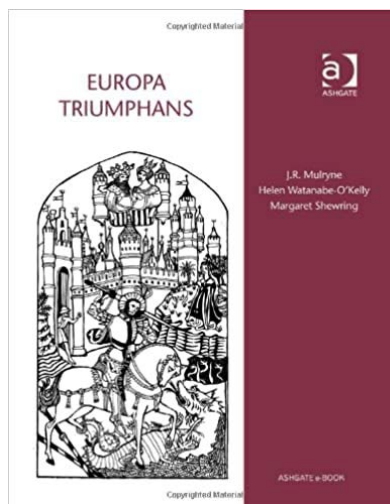
16. « Jacques Clément », in Lucien Faggion et Christophe Regina (dir.), *Dictionnaire de la méchanceté*, Paris, Max Milo, 2013, p. 74-76.
15. « Les politiques de la magnificence à la cour de Catherine de Médicis et d'Henri III », in Fabien Salesse (dir.), *Le bon historien sait faire parler les silences. Hommages à Thierry Wanegffelen*, Toulouse, Méridiennes, 2012, p. 61-75.
14. (avec Caroline zum Kolk) « L'historiographie de la cour en France », in Marcello Fantoni (dir.), *The Court in Europe*, Rome, Bulzoni, 2012, p. 89-107 ; rééd : <http://cour-de-france.fr/article2927.html>



13. « Le colloque de Poissy : l'invention du dialogue interconfessionnel en France », in *Commémoration du colloque de Poissy 1561/2011. Catholiques et protestants : dialogue et tolérance*, Poissy, Musée d'art et d'histoire de Poissy, 2011, p. 13-54.
12. « Vers la conquête de la liberté de conscience : quelques repères », in *Commémoration du colloque de Poissy 1561/2011. Catholiques et protestants : dialogue et tolérance*, Poissy, Musée d'art et d'histoire de Poissy, 2011, p. 55-68.



11. « Henri III et ses mignons : mythe et réalité », in *Fêtes et Crimes à la Renaissance : la cour d'Henri III*, catalogue de l'exposition du château royal de Blois, Paris, Somogy, 2010, p. 36-43.
10. « “Il est arrivé quelque désordre en Espagne...” L'affaire La Rochepot (1601) », in Lucien Bély et Géraud Poumarède (dir.), *L'Incident diplomatique, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Pedone, 2010, p. 81-92.
9. « Les “armes de mon sexe”. Solidarités nobiliaires et engagement féminin au temps des guerres de Religion », in Philippe Nivet et Marion Trévisi (dir.), *Les Femmes et la guerre de l'Antiquité à 1918*, Paris, Economica, 2010, p. 185-202.
8. « Aspects de la culture visuelle à la cour des derniers Valois », in Marie-France Auzepy et Joël Cornette (dir.), *Des images dans l'histoire*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2008, p. 75-117.
7. « La Saint-Barthélemy des Italiens n'aura pas lieu. Un mémoire envoyé à Catherine de Médicis en 1573 », in *Pouvoirs, contestations et comportements dans l'Europe moderne. Mélanges en l'honneur du professeur Yves-Marie Bercé*, études réunies par Bernard Barbiche, Jean-Pierre Poussou et Alain Tallon, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005, p. 165-183.
6. « Henri III and the Rites of Monarchy », in J. Ronnie Mulryne, Helen Watanabe-O'Kelly et Margaret Shewring (dir.), *Europa Triumphans: Court and Civic Festivals in Early Modern Europe*, Aldershot, Ashgate, 2004, 2 vol., t. I, p. 116-121.



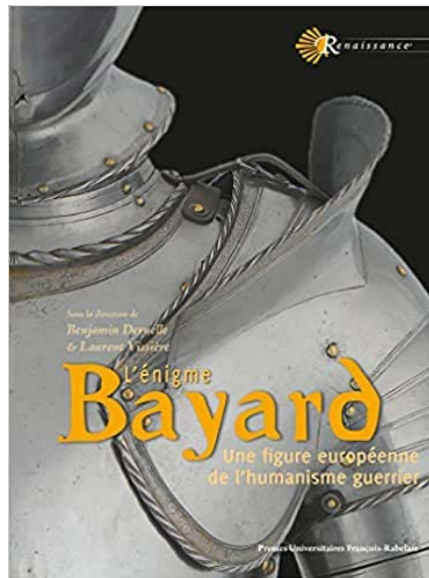
5. « La Cour dans l'espace du palais. L'exemple de Henri III », in Marie-France Auzepy et Joël Cornette (dir.), *Palais et Pouvoir, de Constantinople à Versailles*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2003, p. 229-267 ; rééd. : <http://cour-de-france.fr/article266.html>.

4. « Société de cour et pouvoir princier à la Renaissance », in Jean-Pierre Poussou (dir.), *La Renaissance*, Paris, SEDES, 2002, p. 146-194.
3. « Élités locales et service de la Couronne au XVI^e siècle : l'exemple de la noblesse de Touraine », in Chantal Grell et Arnaud Ramière de Fortanier (dir.), *Le Second Ordre : l'idéal nobiliaire. Hommage à Ellery Schalk*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1999, p. 153-167.
2. « La société » et « La noblesse et la cour », in *La France de la Renaissance*, Paris, Éd. Nouveaux Loisirs / Éd. du Patrimoine, 1998, p. 36-39 ; rééd. : Paris, Guides Gallimard, 1999, p. 70-77.
1. « Représentation diplomatique et guerre couverte : la mission du comte de La Rochepot, ambassadeur en Espagne pour l'application du traité de Vervins », in Claudine Vidal et Frédérique Pilleboue (dir.), *La Paix de Vervins. 1598*, Laon, Société archéologique et historique de Vervins et de la Thiérache, Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie de l'Aisne, 1998, p. 185-228.

2.5 CONTRIBUTIONS A COLLOQUES AVEC ACTES

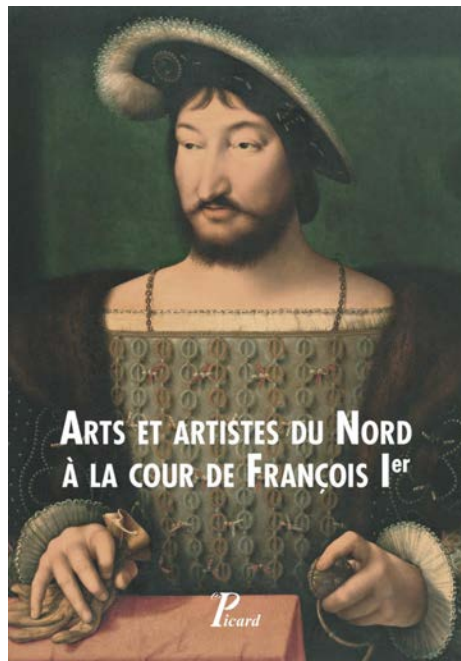
41. « “Plus de huguenots morts, moins nous en aurons et Dieu en soit loué”. La tolérance à l'épreuve au temps d'Henri III », in Jérémie Foa (dir.), *Les guerres de Religion furent-elles des guerres de religion ?* (Aix-en-Provence, Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, 27-28 juin 2019), à paraître.
40. « *Contra spem*. Condé, chevalier catholique », in Hugues Daussy (dir.), *Louis I^{er} de Condé, prince du sang et huguenot* (château de Chantilly, 3-4 octobre 2019), à paraître.
39. « Conclusion », in Jérémie Foa, Matthieu Gellard et Bertrand Haan (dir.), *Servir le prince, servir la république en temps de guerre civile dans l'Europe des XVI^e-XVII^e siècles* (Paris, Sorbonne Université, 29-31 mars 2018), à paraître.
38. « Les Du Bellay après les Du Bellay : femmes, hommes, mémoires », in Denis Crouzet, Rosanna Gorris et Loris Petris (dir.), *Les frères Du Bellay et l'Europe : politique et culture à la Renaissance* (XX convegno del gruppo di studio sul Cinquecento francese, Vérone, Palazzo Pompei, 5-6 mai 2022), Genève, Droz, à paraître.
37. « Duels et autres vices. Pierre de L'Estoile et la crise de la noblesse », in Nancy Oddo et Gilbert Schrenck (dir.), *Pierre de L'Estoile, homme de cabinet, homme de réseaux* (Université Paris III, 25-26 novembre 2021), Genève, Droz, à paraître.

