

Le Centre Roland Mousnier (Sorbonne Université, CNRS) et la Maison française d'Oxford (CNRS, MEAE, Oxford University) organisent, au deuxième semestre de l'année 2022-2023, une série de trois ateliers doctoraux consacrés au thème des élites dans le premier empire colonial français (XVIe-XIXe siècle).

La liste des communications prévues se trouve ci-dessous.

Le premier atelier se tiendra le 6 mars 2023. Il est organisé en trois sessions de 75 minutes comprenant une intervention, un commentaire et un temps de questions et réponses.

Les ateliers auront lieu en ligne et un lien sera envoyé à toutes les personnes qui se signaleront auprès de François-Joseph Ruggiu à l'adresse [francois-joseph.ruggiu@sorbonne-universite.fr](mailto:francois-joseph.ruggiu@sorbonne-universite.fr)

Le programme de la journée du 6 mars est le suivant :

#### Horaire 1

Adelaïde Marine-Gougeon (Sorbonne Université et Ciresc, CNRS), *Élite coloniale, élite impériale ? Les Blancs créoles de la Martinique du XIXe siècle au prisme de leurs mobilités*,  
Répondant : Benoît Grenier, Université de Sherbrooke  
Oxford : 13h15-14h30 ; Paris : 14h15-15h30 ; Québec : 08h15-09h30 ; La Martinique et La Guadeloupe : 09h15-10h30 ; La Réunion : 17h15-18h30

#### Horaire 2

Raphaël Bergeron-Gauthier (Université de Sherbrooke, Université de Lorraine), *"The Conquest of Canada and the Rising of New Colonial Elites. The Case of the Rise of the Drapeau Family (18th and 19th Century)"*  
Répondant : Perry Gauci, Oxford University, Lincoln College  
Oxford : 14h30-15h45 ; Paris : 15h30-16h45 ; Québec : 9h30-10h45 ; La Martinique et La Guadeloupe : 10h30-11h45 ; La Réunion : 18h30-19h45

#### Horaire 3

Anna Forestier (Sorbonne Université), *Le prestige des officiers de milice : pouvoirs, privilèges et élites coloniales françaises, XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*,  
Répondant : Helen Dewar, Université de Montréal  
Oxford : 16h-17h15 ; Paris : 17h-18h15 ; Québec : 11h-12h15 ; La Martinique et La Guadeloupe : 12h-13h15 ; La Réunion : 20h-21h15

La langue principale de l'atelier sera le français mais certaines communications seront en anglais qui pourra aussi être employé pour les discussions.

#### Liste des communications prévues

- Raphaël Bergeron-Gauthier (Université de Sherbrooke, Université de Lorraine), *The Conquest of Canada and the Rising of New Colonial Elites. The Case of the Rise of the Drapeau Family (18th and 19th Century)*,
- Ségolène Boutinot (Sorbonne Université), *"On ne peut rien ajouter au zèle, à l'attention et à l'exactitude qu'a cet officier pour tous ses devoirs"*. Les Kearney, de Galway à l'empire français sous Louis XV,
- Virginie Chaleur-Launay (Sorbonne Université), *Se maintenir dans l'élite canadienne après la Conquête. L'exemple des Salaberry*,
- Domitille de Gavrilloff (EHESS), *Rang, statut, blanchité : les ressorts de la distinction sociale dans les paroisses des colonies esclavagistes de la Caraïbe française (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*,

- Myriam Doriath (Sorbonne Université), Élités navales : élités impériales et coloniales. L'exemple de Joseph de Villèle, élève officier de marine (1788-1793),
- Anna Forestier (Sorbonne Université), Le prestige des officiers de milice : pouvoirs, privilèges et élités coloniales françaises, XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles,
- Fustelle Audrey Ibiasti (Sorbonne Université), Les élités autochtones comme intermédiaires : le cas des chefferies des côtes de Guinée au XVIII<sup>e</sup> siècle,
- Adelaïde Marine-Gougeon (Sorbonne Université, Ciresc), Élite coloniale, élite impériale ? Les Blancs créoles de la Martinique du XIX<sup>e</sup> siècle au prisme de leurs mobilités,
- Catherine Phipps (University College, Oxford), Queer colonialism: Sexuality, Gender and Silence in French Colonial Morocco,
- Anastasia Wasek (Sorbonne Université), Les Dubuc et le contrôle du territoire martiniquais au XVIII<sup>e</sup> siècle : une famille de planteurs à La Trinité,
- Marie Zisis (Université de Montréal), La noblesse ralliée canadienne et les échecs de la réinvention.