

# Santiago Francisco PEÑA

## *Curriculum Vita*

Né le 26 mai 1984 à Buenos Aires, Argentine  
Nationalité argentine / italienne

**Investigador asistente CONICET**  
**Profesor Adjunto Regular UNIPE**  
**ORCID 0000-0001-8712-0280**

### *Adresse professionnelle*

Departamento de Humanidades y Artes UNIPE  
Piedras 1080 (C1070)  
Ciudad de Buenos Aires - Argentine  
+54 11 4307-7500 int. 1710  
*santiago.pena@unipe.edu.ar*

### *Adresse personnelle*

San Martín 933 11° 80 (C1004)  
Ciudad de Buenos Aires - Argentine  
+54 11 4311 4079 / +54 9 11 5606 9861  
*santiagofranciscopena@gmail.com*

## **CURSUS UNIVERSITAIRE**

---

**2017**

*Paris – France*  
*Buenos Aires - Argentine*

**Docteur en Histoire**

**Université Paris-Sorbonne – Universidad de Buenos Aires**

Thèse en cotutelle

Directeurs : Denis CROUZET et Fabián Alejandro CAMPAGNE

Jury : Denis CROUZET, Fabián Alejandro CAMPAGNE, Philippe DESAN,  
Marta MADERO, Nicolas LE ROUX, Juan Pablo BUBELLO

Titre : « De la querelle à l'agonie. Les enjeux épistémologiques des humanistes français face au schisme religieux (1524-1604) »

Soutenue le 16 mars 2017

Mention : « Très honorable avec félicitations du jury » / « Sobresaliente con recomendación de publicación »

**2009**

*Buenos Aires - Argentine*

**Profesor de Enseñanza Media y Superior en Historia**

**Universidad de Buenos Aires**

## **PARCOURS PROFESSIONNEL**

---

**Depuis 2022**

*Buenos Aires – Argentine*

**Profesor Adjunto (régulier) UNIPE**

**Histoire Moderne (15<sup>ème</sup>-18<sup>ème</sup>)**

**Depuis 2020**

*Buenos Aires – Argentine*

**Investigador asistente attaché au CONICET- Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (éq. Chargé de recherche)**

## **Enseignement**

**2021**

*Paris - France*

**Maître de Conférence Invité – Chaire Dupront**

**Faculté de Lettres - Sorbonne Université**

**Séminaire Histoire socio-culturelle et politique de la première modernité - Faculté de Lettres Sorbonne Université**

(Prof. Nicolas Le Roux)

- 2019-2022**  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Jefe de Trabajos Prácticos (éq. Maître de conférences)**  
**Universidad Pedagógica (UNIPE)**  
Departamento de Humanidades y Arte – Histoire Moderne (15<sup>ème</sup>-18<sup>ème</sup>)
- 2018**  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Profesor Adjunto (éq. ATER)**  
**Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.**  
**Séminaire** *Las formas complejas del inconformismo religioso en la Europa moderna (siglos XIV a XVIII)*, avec Prof. Ismael del Olmo
- 2017**  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Profesor Adjunto (éq. ATER)**  
**Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires**  
**Séminaire** *Incredulidad y heterodoxia religiosa en la Europa Moderna (siglos XIV a XVIII)*, avec Prof. Ismael del Olmo
- 2014**  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Ayudante de Primera (éq. ATER)**  
**Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires**  
Histoire Moderne (15<sup>ème</sup>-18<sup>ème</sup>)
- 2010**  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Jefe de Trabajos Prácticos (éq. ATER)**  
**Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires**  
**Séminaire** *Las hogueras de la modernidad: disciplinamiento, confesionalización y caza de brujas en la Europa de los siglos XV a XVII*
- 2008-2012**  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Auxiliaire chercheur**  
**Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires**  
Histoire Moderne (15<sup>ème</sup>-18<sup>ème</sup>)