36. « Un vice-roi d'Écosse auvergnat. Les vies de Jean Stuart, duc d'Albany (1482-1536) », in Laurent Bourquin, Olivier Chaline, Michel Figeac et Martin Wrede (dir.), *Noblesses en exil. Les migrations nobiliaires entre la France et l'Europe (XV^e-XIX^e siècle)* (Le Mans Université, 5-6 juin 2018), Rennes, PUR, 2021, p. 107-122.
35. (avec Laure Fagnart), « La rencontre de juillet-août 1529 », in Jonathan Dumont, Laure Fagnart, Pierre-Gilles Girault et Nicolas Le Roux (dir.), *La Paix des Dames 1529* (Université de Liège, 7-8 décembre 2017), Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2021, p. 63-76.
34. « Le chevalier et le pirate. Bayard au siège de Mézières (1521) », in Benjamin Deruelle et Laurent Vissière (dir.), *L'Énigme Bayard. Une figure européenne de l'humanisme guerrier* (Paris, musée de l'Armée, 12-13 juin 2017), Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2021, p. 83-100.



33. « Henri II : la guerre et la foi à la Renaissance », in *Henri II (1519-1559). Quand Saint-Germain était capitale...* (Saint-Germain-en-Laye, Musée d'archéologie nationale, 6 avril 2019), *Bulletin de la Société des Amis du Vieux Saint-Germain*, n° 56, 2019, p. 11-19.
32. « Mariages princiers et rivalités internationales. Le long chemin des noces de Mézières », in Hugues Daussy, Isabelle His et Jean Vignes (dir.), *1570. Le mariage des arts au cœur des guerres de religion* (Bibliothèque nationale de France/Université Paris 7, 22-23 mars 2013), Paris, H. Champion, 2019, p. 99-124.
31. « Miracles contre miracles. Henri IV face à la Ligue (1589-1590) », in Philippe Desmette et Philippe Martin (dir.), *Le miracle de guerre dans la chrétienté occidentale* (Bruxelles, Université Saint-Louis, 19-20 octobre 2017), Paris, Maisonneuve et Larose/Hémisphères, 2018, p. 125-138.

30. « Jeu royal. Société de cour et culture chevaleresque à la Renaissance », in Delphine Carrangeot, Bruno Laurieux et Vincent Puech (dir.), *Rituels et cérémonies de cour, de l'Empire romain à l'âge baroque* (Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, 9-11 octobre 2014), Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2018, p. 129-140.
29. « Jeux de frontière : François I^{er} et les Pays-Bas méridionaux », in Laure Fagnart et Isabelle Lecocq (dir.), *Arts et artistes du Nord à la cour de François I^{er}* (Bruxelles, Institut royal d'histoire de l'art et d'archéologie, 25-26 février 2016), Paris, Picard, 2017, p. 15-32.

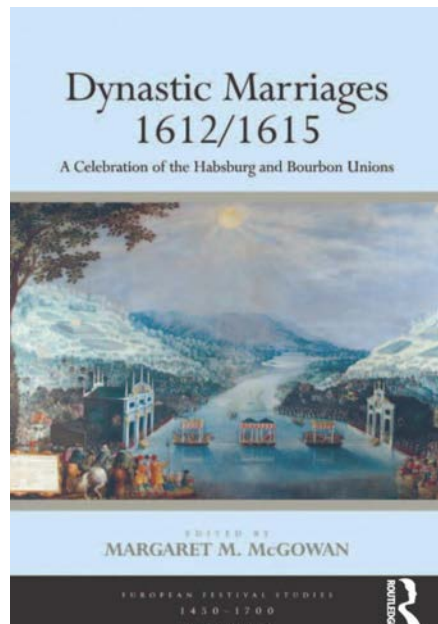


28. « Henri au pays des Sarmates (1573-1574) », in Jaroslaw Dumanowski, Michel Figeac et Daniel Tollet (dir.), *France-Pologne. Contacts, échanges culturels, représentations (fin XVI^e-fin XIX^e siècle)* (Varsovie, palais de Wilanow, 16-18 octobre 2014), Paris, H. Champion, 2016, p. 17-34.
27. « Commentaire de la section “Die adelige Internationale der Frühen Neuzeit” », in Martin Wrede et Laurent Bourquin (dir.), *Adel und Nation in der Neuzeit. Hierarchie, Egalität und Loyalität 16.-20. Jahrhundert* (Paris, Institut historique allemand, Paris, 22-24 mai 2013), Ostfildern, J. Thorbecke, 2016, p. 163-164.
26. « Henri IV, le roi du miracle », in Colette Nativel (dir.), *Henri IV. Art et pouvoir* (Paris, Institut national d'histoire de l'art, 17-20 novembre 2010), Rennes-Tours, PUR-Presses universitaires François-Rabelais, 2016, p. 13-25.
25. « L'épreuve de la vertu. Condition nobiliaire et légitimation de l'honorabilité au XVI^e siècle », in Jean-Philippe Genet (dir.), *La légitimité implicite (Le pouvoir symbolique en*

- Occident (1300-1640), I* (École française de Rome, 9-11 décembre 2010), Paris-Rome, Publications de la Sorbonne-École française de Rome, 2015, 2 vol., t. II, p. 57-72.
24. « “Je vis retiré en ma maison comme estant desja au nombre des mortz.” Les ministres d’Henri III et l’expérience de la disgrâce », in Marie Barral-Baron, Marie-Clarté Lagrée et Mathieu Lemoine (dir.), *Les Stratégies de l’échec. Enquêtes sur l’action politique à l’époque moderne* (Université Paris-Sorbonne, 14-15 mars 2008), Paris, Presses de l’Université de Paris-Sorbonne, 2015, p. 95-112.
23. « Le service de Dieu et le bien de l’État. Fidélités et engagements nobiliaires en 1589 », in Sylvie Daubresse et Bertrand Haan (dir.), *La Ligue et ses frontières. Engagements catholiques à distance du radicalisme à la fin des guerres de Religion* (Paris, Université Paris-II, 22 mars 2013), Rennes, PUR, 2015, p. 75-91.
22. « Mourir en barbares et gladiateurs. Violence et discipline sociale à la cour des derniers Valois », in Bernard Andenmatten, Armand Jamme, Laurence Moulinier-Brogi et Marilyn Nichoud (dir.), *Passions et pulsions à la cour (Moyen Âge – Temps modernes)* (Université d’Avignon, 8-9 décembre 2011), Florence, SISMEL-Ed. del Galluzzo, 2015, p. 235-255.
21. « L’héroïsme impossible des derniers Valois », in Martin Wrede (dir.), *Die Inszenierung der heroischen Monarchie. Frühneuzeitliches Königtum zwischen ritterlichem Erbe und militärischer Herausforderung* (Universität de Greifswald, Alfred-Krupp-Wissenschaftskolleg, 10-12 mars 2011), Munich, Oldenbourg, 2014, p. 152-169.



20. « A Time of Frenzy: Dreams of Union and Aristocratic Turmoil (1610-1615) », in Margaret M. McGowan (dir.), *Dynastic Marriages 1612/1615: A Celebration of the Habsburg and Bourbon Unions* (Londres, The Warburg Institute, 18-19 mars 2011), Farnham, Ashgate, 2013, p. 19-38.

