

## COURS DE METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE (2022-2023, 1<sup>er</sup> semestre)

Jeudi, 9h-11h en G 647, habituellement

### Les ressources bibliographiques à l'ère numérique

- 15 septembre :** La recherche en Master : présentation générale  
La démarche bibliographique  
La palette des outils à disposition du chercheur : des bases de données au *text mining*
- 22 septembre :** Bibliothèques en Sorbonne/la BnF
- 29 septembre :** Bibliothèques parisiennes
- 6 octobre :** Réseaux de bibliothèques, catalogues collectifs et grands instruments de recensement en France  
Les bibliothèques étrangères et leurs ressources  
Ressources et recherche documentaire en ligne
- Visite de la bibliothèque de l' Arsenal** (1, rue de Sully/75004, métro Sully-Morland)

### Les archives au cœur du travail historique

- 13 octobre :** Sources manuscrites modernes. Usages historiques, pratiques archivistiques
- 20 octobre :** Les archives aujourd'hui  
Dépôts d'archives et collection des bibliothèques en France
- Mercredi 26 octobre, 18h-20h :**  
Archives étrangères **[en distanciel]**  
Sources en ligne  
Concevoir une recherche documentaire

Visite du **CARAN**

### Savoir-faire et conseils pratiques

- 17 novembre :** Les aspects formels du mémoire **[en distanciel]**
- 1<sup>er</sup> décembre :** Un parcours de recherche, du Master à la thèse, par Lucas Lehéricy (Sorbonne Université)
- 8 décembre :** La présentation de la bibliographie/Initiation aux sciences auxiliaires de l'histoire et aux techniques d'identification (des personnages, des lieux, des textes...)
- 15 décembre :** Imprimés anciens/Textes anciens (initiation à l'édition des textes de l'époque moderne)

**Critères d'évaluation :** outre l'assiduité en cours, une courte synthèse portant sur la manière dont vous réalisez vos recherches en matière de choix et de traitement des sources et de recherche bibliographique et historiographique vous sera demandée. Elle est à rendre le 6 janvier 2023 dernier délai sur Moodle.

Il n'y a pas de cours de méthodologie en **Master 2**, même s'il apparaît comme un cours obligatoire lors de votre Inscription pédagogique. La note sera semblable à celle obtenue au séminaire de votre directeur.rice.