

Séminaire

"Le haut Moyen Âge : sources, histoires et représentations "

Lundi 12h-14h, Sorbonne, Bibliothèque Boutruche

Programme du second semestre 2021/2022

Ce séminaire de deux heures porte à la fois sur la documentation du haut Moyen Âge et sur son exploitation jusqu'à nos jours. Les séances seront consacrées à la présentation des renouvellements récents de la recherche sur le haut Moyen Âge et aux utilisations faites de la période alto-médiévale à la fois par l'historiographie et par la culture de masse.

Contact : bruno.dumezil@sorbonne-universite.fr

1. 24 janvier : Bruno Dumézil, « Autour de l'œuvre de Michel Ruche (1934-2021) »
2. 31 janvier : Bruno Dumézil, « Les fonctions changeantes du concile interprovincial : le cas des assemblées franques et wisigothiques »
3. 7 février : **Fanny Hamonic** (MAN), « Les collections du haut Moyen Âge au Musée d'Archéologie Nationale » (cette séance aura lieu au Musée d'Archéologie Nationale de Saint-Germain, à partir de 14h)
4. 14 février : Bruno Dumézil, « Prosopographie du patrice Dynamius : carrière, œuvre et réseau »
5. 21 février **Charles Mériaux** (Université de Lille) : « Prêtres et communautés locales du diocèse de Liège (IXe-Xe siècles) »
6. 7 mars : **Séance Atelier médiévalisme** : « Haut Moyen Âge et jeux : quelques rencontres ».
7. 14 mars Présentation des travaux de M2
8. 21 mars : Présentation des travaux de M2
9. 28 mars : **Pierre-Brice Stahl** (Sorbonne Université) « Mythologie et constitution de l'identité nationale danoise au XIXe siècle
10. 4 avril : **Alban Gautier** (Université de Caen) : « Actualité des vikings : réflexions sur quatre ouvrages récents".»
11. 11 avril (séance doute décalée au 13 avril en soirée) : Séance commune avec le séminaire de Cécile Caby : **Isabelle Rosé** (Rennes II), « L'invention de la simonie »
12. 18 avril : (*férié – lundi de Pâques*)