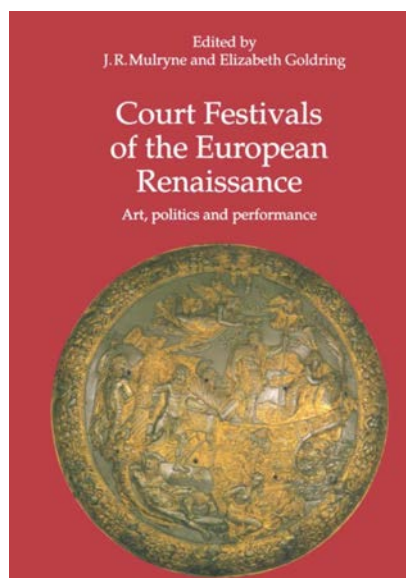


19. « Mettre la main à la plume. Information, mobilisation et conciliation à l'aube de la Ligue », in Jérémie Foa et Paul-Alexis Mellet (dir.), *Le bruit des armes. Mises en formes et désinformations en Europe pendant les guerres de Religion (1560-1610)* (Tours, Centre d'études supérieures de la Renaissance, 5-7 novembre 2009), Paris, H. Champion, 2012, p. 233-257.
18. « Le colloque de Poissy et les racines des libertés de conscience et de culte », in *Colloque de Poissy 2011. Au cœur de la laïcité : dialogue et tolérance* (Poissy, septembre 2011), Paris, Mare & Martin, 2012, p. 55-64.
17. « “Il est impossible de tenir les langues des hommes bridées”. Opinion commune et autorité monarchique au temps des troubles de religion », in Laurent Bourquin, Philippe Hamon, Pierre Karila-Cohen et Cédric Michon (dir.), *S'exprimer en temps de troubles. Conflits, opinion(s) et politisation de la fin du Moyen Âge au début du XX^e siècle* (Université du Maine, 4-6 mai 2009), Rennes, PUR, 2011, p. 63-78.
16. « Pouvoir royal, noblesse de cour et autorité locale. La Normandie au temps d'Henri III », in Ariane Boltanski et Alain Hugon (dir.), *Les Noblesses normandes (XVI^e-XIX^e siècle)* (Cerisy-la-Salle, 10-14 septembre 2008), Rennes, PUR, 2011, p. 93-110.
15. « “Je servis Sa Majesté en homme de bien.” Honneur et constance à la fin du XVI^e siècle », in Hervé Drévilion et Diego Venturino (dir.), *Penser et vivre l'honneur à l'époque moderne* (Université de Metz, 20-22 novembre 2008), Rennes, PUR, 2011, p. 189-200.
14. « Le roi, le pardon et l'oubli. Faire la paix au temps des guerres de Religion », in Évelyne Scheid-Tissinier et Thierry Rentet (dir.), *Figures politiques du pardon. De l'Antiquité à la Renaissance* (Université Paris XIII, 7 décembre 2007), Paris, Nolin, 2011, p. 151-177.

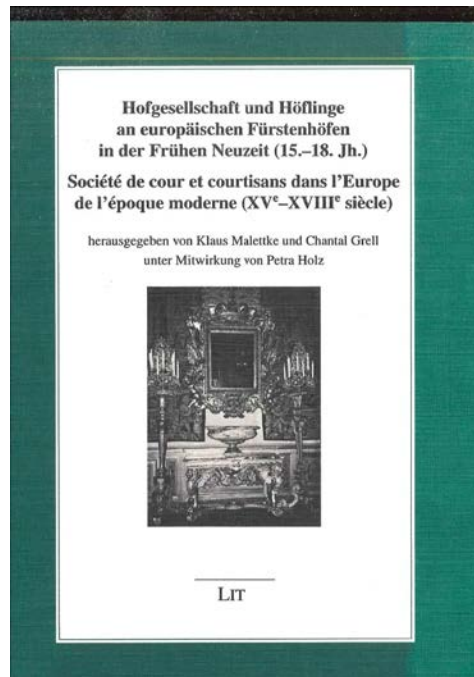
13. « Luxus, Freigebigkeit und Macht in Krisenzeit: die Politik der Prachtentfaltung am Hof der letzten Valois », in Werner Paravicini (dir.), *Luxus und Integration. Materielle Hofkultur Westeuropas vom 12. bis zum 18. Jahrhundert* (Cumberland Lodge, Windsor, German Historical Institute London, 1^{er}-4 juillet 2004), Munich, Oldenbourg, 2010, p. 235-250.
12. « Un prince “obligé de droit divin”. Les engagements du duc de Mercœur sous le règne d’Henri III », in Emmanuel Buron et Bruno Méniel (dir.), *Le duc de Mercœur. Les armes et les lettres (1558-1602)* (Université Rennes 2, 21-22 octobre 2005), Rennes, PUR, 2009, p. 27-74.
11. « “Justice, Justice, Justice, au nom de Jésus-Christ”. Les princesses de la Ligue, le devoir de vengeance et l’honneur de la maison de Guise », in Armel Nayt-Dubois et Emmanuelle Santinelli-Foltz (dir.), *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l’Occident médiéval et moderne* (Université de Valenciennes, 6-8 avril 2006), Valenciennes, Presses universitaires de Valenciennes, 2009, p. 439-458.
10. « Sociabilité, distinction, conflits : les pratiques courtoises au temps des derniers Valois », in *La Vie de cour dans les châteaux de Saint-Germain-en-Laye au XVI^e siècle, d’Henri II à Henri IV (1547-1610)* (Saint-Germain-en-Laye, Musée d’archéologie nationale, 9 février 2008), *Bulletin de la Société des Amis du Vieux Saint-Germain*, n° 45, 2008, p. 37-47.
9. « La maison du roi sous les premiers Bourbons. Institution sociale et outil politique », in Chantal Grell et Benoît Pellistrandi (dir.), *Les Cours de France et d’Espagne au XVII^e siècle* (Madrid, Casa de Velazquez, novembre 2001), Madrid, Casa de Velázquez, 2007, p. 13-40.
8. « La mort d’un roi, la fin d’une dynastie. Le double assassinat d’Henri III », in Martin Wrede et Horst Carl (dir.), *Zwischen Schande und Ehre. Erinnerungsbrüche und die Kontinuität des Hauses. Legitimationsmuster und Traditionsverständnis des frühneuzeitlichen Adels in Umbruch und Krise* (Mayence, Institut für Europäische Geschichte, 4-6 octobre 2005), Mayence, Philipp von Zabern, 2007, p. 425-443.



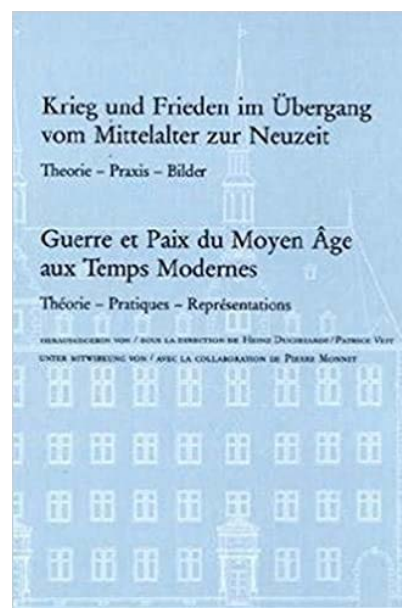
7. « Associations nobiliaires et processus de recomposition. Les avatars de l'entourage de François, duc d'Anjou », in David Bates et Véronique Gazeau (dir.), *Liens personnels, réseaux, solidarités en France et dans les îles Britanniques (XI^e-XX^e siècle)* (University of Glasgow, mai 2002), Paris, Publications de la Sorbonne, 2006, p. 169-197.
6. « Servir un roi méconnaissable. Les incertitudes de la noblesse au temps de Montaigne », in Philippe Desan (dir.), *Montaigne politique* (Paris, University of Chicago, 29-30 avril 2005), Paris, H. Champion, 2006, p. 155-174.
5. « De Béthulie à Jéricho. La Rochelle d'un siège à l'autre, 1573-1628 », in *Les villes symboles* (Verdun, Centre Mondial de la Paix, 9-10 novembre 2000), *Les Cahiers de la Paix*, n° 9, 2003, p. 115-131.
4. « The Politics of Festivals at the Court of the Last Valois », in J. Ronnie Mulryne et Elizabeth Goldring (dir.), *Court Festivals of the European Renaissance: Art, Politics and Performance*, (Fondation européenne pour la Science, Castelvecchio Pascoli, 16-21 septembre 2000), Aldershot, Ashgate, 2002, p. 101-117.



