

Séminaire Histoire et Historiographie du Brésil – XIXe-XXIe siècles

M3HI0337/M4HI0337

Laura de Mello e Souza

Mercredi, Septembre/Décembre **2020**

Salle G647 – Centre Roland Mousnier/IRCOM – escalier G – 12 :00-15 :00 h

I. Sujet : Empires de l'Époque Moderne : histoire et historiographie dans une perspective comparée (XVe - début XIXe s.) *Un monde en mouvement.*

Ce Séminaire reprend les discussions commencées en janvier 2020 et qui ont été interrompues en raison de la pandémie de COVID 19. Le but est toujours d'analyser les relations entre les empires à l'époque moderne, l'emphase étant mise sur les empires ibériques. Dans un monde globalisé comme celui du XXIe siècle, c'est un exercice nécessaire pour mieux connaître le passé et penser le présent : le brassage des peuples et des cultures différentes s'est consolidé à l'Époque Moderne, en même temps que des efficaces modalités de domination et de destruction. Les deux monarchies ibériques, la portugaise en première place, ont été à l'avant-garde de ce processus et sont l'observatoire privilégié des discussions. Mais on doit aussi prendre des exemples en dehors des possessions du Portugal et de l'Espagne, comme les Antilles françaises, afin d'élargir la focale et enrichir l'analyse.

II. Organisation :

❖ **12 Sessions**

○ **12 Jours de séminaire :**

Septembre: 16-23-30

Octobre: 7-14-21 (28 vacances)

Novembre: 4-(11 fériée) – 18 – 25

Décembre: 02-09-16

❖ **3 Axes :**

- a) Expositions de Laura de Mello e Souza sur le sujet dans l'historiographie et les possibilités de recherche ;
- b) Expositions de chercheurs invités sur leurs recherches ;
- c) Expositions des étudiants sur leurs travaux (libre).

- Les étudiants doivent s'enregistrer le plutôt possible et choisir le sujet de leur présentation.

❖ **Plan de Travail :**

16 /09 – *Les métissages et les empires*. Exposition de Laura de Mello e Souza.

23 /09 – Discussion de texte : Jorge Flores, "Colonial societies in Asia" (chapitre 19, p. 393-415); Fernando Bouza Alvares, "Culture and communication across the Iberian world", (chap. 10, p. 211-244) IN *The Iberian World, 1450-1820*. Londres / New York, Routledge, 2020.

30/09 – Discussion de texte : Serge Gruzinski, *La pensée métisse*, chap. V, « Le singe et la centauresse », p. 106-125 ; chap. VI, « Ovide mexicain », p. 127-151 ; chap. X, « La traversée de la mer », p. 225-241.

07 /10 – Discussion de texte : A.J.R. Russell-Wood, *The Portuguese Empire, 1415-1808*, chap. 2, « Movers : caravels, carracks, caravans, canoes, and carts », p. 27-57 ; chap 5, « Disemination of flora and fauna », p. 148-182.

14/10 – Discussion de texte : Sanjay Subrahmanyam, *L'Inde sous les yeux de l'Europe*, chap. 1, "À propos du moment indo-portugais", p. 75-140.

21/10 - Discussion de texte : Michael van Groesen, *Amsterdam's Atlantic*, chap.5, "Amsterdarnified", p. 127-156; chap. 6, "Recollection", p. 157-186.

04/11 – Clara M. Avendaño (Doctorande, Sorbonne): *Hommes en mouvement dans un monde en mouvement : Íbero-Américas en France 1808-1830. Étude de cas*.

11/11 – Sujet et ou invité à définir.

18/11 – Sujet et ou invité à définir.

25/11 – Hélène vu Thanh (Université de Bretagne-Sud, Lorient / Institut Universitaire de France) : *Construire l'empire et développer le commerce : le cas des missionnaires ibériques au Japon, XVIe-XVIIe siècle*.

02/12 – Leonardo Carrio Cataldi (Alexander von Humboldt Foundation Fellow/LMU) : *"Les empires ibériques, la boussole et la pierre d'aimant au XVIe siècle: une histoire intellectuelle et sociale"*.

09/12 – Discussion de texte : Jorge Cañizares Esguerra, *How to write the history of the New World*, chap. 1, “ Uma nova arte da leitura e novas interpretações históricas », p. 27-83.

Bibliographie principale

- BOUZA ALVAREZ, Fernando ; CARDIM, Pedro ; FEROS, Antônio (dir.) - *The Iberian World, 1450-1820*. Londres / New York, Routledge, 2020.
- CAÑIZARES ESGUERRA, Jorge – *How to write the history of the New World : histories, epistemologies and identities in eighteenth century Atlantic world*. Stanford, Stanford University Press, 2001 [trad. espagnole : *Cómo escribir la historia del Nuevo Mundo : historiografías, epistemologías e identidades en el mundo Atlántico del siglo XVIII*. México, D.F., Fondo de Cultura Económica, 2007 ; trad. brésilienne : *Como Escrever a História do Novo Mundo. Histórias, Epistemologias e Identidades no Mundo Atlântico do Século XVIII*. São Paulo, Editora da Universidade de São Paulo (EDUSP), 2011).
- FAVARÒ, Valentina ; MERLUZZI, Manfredi ; SABATINI, Gaetano (dir.) – *Fronteras : procesos y prácticas de integración y conflictos entre Europa y América (siglos XVI-XX)*. Mexico. Fondo de Cultura Económica, 2017.
- FRAGOSO, João Luís ; MONTEIRO, Nuno Gonçalo (ed.) – *Um reino e suas repúblicas no Atlântico – comunicações políticas entre Portugal, Brasil e Angola nos séculos XVII e XVIII*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2017.
- GROESEN, Michael van - *Amsterdam's Atlantic. Print Culture and the Making of Dutch Brazil*. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2017.
- GRUZINSKI, Serge, *La pensée métisse*. Paris, Fayard, 1999.
- GRUZINSKI, Serge, *Les quatre parties du monde – histoire d'une mondialisation*. Paris, Éditions de la Martinière, 2004.
- PAQUETTE, Gabriel – *Imperial Portugal in the Age of Atlantic Revolutions – the Luso-Brazilian World, c. 1770-1850*. Cambridge University Press, 2014.
- RUSSELL-WOOD, A.J.R. – *The Portuguese Empire, 1415-1808. A world on the move* [1992]. Baltimore and London, The Johns Hopkins University Press, 1998.
- SINGARAVÉLOU, Pierre et Fabrice Argounès – *Le Monde vu d'Asie. Une histoire cartographique*. Paris, Éditions du Seuil, 2018.
- SUBRAHMANYAM, Sanjay – *L'Inde sous les yeux de l'Europe. Mots. Peuples. Empires*. Paris, Alma Editeur, 2018.
- XAVIER, Angela Barreto; Federico Palomo; Roberta Stumpf (ed.) – *Monarquias Ibéricas em Perspectiva Comparada (séculos XVI-XVIII)*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 2018.