**Bourses et contrats de recherche**

- 2023**  
*Trier - Allemagne*  
**Universität Trier**  
**Chercheur invité dans le cadre du projet „Kriminaljustiz im Westen des Reiches (15. bis 17. Jahrhundert). Resilienzprozesse am Beispiel von Hexerei- und Unzuchtsdelikten“**  
Superviseure : Prof. Rita VOLTMER  
Sujet : French Demons in Byzantine France
- 2019**  
*Chicago - États Unis*  
**Fulbright Scholarship**  
**University of Chicago**  
Superviseurs : Prof. Philippe DESAN et Prof. Armando MAGGI  
Sujet : Byzantium in France. Hellenism and the Platonic Tradition in the Divided Europe, 1457-1615
- 2018**  
*Padoue - Italie*  
**Bourse postdoctorale Coimbra Scholarship**  
**Università degli Studi di Padova**  
Superviseur : Prof. Egidio IVETIC  
Sujet : La presenza bizantina nell'Italia del Rinascimento
- 2017-2019**  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Bourse postdoctorale CONICET**  
Directeur : Prof. Fabián Alejandro CAMPAGNE  
Codirecteur : Prof. Nicolás KWIATKOWSKI  
Sujet : Les origines byzantines de l'humanisme français. Hellénisme et tradition platonicienne dans l'Europe divisée, 1457-1615
- 2017**  
*Poitiers - France*  
**Bourse doctorale Coimbra Scholarship**  
**Université de Poitiers**  
Superviseur : Prof. François BRIZAY  
Sujet : Nicolas Pithou, humanisme et guerres de religion
- 2015**  
*Paris - France*  
**Bourse Saint-Exupéry**  
**Université Paris-Sorbonne**  
Superviseur : Prof. Denis CROUZET  
Sujet : L'humanisme français et les guerres de religion
- 2012-2017**  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Bourse doctorale CONICET**  
Directeur : Prof. Fabián Alejandro CAMPAGNE  
Codirecteur : Prof. José Emilio BURUCUA  
Sujet : Les enjeux des humanistes français face au schisme religieux, 1499-1603

**D'autres séjours de recherche à l'étranger**

- 2018**  
*Erlangen - Allemagne*  
**Universität Trier**  
Subvention accordée par la **Friedric-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg**

<b>2017</b> <i>Athènes – Grèce</i>	<b>Université Nationale y Kapodistrienne d'Athènes</b> Superviseurs : Prof. Sophia MERGIALI et Prof. Costas GAGANAKIS
<b>2017</b> <i>Paris – France</i>	<b>Université Paris-Sorbonne</b> Subvention accordée par l' <b>Université Paris-Sorbonne</b>
<b>2016</b> <i>Paris – France</i>	<b>Université Paris-Sorbonne</b> Subvention accordée par l' <b>Association des Étudiants du Monde Byzantin (AEMB)</b>
<b>2016</b> <i>Nantes - France</i>	<b>Université de Nantes</b> Subvention accordée par l' <b>Université de Nantes</b>

### Projets de recherche

<b>Depuis 2022</b> <i>Buenos Aires – Argentine</i>	<b>FILOCyT FC22-046</b> <b>Universidad de Buenos Aires</b> « Heterodoxias intelectuales del medioevo tardío a la modernidad (siglos XII a XVIII) » Directeur / Co-Directeur : Prof. Ismael del Olmo
<b>2019-2022</b> <i>Buenos Aires – Argentine</i>	<b>FILOCyT FC19-102</b> <b>Universidad de Buenos Aires</b> « El inconformismo religioso durante la Edad Moderna (siglos XIV a XVIII) » Co-Directeur / Directeur: Prof. Ismael del Olmo.
<b>Depuis 2018</b> <i>Buenos Aires – Argentine</i>	<b>UBACyT 20020170100136BA</b> <b>Universidad de Buenos Aires</b> « Las formas del conflicto religioso y de la violencia simbólica en el espacio cultural europeo (siglos XIV a XVIII): actores, dispositivos, escenarios, estrategias.» Directeur: Fabián Alejandro Campagne. Poste : Chercheur.
<b>2014-2018</b> <i>Buenos Aires - Argentine</i>	<b>UBACyT 20020130200022BA</b> <b>Universidad de Buenos Aires</b> « Las expresiones de la violencia simbólica en Europa (siglos XV a XVIII) » Poste : Boursier.
<b>2012-2014</b> <i>Buenos Aires - Argentine</i>	<b>UBACyT 20020110200354</b> <b>Universidad de Buenos Aires</b> « Estrategias y dispositivos de discriminación cultural y simbólica en Europa (siglos XV a XVII) » Poste : Boursier.
<b>2008-2012</b> <i>Buenos Aires - Argentine</i>	<b>UBACyT F027</b> <b>Universidad de Buenos Aires</b> « Los discursos del poder : control ideológico, disciplinamiento social y cultura simbólica en España (siglos XIV a XVIII) ». Fonction : auxiliaire chercheur.