3. « La religion des courtisans dans la France de la Renaissance », in Klaus Malettke et Chantal Grell (dir.), *Hofgesellschaft und Höflinge an europäischen Fürstenhöfen in der Frühen Neuzeit (15.-18. Jh.)*. *Société de cour et courtisans dans l'Europe de l'époque moderne (XV^e-XVIII^e siècle)* (Marbourg, Philipps-Universität-Marburg, 28 septembre-1^{er} octobre 2000), Münster, LIT Verlag, 2002, p. 507-524.



2. « Les négociateurs royaux en France pendant les guerres de Religion », in Heinz Duchhardt et Patrice Veit (dir.), *Krieg und Frieden im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit. Theorie – Praxis – Bilder. Guerre et Paix du Moyen Âge aux Temps Modernes. Théorie – Pratiques – Représentations* (Mayence, Institut für Europäische Geschichte, 30 septembre-3 octobre 1998), Mayence, Philipp von Zabern, 2000, p. 119-136.



1. « La Fortune, la vertu et l'Occasion : l'idéologie nobiliaire et la sémantique de l'action à la fin du XVI^e siècle », in André Bazzana (dir.), *Châteaux, nobles et aventuriers* (Périgueux, Troisièmes rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, 27-29 septembre 1996), Bordeaux, Centre de recherches sur les origines de la civilisation de l'Europe moderne et contemporaine/Université Michel de Montaigne-Bordeaux III, 1999, p. 111-137.

2.6 ORGANISATION DE COLLOQUES ET JOURNEES D'ETUDE

15. *État, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique (vers 1640-vers 1780)*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Le Mans, 9 novembre 2018) : actes parus, Sorbonne Université Presses, 2019, 160 p.
14. *Républiques et idée républicaine au temps des monarchies*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Paris, 26 janvier 2018).
13. *La paix des Dames : diplomatie, mises en scènes du pouvoir et célébrations* (Fonds de la Recherche Scientifique-FNRS / Wallonie-Bruxelles-International / Ministère des affaires étrangères (Programme Tournesol), Liège, décembre 2017 (avec Laure Fagnart, FRS-FNRS/Liège Université), actes parus, PU François Rabelais, 2021, 462 p.
12. *Sciences, techniques, pouvoirs et sociétés du XVe au XVIIIe siècle*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (UPEC, Créteil, 14 octobre 2016), actes à paraître.
11. *Faire de l'histoire moderne 2*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Paris, 22 janvier 2016).
10. *Faire de l'histoire moderne*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Paris, 30 janvier 2015).
9. *La péninsule Ibérique et le monde (années 1470-années 1640)*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Nanterre, 18 octobre 2013) : actes parus aux Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2014, 199 p.
8. *L'Environnement à l'époque moderne*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Paris, 25 janvier 2013) : actes parus aux Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2018, 183 p.
7. *La noblesse et ses mutations (XVIe-XXe siècle). Nouvelles approches, nouveaux objets*, journée d'étude, Institut des sciences de l'Homme, Lyon (12 octobre 2012).
6. *Habitat et cadre de vie à l'époque moderne*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Paris, 27-28 janvier 2012) : actes parus aux Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2016, 216 p.

5. *Au cœur de la laïcité : dialogue et tolérance*, colloque de la mairie de Poissy (Poissy, 10-11 septembre 2011) (participation à l'organisation) : actes parus chez Mare & Martin, 2012.
4. *Les Circulations internationales en Europe (1680-1780)*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Nantes, 22-23 octobre 2010) : actes parus aux Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2011, 208 p.
3. *Les Universités à l'époque moderne*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Paris, 22-23 janvier 2010) : actes parus aux Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2013, 346 p.
2. *La Vocation du prince*, journée d'étude, Lyon, 1^{er} avril 2010 (avec Sylvène Edouard) : actes parus, n° spécial de *Chrétiens et sociétés*, 2014.
1. *Les Affrontements religieux en Europe (1500-1650)*, colloque de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (Lyon, 17-18 octobre 2008) : actes parus aux Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2009, 246 p.

2.7 COMPTES RENDUS

49 : *Annales HSS* (2) ; *Bibliothèque d'humanisme et Renaissance* (1) ; *Chrétiens et sociétés* (1) ; *Dix-septième siècle* (6) ; *Francia* (5) ; *Histoire, économie et société* (27) ; *Revue d'histoire moderne et contemporaine* (4) ; *Revue de synthèse* (2) ; *Revue historique* (1).

2.8 VALORISATION DE LA RECHERCHE : EXPOSITIONS

2. Membre du conseil scientifique de l'exposition *La Haine des clans. Guerres de Religion (1559-1610)*, musée de l'Armée, Paris, 5 avril-30 juillet 2023.
1. Commissaire scientifique de l'exposition *Le colloque de Poissy de 1561. Catholiques et protestants : dialogue et tolérance ?*, Poissy, 9 septembre 2011-1^{er} juillet 2012.

2.9 VALORISATION DE LA RECHERCHE : ARTICLES

24. « Les guerres de Religion », *Le Monde. Histoire & Civilisations*, n° 76, octobre 2021, p. 38-47.
23. « Et si la France était devenue calviniste ? », *Historia*, n° 883 (*Et si...*), juillet-août 2020, p. 38-41.
22. « Louise de Savoie : la gloire de son fils », *Historia*, n° 880 (*Mères et fils au pouvoir*), avril 2020, p. 22.
21. « L'Assassinat du duc de Guise », *L'Histoire par l'image*, décembre 2019
<https://www.histoire-image.org/fr/etudes/assassinat-duc-guise>

20. « Les racines de l'antisémitisme moderne », *Historiens & Géographes*, n° 446, 2019, p. 30-34.
19. « Henri II en son château », *L'Histoire*, n° 459, mai 2019, p. 13-17.
18. « Guerres et Paix », *Le Figaro Histoire*, n° 42 (*Les guerres de Religion*), février-mars 2019, p. 42-49.
17. « La salida de Leyva y el final de la batalla », *Desperta Ferro Historia Moderna*, n° 30 (*La batalla de Pavía*), octobre 2017, p. 44-49.
16. « Saint-Barthélemy : tout commence ici », *Historia*, n° 849 (*Le Louvre. De la Saint-Barthélemy à la Commune de Paris*), septembre 2017, p. 30-33.
15. « Henri III et ses mignons : Ronsard disait-il vrai ? » et « Les ardentes amitiés masculines de Louis XIII », *Historia*, n° 845 (*Les princes et leurs amants*), mai 2017, p. 33-34.
14. « Tuer et mourir au nom de Dieu au temps des guerres de Religion », *Revue des Deux-Mondes*, février-mars 2017, p. 44-50.
13. « Bayard, l'invention d'un héros », *Les Amis de Bayard*, n° 43, mai 2016, p. 6-9.
12. « France. Le royaume des mille complots », *Le Point. Hors-série : Complots et coups d'État*, juillet-août 2016, p. 38-41.
11. « Henri de Guise », « Le prince de Condé », « Henri III », « Après le chaos. Un royaume à restaurer », *La Vie. Hors-série : Les guerres de Religion*, juin 2016, p. 18, 19, 25 et 50-51.
10. « Le Massacre de la Saint-Barthélemy (François Dubois) », *L'Histoire par l'image*, juin 2015 http://www.histoire-image.org/site/etude_comp/etude_comp_detail.php?i=1370
9. « La Saint-Barthélemy (24 août 1572) », *L'Histoire par l'image*, avril 2015 <http://www.histoire-image.org/site/oeuvre/analyse.php?i=1363>
8. « Elisabeth I^{ère} », *L'Histoire par l'image*, avril 2015 <http://www.histoire-image.org/site/oeuvre/analyse.php?i=1362>
7. « Souvent femme varie, bien fol est qui s'y fie », *Historia spécial*, n° 9 (*Les citations célèbres*), janvier-février 2013, p. 110-111.
6. « 25 janvier 1515, le sacre de François I^{er} », *Historia*, n° 781, janvier 2012, p. 26-30.
5. « Le palais royal de François I^{er} », *Historia thématique*, n° 127 (*Le Louvre*), septembre-octobre 2010, p. 34-41.
4. « Henri III tué par les pamphlets », *Le Point*, n° 1892-1893 (*Les rois de France*), décembre 2008, p. 191.
3. « La Cour devient le théâtre de Sa Majesté », *Historia thématique*, n° 101 (*Le grand siècle de François I^{er}*), mai-juin 2006, p. 18-23.
2. « Henri III, la cour et les mignons », *L'Histoire*, n° 255, juin 2001, p. 72-76.

