

Séminaire franco-britannique d'histoire - Année 2022-2023

Sorbonne Université (Centre d'histoire du XIX^e siècle ; Centre Roland Mousnier–UMR 8596 ; HDEA).
En partenariat avec AGORA (CY Cergy Paris Université), l'Institute of Historical Research (Londres), l'Institut universitaire de France,
CREW (Sorbonne Nouvelle) et le LARCA-UMR 8225 (Université de Paris).
(Fabrice Bensimon, Emmanuelle de Champs, Jean-François Dunyach, John-Erik Hansson, Stéphane Jettot, Frédérique Lachaud, Sandrine Parageau, Stéphanie Prévost, Ophélie Siméon)

Les séances ont lieu, sauf indication contraire, le **jeudi de 17h à 18h30** à la Maison de la Recherche de Sorbonne Université
(28 rue Serpente, Paris 6^e), salle D421– <https://sfbh.hypotheses.org/>

- Jeudi 13 octobre : **Bénédicte Miyamoto** (Sorbonne Nouvelle), 'Satire and art market practices: the auction as visual trope in 18th century Britain'
- Jeudi 20 octobre : **Eliza Hartrich** (Norwich), 'Understandings of urban citizenship in late medieval Ireland and Wales'
- Jeudi 27 octobre : **Julia Laite** (Birkbeck, University of London), autour de son livre, *The Disappearance of Lydia Harvey. A True Story of Sex, Crime and the Meaning of Justice* (Profile, 2020)
- Jeudi 10 novembre : **Quentin Gasteuil** : « Les travaillistes britanniques face aux questions coloniales durant l'entre-deux-guerres »
- Jeudi 17 novembre : **Samraghni Bonnerjee** (Northumbria University), "Game and bigger game": The Settler Soldier, the Non-Human, and the First World War'
- Jeudi 24 novembre : **Frédérique Lachaud, Stéphane Jettot et Fabrice Bensimon** (Sorbonne Université) : « Les ressources numériques en histoire britannique » (séance à destination des étudiants)
- Jeudi 1^{er} décembre : **Joanne Paul** (Sussex), 'Friendship, Kinship and Power: The House of Dudley in the Tudor Period'
- Jeudi 8 décembre : **Jane Humphries** (Oxford) : 'The best job in the world? Breadwinning and the capture of household labour in 19th and early 20th century British coal mining'
- Jeudi 15 décembre : **Philippa Carter** (Cambridge) : 'Diseased brains and diseased souls in Reformation England'
- Jeudi 26 janvier 2023 : **Sarah Cusk** (Oxford), 'Building a library in early 16th century Oxford: a survey of printed books from the libraries of four English humanists'
- Jeudi 2 février : **David Armitage** (Harvard), 'John Locke, Treaties, and the *Two Treatises of Government*'
- Jeudi 9 février : **Laurent Currelly** (Mulhouse) : 'Edward Sexby et Killing Noe Murder: pour une histoire radicale de la Révolution anglaise?' » :
- Jeudi 16 février : **Sally Holloway** (Oxford), 'Food, Family, and Feeling: Edible Gifts and the Making of Marriage in Georgian England':
- Jeudi 23 février : **Charles West** (Sheffield), 'The Lost Kingdom: a British perspective on the collapse of Lotharingia'
- Jeudi 9 mars : **Muriel Pécastaing-Boissière** (Sorbonne Université), « Les biographies de Giordano Bruno par Annie Besant (publiées entre 1876 et 1911) : entre stratégie de justification et autobiographie occulte »
- Jeudi 16 mars : **Rémy Duthille** (Bordeaux) : « Les Britanniques au miroir des révolutions de 1830 »
- Jeudi 23 mars : **Tom Stammers** (Durham): 'Philippe, comte de Paris and the Orleans family in Exile after 1848: Liberalism, Collecting and Empire'
- Jeudi 30 mars : **Florence Petroff** (La Rochelle) : « La question américaine en Écosse : penser la britannicité à l'échelle de l'empire dans les années 1770 »
- Jeudi 6 avril : **Mikko Toivanen** (Varsovie) : 'Tropical travels, colonial culture: early British tourism in nineteenth-century Southeast Asia'
- Jeudi 13 avril : **William Ashworth** (Liverpool) : 'The Early Chemical Industry in North West England and Its Legacy'
- Jeudi 20 avril : **Greg Claeys** (Royal Holloway, London), 'Utopianism for a Dying Planet: Some British Contexts'
- Jeudi 11 mai : **Charles-Edouard Levillain** (Université de Paris Cité), « Écrire une biographie de Guillaume III d'Orange au XXI^e siècle »