### Associations

Membre associé **Centre Roland Mousnier** (Paris Sorbonne Université )  
**Comité Argentino de Estudios Bizantinos** —comité de l'Association Internationale des Études Byzantines (AIEB)  
**Asociación Argentina de Investigadores en Historia (ASAIH)**  
**Renaissance Society of America (RSA)**  
Membre fondateur du **Grupo de Investigación en Historia Moderna (GIHISMO)**

## PRODUCTION SCIENTIFIQUE

---

### Livres

2020. *La Reforma desde el margen. A 500 años del evento banal que revolucionó la cultura de Occidente*, eds. Santiago Francisco Peña, Constanza Cavallero, Ismael del Olmo, Carolina Losada, Buenos Aires, SB. [ISBN 978-987-4434-69-2]

### Articles dans une revue à comité de lecture et chapitres publiés au sein d'ouvrages collectifs

2023. « A French “Confessionalization of Humanism”? French Humanists and the Early Reformation (1515-1547) », *Archiv für Reformationsgeschichte*, vol. 119. (À paraître.)
2022. « Hérésies de l'ouest, remèdes de l'est : Littérature byzantine en France face à la crise religieuse du XVIe siècle », in *Un tragique XVIe siècle. Mélanges offerts à Denis Crouzet*, Paris, Champ Vallon, pp. 74-79. [ISBN 1026711002]
2022. « José Luis Romero: Los orígenes del mundo moderno y el devenir del espíritu burgués », *Eadem utraque Europa*, 17, n° 22, pp. 13-47. [ISSN 1885-7221]
2022. « Los cefalópodos y su genealogía imaginaria: del emblema minoico al monstruoso Kraken », *Ciencia Hoy*, 30, 180, pp. 22-27. [ISSN 0327-1218]
2021. « “Nous sommes parts du monde”. Montaigne, Greece and Italy », in *Global Montaigne : Mélanges offerts à Philippe Desan*, eds. Amy Graves Monroe et Jean Balsamo, Paris, Garnier, pp. 219-229. [ISBN 978-2-406-10797-2]
2020. « Del Baldus al Beneficio de Cristo. La literatura macarrónica y los orígenes de la Reforma italiana », en *La Reforma protestante desde el margen. A 500 años del evento banal que revolucionó la cultura de Occidente*, eds. Santiago Francisco Peña, Constanza Cavallero, Ismael del Olmo, Carolina Losada, Buenos Aires, SB, pp. 65-80. Coautor junto a José Emilio BURUCÚA. [ISBN 978-987-4434-69-2]
2020. « The Saint Bartholomew's Factor: Juan de Maldonado and Hugues Sureau before Religious Intolerance », in *Christian Discourses of the Holy and the Sacred in the 16th and 17th Century*, eds. Ismael del Olmo et Teresa Hiergeist, Berlin, Peter Lang. [ISBN 978-3-631-80081-2]
2019. « La poésie macaronique et l'esprit de réforme : le Baldus de Folengo », in *Le langage et la foi dans l'Europe des Réformes (XVI siècle)*, eds. Julien Ferrant et Tiphaine Guillaubert, Paris, Garnier, pp. 33-60. Coautor junto a José Emilio Burucúa. [ISBN 978-2-406-08593-5 / 978-2-406-08592-8]
2018. « Monstruosité et hérésie : des lectures humanistes du miracle de Laon de 1566 », in *Monstres et christianisme – Monstres du christianisme, XVIe-XVIIIe s.*, eds. Étienne Courriol et Teresa Hiergeist, Oxford, Peter Lang, pp. 91-108. [ISBN 978-3-631-76918-8]
2018. « La fin d'un monde humaniste. Démonologie et scepticisme dans la France des conflits religieux », in *La fin d'un monde, un imaginaire universel*, ed. Frédéric Le Blay, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, pp. 45-67. [ISBN (13) 978-1-5275-1130-9]
2014. « Aquella Francia bizantina. Humanismo y querrela en Pierre de Ronsard », in *Poder y religión en el mundo moderno*, ed. Fabián Alejandro Campagne, Buenos Aires, Biblos, pp. 155–187. [ISBN 978-987-691-254-9]
2013. « Los caminos del cisma: secuelas de un parteaguas cultural en la Europa del siglo XVI », en *Historia Moderna: Tendencias y proyecciones*, ed. María Luz González Mezquita, Mar del Plata, Universidad Nacional de Mar del Plata, pp. 61–68. [ISBN 978–987–544–513–0]
2012. « Agencias tridentinas en la Salamanca filipina. El caso Sánchez de las Brozas, 1584-1600 », *Bulletin Hispanique*, Université Michel de Montaigne, Bordeaux, tome 114, n° 1, pp. 41-68. [ISBN 978-2-86781-812-7]
2011. « ¿Sueñan los demonios con adolescentes católicas? El ‘milagro de Laon’ de 1566: pacto monstruoso y polémica confesional », in *Miradas y saberes de lo monstruoso*, comps. Nora Domínguez, Elisabeth Caballero de del Sastre et al., Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, pp. 191–204. [ISBN 978-987-1785-41-4]
2011. « Sanctius, el malsonante: entre la *adiaphora* y el compromiso. Una persecución judicial en la España del Siglo de Oro », in *Temas y perspectivas de Historia Moderna*, ed. González Mezquita, María Luz, Mar del Plata, Universidad Nacional de Mar del Plata, pp. 313-321. [ISBN 978-987-544-399-0]