1. « Les emblèmes royaux à la Renaissance », *Clefs pour l'histoire*, n° 8, 2000, p. 9-12.

3. RESPONSABILITES

3.1 ASSOCIATIONS

Président de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (depuis 2018).

Secrétaire général de l'Association des historiens modernistes des universités françaises (2008-2018).

Membre du conseil d'administration du Centre de recherche du château de Versailles.

Membre du conseil d'administration de la Société Henri IV.

Membre du conseil d'administration de la Société de l'histoire de France.

3.2 LABORATOIRES

Responsable de l'Axe 5 du Centre Roland Mousnier (UMR 8596) « Cultures du politique et du religieux de la Renaissance au XIXe siècle » (depuis septembre 2021).

Responsable de l'Axe 3 du Laboratoire Pléiade (ER 7338) « Politique, individu, société » (depuis janvier 2019 ; avec Quentin Deluermoz jusqu'en août 2020 ; avec Anne-Emmanuelle Demartini depuis septembre 2020) :

Responsable de l'Axe 6 du Laboratoire Pléiade (EA 7338) « Politique, organisation, conflit » (2016-2018 ; avec Quentin Deluermoz).

3.3 UNIVERSITE

Directeur de l'UFR Institut de recherche sur les civilisations de l'occident moderne (IRCOM), Sorbonne Université (depuis février 2022).

Directeur du département d'histoire, Université Paris 13 (2020-2021).

Responsable de la **section d'histoire moderne** du département d'histoire, Université Lyon 2 (2008-2015).

Membre élu du conseil de l'UFR Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne, Sorbonne Université (2022-).

Membre élu du conseil de l'UFR Histoire, Sorbonne Université (2022-).

Membre élu du conseil de l'UFR LLSHS, Université Paris 13 (2018-2021).

Membre élu du conseil de l'UFR GHAT, Université Lyon 2 (2010-2014).

Membre élu du conseil de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne, Université Paris-IV (2000-2007).

Membre élu du conseil de l'UFR Histoire, Université Paris-IV (2004-2007).

Membre élu du conseil du Centre Roland-Mousnier, UMR 8596 (2004-2007).

3.4 EDITION

Directeur de la collection : « **Bibliothèque d'histoire de la Renaissance** », Classiques Garnier (avec Denis Crouzet).

Directeur adjoint de la revue *Histoire, économie et société* (depuis 2017).

Directeur de publication du *Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises*

Éditeur (avec Françoise Dartois) du *Bulletin de l'Association des historiens modernistes des universités françaises* (2008-2018).

Membre du comité de lecture du Centre de recherche du château de Versailles (2010-2018).

Membre du comité de lecture de la revue en ligne *Le Verger* sur le site *Cornucopia* (2014-2022).

Expertises éditoriales : Presses universitaires du Mirail (1 en 1998 ; 1 en 2018) ; Presses universitaires de Rennes (2 en 2015 ; 1 en 2017) ; Presses universitaires de Lyon (1 en 2021) ; École nationale des chartes (1 en 2021).

Expertises pour des revues scientifiques : *Cahiers de recherches médiévales et humanistes* (2011) ; *Canadian Journal of History / Annales canadiennes d'histoire* (2011) ; *French History* (2013) ; *Histoire, économie, société* (2010, 2016) ; *Histoire urbaine* (2013) ; *Dix-septième siècle* (2020).

Expertises pour le Centre national du livre (2 en 2012 ; 5 en 2014 ; 1 en 2015 ; 1 en 2016 ; 2 en 2017 ; 1 en 2019 ; 1 en 2022).

3.5 EXPERTISES SCIENTIFIQUES

Agence d'Évaluation de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur (AERES)

Visite du Centre d'étude sur l'Etat, la société et la religion (ESR), EA 2449 (Saint-Quentin-en-Yvelines) (17 janvier 2014), **présidence du comité de visite.**

Visite du SHADYC, UMR 8562 (Marseille) (18 mars 2009)

Visite du Centre de Recherche et d'Études – Histoire et Sociétés, EA 4027 (Arras) (4 décembre 2008)

Visite du Centre d'étude sur l'Etat, la société et la religion en Europe, Moyen Âge et Temps modernes (ESR), EA 2449 (Saint-Quentin-en-Yvelines) (2 décembre 2008)

Membre du Comité d'actualisation de la liste des revues d'histoire référencées par l'AERES (2012)

Agence Nationale de la Recherche (ANR)

Membre du **Comité d'évaluation SHS 3** - Cultures, arts, civilisations (2012, 2013).

Expert (2011 blanc SHS 3 ; 2016 appel à projets générique).

Programmes et institutions de recherche

Trinity College, Dublin : expertise pour le Trinity Long Room Hub Marie Sklodowska Curie COFUND Fellowship Programme 2019-20 (2019).

Madrid Institute for Advanced Studies (MIAS) : expertise pour le Programme *Tomás y Valiente* (2018).

Université de Franche-Comté, Centre Lucien Febvre : expertise pour le projet CORES (Circulation des objets, livres et documents par le canal des réseaux épistolaires savants européens de la Renaissance à la Belle Epoque) (2017).

Université de Reims, Centre Interdisciplinaire de Recherche sur les Langues et la Pensée (CIRLEP3EA4299) : expertise pour le programme « Essaimage » (2015).

Université de Nantes : expertise pour une allocation doctorale régionale (2013).

LabEx PATRIMA : expertise pour un post-doctorat (2013).

ENS-Ulm : expertise pour une allocation doctorale (2010).

Comités scientifiques de colloques

Catherine de Médicis (1519-1589). Politique et art dans la France de la Renaissance, Chaumont/Blois, novembre 2019.

Conjugalités et extraconjugalités à la cour de France, Moyen Âge-XIXe siècle, octobre 2021.

3.6 EXPERTISES ACADEMIQUES

Conseil national des universités (CNU) : Membre élu, suppléant (2015).

Expertises de carrières universitaires étrangères : Cyprus University, professeur d'histoire moderne (2018) ; Northern Illinois University, professeur d'histoire moderne (2016).

Expertises de carrières universitaires françaises :

Sorbonne Université, membre de la Commission SHS RIPEC C3 (2022) : 3 dossiers (1 maître de conférences de philosophie ; 1 professeur de géographie ; 1 professeur de communication).

Sorbonne Université : Prime d'investissement universel (2021) : 2 dossiers (1 professeur d'histoire moderne ; 1 maître de conférences d'histoire moderne).

Groupes d'experts

Membre du groupe d'experts d'histoire de l'Université Paris 13 (2017-2021).

Membre du groupe d'experts d'histoire de l'Université Lyon 2 (2008-2015).

Comités de sélection

20. Université Paris 13, poste de professeur d'espagnol, avril-mai 2021.
19. Sorbonne Université, poste de maître de conférences d'histoire moderne, juin 2020.
18. Université de Reims, poste de professeur d'histoire moderne, mai 2017.
17. Université Lyon 2, poste de professeur d'histoire moderne, mai 2016.
16. Université du Maine, poste de maître de conférences d'histoire moderne, mai 2016.
15. Université Paris 13, poste de professeur d'histoire contemporaine, avril-mai 2016.
14. Université de Lorraine (Metz), poste de professeur d'histoire moderne, mai 2015.
13. Université du Maine, poste de maître de conférences d'histoire moderne, mai 2015.
12. Université de Franche-Comté, poste de maître de conférences d'histoire moderne, mai 2015.
11. Université Lyon 2, poste de maître de conférences d'histoire moderne, avril-mai 2014.

Président du comité.

10. Université Paris-IV, poste de professeur d'histoire du Brésil, avril-mai 2014.
9. Université Lyon 2, poste de maître de conférences d'histoire moderne, avril-mai 2012.

Président du comité.

8. Université Grenoble 2, poste de professeur d'histoire moderne, avril-mai 2012.
7. Université de Franche-Comté, poste de professeur de littérature espagnole, mai 2011.
6. Université Lyon 2, poste de professeur d'histoire moderne, avril-mai 2011. **Président du comité.**
5. Université d'Aix-Marseille, poste de professeur d'histoire moderne, mai 2010.
4. Université Paris-IV, poste de maître de conférences d'histoire moderne, avril-mai 2010.
3. Université Lyon 2, poste de professeur d'histoire moderne, mai 2010. **Président du comité.**

2. Université Montpellier 3, poste de professeur d'histoire moderne, septembre 2009.
1. Université Lyon 3, poste de maître de conférences d'histoire contemporaine, mai 2009.

Commissions de spécialistes

2. Université Paris-IV, 22^e section, membre intérieur titulaire (2002-2007).
1. Université du Maine, 22^e section, membre extérieur titulaire (2001-2007).

3.7 JURYS D'HABILITATIONS A DIRIGER DES RECHERCHES

10. Thierry Rentet : *Réseaux et histoire au siècle de la Renaissance*, Sorbonne Université, 10 décembre 2022. **Garant.**
9. Pierre-Jean Souriac : *Villes en conflits (France XVIe-XVIIe siècles)*, Université Paris 13, 28 janvier 2022. **Garant.**
8. Jérémie Foa : « Troubles dans le temps. Approches des guerres de Religion », Université Paris 13, 26 juin 2021. **Garant.**
7. Etienne Bourdon, *Pour une histoire des savoirs*, garant : Yves Krumenacker, Université Lyon 3, 24 juin 2020. **Président du jury.**
6. Sylvie Daubresse, *Le parlement de Paris au XVIe siècle au fil de ses archives*, garant : Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 1^{er} décembre 2017. **Rapporteur.**
5. Hervé Bennezon, *Histoire sociale et culturelle de la France moderne*, garant : Robert Muchembled, Université Paris 13, 16 juin 2017.
4. Cédric Michon, *Les hommes du prince à la Renaissance*, garant : Alain Tallon, Université Paris-Sorbonne, 13 décembre 2014. **Rapporteur.**
3. Sylvène Édouard, *Pour une histoire des représentations. Les devoirs du jeune prince*, garant : Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 18 juin 2012. **Rapporteur.**
2. Stéphane Gal, *Vies, cultures et sociétés en temps de guerre au XVIe siècle et au premier XVIIe siècle : France-Dauphiné-Savoie-Piémont*, garant : Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 3 décembre 2011. **Rapporteur.**
1. Yann Lignereux *Les rois imaginaires de Charles à Louis XIV. Une histoire visuelle de la monarchie française durant la première modernité*, garant : Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 4 décembre 2010. **Rapporteur.**

3.8 JURYS DE DOCTORAT

52. Christophe Caix, « La guerre et le goût : Charles de Créquy (v.1575-1638), deuxième duc de Lesdiguières, entre honneurs et patrimoines dynastiques », dir. Stéphane Gal, Université Grenoble-Alpes, 22/09/2023. **Président du jury.**
51. Marina Viallon, « Les tournois à la cour de France » (c. 1490-c. 1620) », dir. Sabine Frommel, EPHE, 26/06/2023.
50. Tomaso Pascucci, *Rôles et pratiques de pouvoir en France dans la haute noblesse féminine : le cas des princesses de la Ligue, 1548-1588*, dir. Hugues Daussy, Université de Franche-Comté, 28 janvier 2023. **Rapporteur.**
49. Adrien Aracil, *Histoire d'une liberté dans la France moderne. Protestants, politique et monarchie (vers 1598-vers 1629)*, dir. Denis Crouzet, Sorbonne Université, 9 décembre 2022. **Président du jury.**
48. Pierre Nevejans, *Les diplomaties plurielles de Côte Ier de Médicis. Les agents florentins et la France à la fin des guerres d'Italie (1537-1559)*, dir. Romain Descendre et Nicolas Le Roux, ENS Lyon, 25 novembre 2022. **Codirecteur.**
47. Vladimir Nestorov, *La peinture à Paris sous Henri IV et Louis XIII (1594-1620 ca)*, dir Olivier Bonfait, Université de Bourgogne, 18 juin 2022.
46. Xuan Hu, *Les voies du salut. Prédication et défense de la foi catholique au premier XVIe siècle*. Sorbonne Université, 21 janvier 2022. **Directeur.**
45. Aurélien Roulet, « *Au nom du bien public* ». *Exercer le pouvoir réglementaire dans une société en guerre. Lyon, vers 1561-vers 1594*, Université Paris 13, 10 décembre 2021. **Directeur.**
44. Antoine Dauvin, *Un mythe de concorde urbaine ? Le corps de ville de Caen, le gouverneur et le roi durant les guerres de Religion (1557-1594)*, dir Alain Hugon, Université Caen-Normandie, 20 novembre 2021. **Rapporteur.**
43. Manon Gac, *L'activité pamphlétaire d'Artus Désiré*, dir. Florence Alazard, Université de Tours, 28 mai 2021.
42. Juliette Eyméoud, *Le célibat dans la noblesse française d'Ancien Régime*, dir. Fanny Cosandey, EHESS, 15 décembre 2020. **Rapporteur.**
41. Pierre Tenne, *L'Harmonie du prince. Musique, sacré, pouvoirs dans les cours de Paris et Florence (v.1560-v.1610)*, dir. Alain Tallon, Sorbonne Université, 12 décembre 2020. **Rapporteur.**