### Comptes-rendus

2022. « *De re impressoria*. Cartas prologales del primer editor. Aldo Manucio Ana Mosqueda (selección, trad. y notas); Tiziana Plebani (introd.), Buenos Aires, Ampersand, 2022 », *Patristica et mediavalía*, 43.2, pp. 65-67. [ISSN 2683-9636]
2015. « Roberts, Penny: *Peace and Authority during the French Religious Wars, c. 1560-1600*, Londres, Palgrave Macmillan, 2013 », *Rey Desnudo. Revista de Libros*, III, 6, pp. 96-103. [ISSN 2314-1204]
2014. « José Emilio Burucúa. 2013. *El mito de Ulises en el mundo moderno*. Buenos Aires, Eudeba », *Prismas. Revista de Historia Intelectual*, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, n° 18, pp. 263-265. [ISSN 1666-1508]

2010. « Fabián Alejandro Campagne. 2009. *Strix hispánica. Demonología cristiana y cultura folklórica en la España moderna*. Buenos Aires, Prometeo », *Etiám, Revista Agustiniiana de Pensamiento*, Buenos Aires, vol. V, número 5, pp. 289-296. [ISSN 1851-2682]
2010. « *Un ejemplo de fiestas barrocas. Beatificación de Santa Teresa de Jesús en la villa de Corella, 1614* », *RILCE, Revista de filología hispánica*, Universidad de Navarra, vol. 26.2, pp. 497-499. [ISSN 0213-2370]
2009. « Quevedo y Villegas, Francisco Gómez de. *La cuna y la sepultura / Doctrina moral*. García Valdés, Celsa Carmen (ed.). Madrid, Cátedra, 2008. 258 pp. », *Revista de Literatura, ILLA, CSIC*, vol. LXXI, n° 141, Madrid, pp. 284-287. [ISSN 0034-849X]