40. Gautier Mingous, « *Selon les nouvelles que vous nous ferez savoir.* » *Information et pouvoir à Lyon au tournant des guerres de Religion (vers 1552-vers 1576)*, dir. Nicolas Le Roux et Philippe Martin, Université Lyon 2, 9 décembre 2019. **Directeur.**
39. Sophie Tejedor, *À la croisée des temps. François II, roi de France et la crise des années 1559-1560*, dir. Denis Crouzet, Sorbonne Université, 28 septembre 2019. **Rapporteur.**
38. Lana Martyshcheva, *Le pari de l'Hérétique. Les prélats royalistes et la légitimation d'Henri IV*, dir. Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 23 mars 2018. **Rapporteur.**
37. Véronique Petit-Bancquart, *Des âmes à l'épreuve : le protestantisme bas-normand dans la tourmente (1661-1787, généralité de Caen)*, dir. Marie-José Michel, Université Paris 13, 18 décembre 2017.
36. Jérémie Ferrer-Bartomeu, *L'Etat à la lettre. Institutions de l'écrit et configurations de la société administrative durant les guerres de Religion (vers 1570-vers 1610, royaume de France)*, dir. Olivier Poncet, Ecole nationale des chartes, 9 décembre 2017. **Rapporteur.**
35. Julien Guinand, *Faire la guerre sous les bannières du roi aux portes d'Italie, 1515-1559*, dir. Nicolas Le Roux, Université Lyon 2, 28 novembre 2017. **Directeur.**
34. Tiphaine Madinier-Guillabert, *Les combats de Carnaval et Réformation. De l'instrumentalisation à l'interdiction du carnaval dans les Eglises luthériennes du Saint-Empire au XVIe siècle*, dir. Denis Crouzet et Olivier Christin, Université Paris-Sorbonne, 25 novembre 2017. **Rapporteur.**
33. Nicolas Breton, *Pour Dieu, pour le roi, pour soi. Les engagements politiques et religieux des Coligny-Châtillon, du milieu du XVe au milieu du XVIIe siècle*, dir. Laurent Bourquin et Hugues Daussy, Le Mans Université, 30 septembre 2017. **Rapporteur.**
32. Sylvain Hilaire, *Port-Royal des Champs : haut lieu de mémoire. Étude des jardins et des paysages culturels*, dir. Marie-José Michel et Grégory Quenet, Université Versailles-Saint-Quentin, 27 septembre 2017.
31. Santiago Francisco Peña, *De la querrela a la agonía. Los desafíos epistemológicos de los humanistas franceses frente al cisma religioso (1524-1604)*, dir. Denis Crouzet et Fabian Alejandro Campagne, Université Paris-Sorbonne / Université de Buenos Aires, 16 mars 2017. **Rapporteur.**
30. Bénédicte Lecarpentier-Bertrand, *Du corps royal au corps domestique : les consommations de la cour de France au XVIIe siècle*, dir. Jean-François Dubost, Université Paris-Est-Créteil, 17 décembre 2016. **Rapporteur.**
29. Séverin Duc, *Un champ de forces et de luttes à la Renaissance. L'Etat de Milan (1515-1530)*, dir. Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 3 décembre 2016. **Rapporteur.**

28. Fanny Giraudier, *Les Grands et le roi. Pouvoir et contestation à la cour des premiers Bourbons (1589-1629)*, dir. Nicolas Le Roux, Université Lyon 2, 2 décembre 2016. **Directeur.**
27. Michèle Bretz, *De Port-Royal au jansénisme à travers les Relations de captivité*, dir. Marie-José Michel, Université Paris 13, 12 janvier 2016.
26. Julie Doyon, *L'Atrocité du parricide au XVIIIe siècle. Le droit pénal dans les pratiques judiciaires du parlement de Paris*, dir. Marie-José Michel et François-Joseph Ruggiu, Université Paris 13 / Université Paris-Sorbonne, 5 décembre 2015.
25. Joan Pieragnoli, *La cour et les animaux sous les Bourbons*, dir. Lucien Bély, Université Paris-Sorbonne, 5 décembre 2015. **Rapporteur.**
24. Paul Vo-Ha, *Rendre les armes. Le sort des vaincus, XVIe-XVIIe siècles*, dir. Nicolas Le Roux, Université Lyon 2, 30 novembre 2015. **Directeur.**
23. Marion Deschamp, *Les Temples de la mémoire. Recueils de portraits et de vies des hommes illustres du protestantisme (XVIe-XVIIe siècles)*, dir. Olivier Christin, Université Lyon 2, 27 novembre 2015. **Président du jury.**
22. Jacques Courcier, *La petite noblesse de robe dans la région de Montpellier (vers 1480-vers 1630)*, dir. Serge Brunet, Université de Montpellier, 25 novembre 2015. **Président du jury.**
21. Aubrée David-Chapy, *Anne de France, Louise de Savoie, inventions d'un pouvoir au féminin*, dir. Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 29 novembre 2014. **Rapporteur.**
20. Michel Bauer, *L'Eglise et l'argent dans les lettres de François de Sales et de Jeanne Frémyot de Chantal*, dir. Philippe Martin, Université Lyon 2, 28 novembre 2014. **Président du jury.**
19. Romain Marchand, *Henri de La Tour (1555-1623)*, dir. Jean Duma, Université Paris-Ouest-Nanterre, 27 novembre 2014. **Rapporteur.**
18. Raphaël Barat, « *Les élections qui fait le peuple* ». *République de Genève, 1680-1707*, dir. Olivier Christin, Université Lyon 2, 10 décembre 2013. **Président du jury.**
17. Anne-Marie Cheny, *Une bibliothèque byzantine au cœur du Grand Siècle. Nicolas-Claude Fabri de Peiresc (1580-1637) et la « fabrique du savoir »*, dir. Joël Cornette, Université Paris 8, 19 octobre 2013. **Rapporteur.**
16. Anne Motta, *Noblesse et pouvoir princier dans la Lorraine ducale (vers 1620-1737)*, dir. Laurent Bourquin et Philippe Martin, Université du Maine, 4 décembre 2012. **Président du jury.**

15. Sophie Vergnes, *Les Frondeuses. L'activité des femmes de l'aristocratie et ses représentations de 1643 à 1661*, dir. Sophie Cassagnes-Brouquet et Joël Cornette, Université Toulouse II-Le Mirail, 22 septembre 2012. **Rapporteur.**
14. Chloé Pardanaud-Landriot, *Plumes royales : l'art épistolaire chez les souverains et souveraines de Navarre et de France au XVIe siècle*, dir. Eliane Viennot, Université de Saint-Étienne, 24 mai 2012. **Rapporteur.**
13. Aurélie Prévost, *L'amitié aux XVIe et XVIIe siècles en France. Normes, réalités et représentations*, dir. Philippe Martin, Université Lyon 2, 28 novembre 2011. **Président du jury.**
12. Boris Klein, *La transmission des savoirs au sein des universités luthériennes germaniques à l'époque de la confessionnalisation : le cas de Helmstedt XVIe-XVIIe siècles*, dir. Olivier Christin, Université Lyon 2, 17 novembre 2011. **Rapporteur.**
11. Benjamin Deruelle, *De papier, de fer et de sang : chevaliers et chevalerie à l'épreuve du XVIe siècle (ca. 1460-ca. 1620)*, dir. Hervé Dré villon, Université Paris-I, 12 novembre 2011. **Rapporteur.**
10. Eric Durot, *François de Lorraine (1520-1563), duc de Guise, entre Dieu et le Roi*, dir. Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 11 juin 2011. **Rapporteur.**
9. Fadi El Hage, « Pourquoi leur donner cette dignité ? » *Mérite, fonctions et honneurs des maréchaux de France à l'époque moderne (1515-1793)*, dir. Hervé Dré villon, Université Paris-I, 30 novembre 2010. **Rapporteur.**
8. Matthieu Gellard, *Une reine épistolaire. Les usages de la lettre et leurs effets dans l'action diplomatique de Catherine de Médicis, 1559-1589*, dir. Lucien Bély, Université Paris-Sorbonne, 27 novembre 2010. **Rapporteur.**
7. Isabelle Oger-Haquet, *Les Portraits d'Henri III, roi de France et de Pologne (1574-1589). La figure, la fonction, le sacré*, dir. Étienne Jollet, Université Paris-X, 13 janvier 2010. **Rapporteur.**
6. Dénes Harai, *Grands serviteurs de « petits États ». Les conseillers du roi de Navarre et du prince de Transylvanie aux XVIe et XVIIe siècles*, dir. Nicole Lemaitre, Université Paris-I, 8 décembre 2009.
5. François Nawrocki, *L'amiral Claude d'Annebault. Faveur du roi et gouvernement du royaume au milieu du seizième siècle*, dir. Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 6 mars 2009. **Rapporteur.**

4. Mathieu Lemoine, *La Faveur et la Gloire. Le maréchal de Bassompierre mémorialiste (1579-1646)*, dir. Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 6 décembre 2008. **Rapporteur.**
3. Jérémie Foa, *Le Tour de la paix. Missions et commissions d'application des édits de pacification sous le règne de Charles IX (1560-1574)*, dir. Olivier Christin, Université Lyon 2, 20 septembre 2008. **Président du jury.**
2. Sophie Martin, *Pierre de Beloy, un paradigme du Politique*, dir. Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne, 22 novembre 2007. **Rapporteur.**
1. Caroline Chevron, *Vie et carrière d'Henri II de Bourbon, prince de Condé (1588-1646), exemple de comportement et d'idées politiques au début du XVIIe siècle*, dir. Yves-Marie Bercé, Université Paris-Sorbonne, mars 2003.