### Traductions

2020. Olivier CHRISTIN, « Votar por el Evangelio. La difusión del protestantismo a través del voto en la Confederación del siglo XVI », in *La Reforma protestante desde el margen. A 500 años del evento banal que revolucionó la cultura de Occidente*, eds. Santiago Francisco Peña, Constanza Cavallero, Ismael del Olmo, Carolina Losada, Buenos Aires, SB, pp. 49-63. Du français à l'espagnol. 42 mille caractères.
2020. Wim FRANÇOIS, « Traducciones vernáculas de la Biblia y formación de identidad en las regiones multi-confesionales de la Europa temprano moderna », in *La Reforma protestante desde el margen. A 500 años del evento banal que revolucionó la cultura de Occidente*, eds. Santiago Francisco Peña, Constanza Cavallero, Ismael del Olmo, Carolina Losada, Buenos Aires, SB, pp. 31-48. De l'anglais à l'espagnol. 52 mille caractères.
2020. Yann LIGNEREUX, « Los protestantes en Nueva Francia. De la diferencia religiosa al problema político (1598-1627) », in *La Reforma protestante desde el margen. A 500 años del evento banal que revolucionó la cultura de Occidente*, eds. Santiago Francisco Peña, Constanza Cavallero, Ismael del Olmo, Carolina Losada, Buenos Aires, SB, pp. 99-122. Du français à l'espagnol. 68 mille caractères.
2011. Judith FARBERMAN, « Les chemins du métissage. Tributaires, soldats, indiens libres et gentilles dans la frontière du Chaco. 1700-1800 », in *Les indiens des frontières coloniales. Amérique australe, XVI siècle / temps présent*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011, pp. 81-96. De l'espagnol au français. 50 mille caractères. [ISBN 978-2-7535-1432-4]
2011. Silvia RAITTO, « Des milices autonomes aux Guardias Nacionales. Les corps auxiliaires indigènes dans la région du Río de la Plata au siècle XIX », in *Les indiens des frontières coloniales. Amérique australe, XVI siècle / temps présent*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011, pp. 99-105. De l'espagnol au français. 65 mille caractères. [ISBN 978-2-7535-1432-4]

### ACTIVITE SCIENTIFIQUE

#### Organisation et coordination de rencontres scientifiques

- |  |   |
|--|---|
| 2021 avril<br><i>Rencontre virtuelle</i>     | <b>Panel session « The Reception of Byzantine Texts and Objects in the Renaissance, 1453-1700 »</b><br><b>Renaissance Society of America Annual Conference</b><br>Organisateur.   |
| 2019 août<br><i>Buenos Aires – Argentine</i> | <b>Conférence d'Élisabeth Crouzet-Pavan</b><br><b>« Milagros y poderes en la Venecia de fines del siglo XV »</b><br><b>Alianza Francesa de Buenos Aires / Universidad de Buenos Aires</b><br>Organisateur, coordinateur et traducteur.                |
| 2019 août<br><i>Buenos Aires – Argentine</i> | <b>Conférence de Denis Crouzet</b><br><b>« Violencia, comer y beber en el tiempo de las guerras de religión »</b><br><b>IDAES-Universidad Nacional de San Martín</b><br>Organisateur et coordinateur.   |
| 2019 août<br><i>Buenos Aires – Argentina</i> | <b>Conférence de Denis Crouzet</b><br><b>« Las guerras de religión, entre el fin de los tiempos y el teatro de la crueldad »</b><br><b>Universidad Nacional Pedagógica / Universidad de Buenos Aires</b><br>Organisateur, coordinateur et traducteur. |
| 2019 août<br><i>Buenos Aires – Argentina</i> | <b>Conferencia de Élisabeth Crouzet-Pavan</b><br><b>« El crimen y su castigo en la Italia del primer Renacimiento »</b><br><b>Instituto Multidisciplinario de Ciencias Humanas-CONICET</b><br>Organisateur et coordinateur.                           |

- 2018** décembre  
*Buenos Aires – Argentine*
- VII Jornadas de reflexión histórica**  
« Las formas del conflicto religioso y de la violencia simbólica en el espacio cultural europeo »  
Instituto de Historia Antigua y Medieval – Universidad de Buenos Aires  
Organisateur.
- 2018** septembre  
*Buenos Aires – Argentine*
- Conférence d'Antonella Romano « Las relaciones entre Historia y Ciencias Sociales bajo el prisma de la Historia Global »**  
Universidad de Buenos Aires  
Coordinateur et modérateur.
- 2017** octobre  
*Buenos Aires – Argentine*
- I Jornadas Interdisciplinarias sobre la Temprana Modernidad. Historia, Arte, Filosofía, Literatura « A 500 años de la Reforma: el presente de un pasado »**  
Biblioteca Nacional Mariano Moreno / Universidad de Buenos Aires  
Organisateur, coordinateur traducteur et modérateur.
- 2017** mars  
*Buenos Aires - Argentine*
- Table ronde de Denis CROUZET, Philippe DESAN et Nicolas LE ROUX « Los guerreros de Dios, ayer y hoy. Reflexiones sobre la violencia religiosa »**  
Alianza Francesa de Buenos Aires  
Organisateur, coordinateur et modérateur.

### Conférences

- 2022** février  
*Nicosia – Chypre*  
*(Visio)*
- 'Byzantine Literature Before the Religious Crisis of the Sixteenth Century'**  
University of Cyprus - Seminar Series (Interdepartmental Postgraduate Program in Byzantine Studies and the Latin East)  
Organizers: Natasha Constantinidou & Dionysios Stathakopoulos
- 2021** décembre  
*Zaragoza – Espagne*  
*(Visio)*
- 'Humanistas, teólogos y pastores: Tradición y tolerancia en torno de la masacre de San Bartolomé'**  
Universidad de Zaragoza - Seminario Tolerancias / Seminario de Historia Cultural  
Organizer: Eliseo Serrano
- 2019** septembre  
*Ciudad de México – México*
- « La poesía científica de Pierre de Ronsard y los cuerpos espirituales »**  
Universidad Autónoma de México  
Organisatrice : Claudia RUIZ GARCÍA
- 2019** avril  
*Ames – États-Unis*
- « Religious Violence in Renaissance France: the Development of a Humanist Demonology in the 16th Century »**  
History Department Colloquium – Iowa State University  
Organisateur : Michael D. BAILEY
- 2017** décembre  
*Athènes - Grèce*
- « Humanists' Religious Vicisitudes in Renaissance France »**  
Université Nationale et Capodistrienne d'Athènes  
Organisateur : Costas GAGANAKIS
- 2017** octobre  
*Buenos Aires – Argentine*
- « Religión y violencia a 500 años de la Reforma: La Matanza de San Bartolomé a través del cine »**  
Universidad Nacional de General San Martín

### Communications

- 2023** février  
*Stuttgart – Allemagne*
- Demonology Revisited - Demonology in Interdisciplinary Perspective**  
Arbeitskreis interdisziplinäre Hexenforschung  
Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart - Stuttgart-Hohenheim  
Communication : « Platonic Demons in Renaissance France. Byzantine Demonology and Hellenic Resilience »

- 2022** mai  
*Paris – France*  
**Colloque International « Cet horrible massacre si renommé par toute l'Europe » - Représentations et usages de la Saint-Barthélemy en Europe et dans le Monde (1572-2022)**  
**Sorbonne Université / Université Paris Nouvelle**  
Communication : « Juan de Maldonado et la Saint Barthélemy. Un jésuite espagnol face aux démons hérétiques »
- 2019** avril  
*Chicago – États-Unis*  
**« Montaigne and the Origins of Modernity »**  
**Professor Philippe Desan's Seminary**  
**Romance Languages & Literature Department**  
**The University of Chicago**  
Communication : « Montaigne and the Wars of Religion »
- 2019** mars  
*Toronto – Canada*  
**Renaissance Society of America Annual Conference**  
**University of Toronto**  
Communication : « Byzantine Sources and French Humanism: Eastern Heresies, Western Remedies »
- 2019** mars  
*Chicago – États-Unis*  
**Early Modern & Renaissance Workshop**  
**Departments of History and Romance Languages & Literature**  
**The University of Chicago**  
*Respondant* de Fara Taddei, PhD student, RL&L, University of Chicago, « *La impresa* by Cesare Trevisani (1567-69): Human Physicality Between Renaissance. Neoplatonism and Counter-reformation »
- 2019** février  
*Chicago – États-Unis*  
**Early Modern & Renaissance Workshop**  
**Departments of History and Romance Languages & Literature**  
**The University of Chicago**  
Communication : « Byzantium in Renaissance France. Myths, Heresies, and Demons » / *Respondant*: Philippe DESAN
- 2019** février  
*Chicago – États-Unis*  
**« Renaissance Demonology » - Professor Armando Maggi's Seminary**  
**Romance Languages & Literature Department**  
**The University of Chicago**  
Communication : « Michael Psellos' Demonology in the Renaissance. »
- 2018** octobre  
*Florence – Italie*  
**« Discriminazione etnica e razziale e appartenenze religiose: norme, pratiche e interazioni (1400-1850) »**  
**Istituto Sangalli**  
Communication : « I greci senza Bisanzio: genealogie elleniche tra Roma e la Francia (XV e XVI secolo) »
- 2018** juillet  
*Erlangen - Allemagne*  
**« Dimensions of the Holy and the Sacred in 16th and 17th Century Europe » - I Interdisciplinary Conference**  
**FAU-Erlangen / Universidad de Buenos Aires**  
Communication : « The Jesuit and the Huguenot: Sacred Missions and the French Holy Massacres of 1572 »
- 2017** décembre  
*Athènes - Grèce*  
**« Πολιτισμικές σχέσεις, ανάμεσα στο φθίνον Βυζάντιο και την Αναγεννησιακή Ιταλία » (« Des liaisons culturelles entre la décadence de Byzance et l'Italie de la Renaissance ») – Séminaire SI 78 Sophia Mergiali**  
**Université Nationale et Capodistrienne d'Athènes**  
Communication : « Οι βιζαντινές ρίζες του Γαλλικού Ουμανισμού » (« Les racines byzantines de l'humanisme français »)
- 2017** octobre  
*Buenos Aires – Argentine*  
**I Jornadas Interdisciplinarias sobre la Temprana Modernidad. Historia, Arte, Filosofía, Literatura « A 500 años de la Reforma: el presente de un pasado »**  
Communication : « ¿Una Reforma macarrónica : Teófilo Folengo, Baldo y el *Beneficio di Cristo* » - Co-auteur avec José Emilio BURUCUA
- 2017** juin  
*Paris – France*  
**Journée d'Étude « Les langues, le langage et la foi dans l'Europe des réformes »**  
**Université Paris-Sorbonne**  
Communication : « La poésie macaronique et l'esprit de réforme : le *Baldus* de Folengo » - Co-auteur avec José Emilio BURUCUA
- 2016** décembre  
*Lyon – France*  
**Colloque Monstres et christianisme – monstres du christianisme (XVIe-XVIIIe siècle)**  
**Université Lyon III-Jean Moulin**  
Communication : « Le miracle de Laon de 1566. Hérésie et abjection dans la France des troubles de religion »
- 2016** décembre  
*Pampelune - Espagne*  
**VI Congreso Internacional « Jóvenes Investigadores Siglo de Oro »**  
**Universidad de Navarra**