3.9 JURYS DE CONCOURS

Membre du jury d'écrit de l'**Agrégation externe d'histoire** : 2000, 2001, 2002, 2009, 2010, 2011 et 2012.

Membre du jury d'oral de l'**Agrégation externe d'histoire** : 2009 (programme), 2010 (programme), 2011 (hors programme) et 2012 (hors programme).

3.10 JURYS DE PRIX

Coordinateur du jury du **prix Aguirre-Basualdo** / Prix de la chancellerie des universités de Paris (2017, 2018, 2019).

4 DIRECTION DE THESES ET HDR

4.1 THESES SOUTENUES

Pierre Nevejans, *Les diplomaties plurielles de Côte Ier de Médicis. Les agents florentins et la France à la fin des guerres d'Italie (1537-1559)*. ENS Lyon. Codirection avec Romain Descendre. Jury : Florence Alazard, Université de Tours (rapporteuse) ; Jean Boutier, EHESS (président) ; Isabella Lazzarini (Université du Molise) ; Paola Volpini, Université de Rome La Sapienza (rapporteuse) ; thèse soutenue le 25 novembre 2022 (ENS Lyon/Sorbonne Université).

Xuan Hu, *Les voies du salut. Prédication et défense de la foi catholique au premier XVIe siècle*. Sorbonne Université. Jury : Denis Crouzet, Sorbonne Université ; Laurent Bourquin, Le Mans Université ; Sylvie Daubresse, CNRS ; Caroline Callard, EHESS

(rapporteuse) ; Nathalie Szczech, Bordeaux-Montaigne (rapporteuse) ; thèse soutenue le 21 janvier 2022 (Sorbonne Université).

Aurélien Roulet, « *Au nom du bien public* ». *Exercer le pouvoir réglementaire dans une société en guerre. Lyon, vers 1561-vers 1594*. Jury : Florence Alazard, Université de Tours (rapporteuse) ; Thierry Amalou, Université d'Artois (rapporteur) ; Yann Lignereux, Université de Nantes ; Vincent Milliot, Université Paris 8 (président) ; Thierry Rentet, Université Paris 13 ; Diane Roussel, Université Gustave-Eiffel. Thèse soutenue le 10 décembre 2021 (Paris 13).

Gautier Mingous, « *Selon les nouvelles que vous nous ferez savoir* ». *Information et pouvoir à Lyon au tournant des guerres de Religion (vers 1552-vers 1576)*. Codirection avec Philippe Martin. Jury : Florence Alazard, Université de Tours (rapporteuse) ; Serge Brunet, Université de Montpellier (rapporteur) ; Mark Greengrass, Université de Sheffield (président) ; Héloïse Hermant, Université de Nice. Thèse soutenue le 9 décembre 2019 (Lyon 2).

Julien Guinand, *Guerre et gens de guerre entre Rhône et Pô, 1515-1559*. Jury : Florence Alazard, Université de Tours (rapporteur), Ariane Boltanski, Université Rennes 2, Laurent Bourquin, Université du Maine (président), Philippe Hamon, Université Rennes 2 (rapporteur), Stéphane Gal, Université de Grenoble, Nicolas Le Roux, Université Paris 13 (directeur). Thèse soutenue le 28 novembre 2017 (Lyon 2).

Fanny Giraudier, *Les Grands et le roi : pouvoir et contestation à la cour des premiers Bourbons (1589-1629)*. Jury : Ariane Boltanski, Université Rennes 2, Laurent Bourquin, Université du Maine (rapporteur), Hugues Daussy, Université de Franche-Comté (rapporteur), Philippe Martin, Université Lyon 2 (président). Thèse soutenue le 2 décembre 2016 (Lyon 2).

Paul Vo-Ha, *Rendre les armes. Le sort des vaincus, XVIe-XVIIe siècles* ; mention très honorable avec les félicitations du jury. Jury : Michel Cassan, Université de Poitiers (rapporteur) ; Hervé Drévilon, Université Paris-I ; Nicolas Le Roux, Université Paris 13 (directeur) ; Philippe Martin, Université Lyon 2 (président) ; Michèle Virol, Université de Rouen (rapporteur). Thèse soutenue le 30 novembre 2015 (Lyon 2).

Pauline Antonini, *Le costume à la cour de François Ier. Luxe et apparat à la Renaissance*. Jury : Nicolas Le Roux, Université Lyon 2 (directeur) ; Marc Smith, Ecole des chartes ; Jean-Claude Waquet, EPHE (président). Thèse de l'Ecole des chartes soutenue le 25 février 2013.

4.2 THESES EN COURS

Ryo Kuwako, *L'héritage de la Ligue à Paris sous les premiers Bourbons (1589-1629)*, s.d. Nicolas Le Roux, inscription 01/10/2021. Direction 100%.

Auberie Blanchet (Planchon), *Une politique du sublime. Le paraître des souverains et des souveraines dans le royaume de France (vers 1460-vers 1610)*, s.d. Nicolas Le Roux, inscription 01/10/2021. Direction 100%.

Anaïs Fontaine, « Le désenchantement du monde au XVIIe siècle. Recherches sur la littérature de colportage et les contes de Perrault », s.d. Nicolas Le Roux, inscription : 08/11/2020. Direction 100%.

Lucas Lehéricy, « Henri IV et le gouvernement du royaume : le Conseil du roi à la fin du XVIe siècle », s.d. Denis Crouzet et Nicolas Le Roux, inscription 07/07/2017. Direction 50%.

4.3 HABILITATION A DIRIGER DES RECHERCHES SOUTENUES

Thierry Rentet : « Réseaux et histoire au siècle de la Renaissance ». Jury : Ariane Boltanski, Université de Caen ; Fanny Cosandey, EHESS (rapporteuse) ; Hugues Daussy, Université de Franche-Comté ; Stéphane Gal, Université de Grenoble (rapporteur) ; Mark Greengrass, Université de Sheffield. Habilitation soutenue le 10/12/2022 (Sorbonne Université).

Pierre-Jean Souriac : « Villes en conflits (France XVIe-XVIIe siècles) ». Jury : Céline Borello, Le Mans (rapporteuse) ; Denis Crouzet, Sorbonne Université ; Hugues Daussy, Besançon (rapporteur) ; Yves Krumenacker, Lyon 3 (rapporteur) ; Murielle Gaude-Ferragu, Université Paris 13 (présidente). Habilitation soutenue le 28/01/2022 (Paris 13).

Jérémy Foa : « Troubles dans le temps. Approches des guerres de Religion ». Jury : Denis Crouzet, Sorbonne Université (rapporteur) ; Quentin Deluermoz, Université de Paris ; Murielle Maude-Ferragu, Université Paris 13 (présidente) ; Philippe Hamon, Université Rennes 2 (rapporteur) ; Nicolas Le Roux, Université Paris 13 (garant) ; Natalia Muchnik, EHESS (rapporteuse) ; Penny Roberts, University of Warwick. Habilitation soutenue le 26/06/2021 (Paris 13).