- Communication : « Un jesuita español en el corazón del infierno confesional: Juan de Maldonado y los herejes parisinos »  
Modérateur de la session 20.
- 2016** novembre  
*Buenos Aires - Argentine*  
**Encrucijadas del saber histórico. Jornadas en homenaje a José Emilio Burucúa**  
**Universidad Nacional de San Martín**  
Communication : « Crisis de un contrapunto: los orígenes trágicos del humanismo francés »
- 2016** octobre  
*Paris - France*  
**IX<sup>e</sup> Édition des Rencontres internationales des doctorants en études byzantines**  
**Université Paris-Sorbonne / Université Panthéon-Sorbonne**  
Communication : « Michel Psellos dans la France des humanistes. Pierre de Ronsard et les démons byzantins »
- 2016** octobre  
*Nantes – France*  
**Colloque International « La fin du monde, un imaginaire universel »**  
**Université de Nantes**  
Communication : « Humanistes et démons. La fin d'une ère à l'automne de la Renaissance »
- 2014** août  
*Buenos Aires - Argentine*  
**V Simposio sobre Religiosidad, Cultura y Poder**  
**Universidad de Buenos Aires / CONICET**  
Communication : « La vía escéptica a la teología humanista: el caso Pierre Charron »
- 2013** novembre  
*Mar del Plata - Argentine*  
**X Coloquio Internacional de Historiografía Europea**  
**VII Jornadas de Estudios sobre la Modernidad Clásica**  
**Universidad Nacional de Mar del Plata**  
Communication : « Que este día perezca. La San Bartolomé (1572), pivote del desencanto humanista en el reino de los últimos Valois »
- 2013** octobre  
*Mendoza - Argentine*  
**XIV Jornadas Interescuelas / Departamentos de Historia**  
**Universidad Nacional de Cuyo**  
Communication : « Humanismo y horror: nociones de tolerancia e intolerancia en torno de la Noche de San Bartolomé »
- 2012** novembre  
*Buenos Aires - Argentine*  
**VIII Jornadas de Historia Moderna y Contemporánea**  
**Universidad de Buenos Aires**  
Communication : « Guerras civiles y adversarios preternaturales en la Francia del Quinientos »
- 2012** août  
*Buenos Aires - Argentine*  
**IV Simposio Internacional sobre Religiosidad, Cultura y Poder**  
**Universidad de Buenos Aires / CONICET**  
Communication : « Pierre de Ronsard frente al desafío protestante: la heterodoxia al rescate de la tradición (o viceversa) »
- 2011** novembre  
*Mar del Plata - Argentine*  
**IX Coloquio Internacional de Historiografía europea**  
**VI Jornadas de Estudios sobre la Modernidad Clásica**  
**Universidad Nacional de Mar del Plata**  
Communication : « Los caminos del cisma: secuelas de un parteaguas cultural en la Europa del siglo XVI »
- 2011** août  
*Catamarca – Argentine*  
**XIII Jornadas Interescuelas / Departamentos de Historia**  
**Universidad Nacional de Catamarca**  
Communication : « Herejía y diabolismo en la Europa tempranomoderna »
- 2010** octobre  
*Buenos Aires – Argentine*  
**IV Jornadas de Reflexión sobre Monstruos y Monstruosidades.**  
**Universidad de Buenos Aires / CONICET**  
Communication : « Las horas de las bestias. Invasiones demoníacas y rivalidad confesional en la Europa tempranomoderna »
- 2010** août  
*Buenos Aires – Argentine*  
**III Simposio de Religiosidad, Cultura y Poder.**  
**Universidad de Buenos Aires / CONICET**  
Communication : « 'Nadie puede ignorar que el enemigo doméstico es más peligroso que el extranjero'. El lugar común de la traición durante los trastornos de religión en France (1560-1600) »
- 2009** novembre  
*Mar del Plata – Argentine*  
**VIII Coloquio internacional de Historiografía europea**  
**V Jornadas de estudios sobre la modernidad clásica**  
**Universidad Nacional de Mar del Plata**  
Communication : « Mordaces peripecias en la amarga Salamanca postridentina. Sánchez de las Brozas, el casi reo. 1584-1600 »



2009 octobre  
Bariloche – Argentine

**XII Jornadas Interescuelas / Departamentos de Historia.**  
**Universidad Nacional del Comahue**

Communication : « 'No piden que los crean sino que con la razón o evidencia entiendan lo que dicen'. Sánchez de las Brozas frente a la Inquisición: los últimos ecos de la caída del humanismo en la Salamanca filipina »

2009 mai  
Buenos Aires – Argentine

**Terceras jornadas para jóvenes investigadores en historia de España, arte español e hispanoamericano, « estado actual de las investigaciones en curso ».**

**Universidad de Buenos Aires**

Communication : « 'Le están mirando las manos para ver lo que dize'. Sánchez de las Brozas frente a la Inquisición: languidez del humanismo en la Salamanca filipina ».

### Édition scientifique

Depuis 2019  
Buenos Aires – Argentine

Membre du comité éditorial de la revue *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna*.

### Diffusion de la recherche scientifique

Depuis 2019  
Buenos Aires – Argentine

Membre du comité éditorial du magazine d'actualité scientifique *Ciencia Hoy*.

### LANGUES

---

**Espagnol**  
**Français**

Langue maternelle.  
Courant.

*Diplôme Approfondi de Langue Française C1*, 2013.

*Diplôme d'Études en Langue Française B2*, 2010.

*Fin de Cycle Avancé*, Alliance Française de Buenos Aires, 2009.

**Anglais**

Courant.

*Certificate in Advanced English*, University of Cambridge, 2019.

*Certificate in English*, Saint Gilles College, Londres, 2004.

*First Certificate in English*, University of Cambridge, 2000.

**Italien**

Courant.

*Certificato di Lingua Italiana (CELI) 3 - B2*, Centro Valutazione Certificazioni Linguistiche – Università per Stranieri di Perugia, 2018.

**Grec moderne**

Lu, parlé, écrit.

*Εξετάσεις Πιστοποίησης Ελληνομάθειας Β1*, Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, 2018.

**Allemand**

Lu, parlé, écrit.

**Portugais**

Lu, parlé.

**Latin**

Bonnes connaissances.

**Grec ancien**

Bonnes connaissances.

Santiago Francisco PEÑA  
Paris, France  
Avril 2023