

Romain ANDRÉ
Né le 25 mars 1974 à Orléans (45)



Tel. 06 71 93 65 88
Mail: romandre@orange.fr

Docteur en études médiévales de Sorbonne-Université
Professeur agrégé d'Histoire-Géographie

Thèmes de recherche : Histoire du haut Moyen Âge. Histoire du monde franc. Histoire de la Méditerranée. Histoire des marges.

FORMATION ET CURSUS UNIVERSITAIRE

2019 : Soutenance d'une thèse de Doctorat à Sorbonne-Université : *Les Francs et la Méditerranée occidentale*, sous la direction de M. Philippe Sénac, jury présidé par M. Stéphane Lebecq.
2017 : 2^{ème} bourse de recherche à l'Ecole Française de Rome.
2016 : Bourse de recherche à l'Ecole Française de Rome.
2013 : Agrégation d'Histoire-Géographie (Rang : 3^{ème}).
2002 : DEA Histoire, Sociétés, Cultures (Lille III) sous la direction de M. Stéphane Lebecq.
1998 : Maîtrise d'Histoire médiévale (Lille III) sous la direction de M. Stéphane Lebecq.
1993 : Admission à l'Institut d'Etudes Politiques de Lille.
1992 : Hypokhâgne au Lycée Paul Valéry (Paris).

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE D'ENSEIGNEMENT

2018-2019 : Chargé de TD en histoire du haut Moyen Âge à Sorbonne-Université (L3). Cours magistral de M. Bruno Dumézil.
2018 : Chargé de TD en histoire du haut Moyen Âge à Sorbonne-Université (L1). Cours magistral de M. Philippe Sénac.
2019-2021 : Professeur au LGT Colbert à Lyon (69).
2017-2018 : Professeur au LGT René Cassin de Tarare (69).
2014-2017 : Formateur pour l'agrégation d'Histoire-Géographie dans l'Académie de Corse.
2007-2017 : Professeur en REP à Ajaccio. Enseignant en Section européenne anglophone de 2007 à 2011 au CLG Padule d'Ajaccio.
2005-2007 : Professeur TZR en Haute-Savoie (CLG de Rénier et de Cranves-Sales; LGT Charles Poncet de Cluses).
2003-2005 : Professeur au CLG Hubert Néro du Lorrain en Martinique.
2001-2003 : Professeur en Section Européenne anglophone au CLG Carnot et au LGT Fénelon de Lille.

INTERVENTIONS SCIENTIFIQUES

Interventions dans les séminaires de recherches de Ph. Sénac, Sorbonne Université :

- **8 mars 2018** : Les îles de la Méditerranée occidentale face à la « piraterie maure et sarrasine », VIII^e - IX^e s.
- **30 novembre 2017** : Les Carolingiens et Rome, la captation d'un héritage ? VIII^e - IX^e s.
- **15 mars 2017** : Réflexions autour d'une périodisation de l'influence carolingienne en Méditerranée occidentale, 730-840.
- **15 novembre 2015** : La Méditerranée entre Chrétienté et Islâm, VIII^e - IX^e s.
- **6 janvier 2015** : Les souverains carolingiens et la Méditerranée occidentale.

Interventions extérieures :

- **11 juin 2021** : « Un livre ouvert : *Mahomet et Charlemagne* et sa postérité historiographique. », Journée *Translatio*, Historiographie et nationalisme XIX^e - XX^e s. Musée royal de Mariemont (Belgique).
- **20 juin 2018** : « Le commerce des esclaves en Méditerranée aux premiers siècles du Moyen Âge, réflexions sur la complexité d'une approche historique », IMF Estudis Medievals, CSIC de Barcelone.
- **10 décembre 2016** : « La Corse et l'Islâm à l'époque proto-médiévale », au Laboratoire Régional d'Archéologie d'Ajaccio.
- **25 novembre 2016** : « Les îles de l'Ouest face à l'Islâm », colloque international organisé à Bastia. Publication à venir.

Publications

- « *Mahomet et Charlemagne, cent ans après* », *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*, 2021/2.
- Article « Moyen Âge » pour l'édition jeunesse de l'*Encyclopaedia Universalis* en ligne, 2019.
- Compte-rendu de lecture sur J.-A. Cancellieri et V. Marchi van Cauwelaert (dir.), *Villes portuaires de Méditerranée occidentale au Moyen Âge*, Università di Corsica, 2015.

À paraître

- « La constitution d'une frontière de l'Occident : la Corse dans les sources latines du Ve au XI^e s. », *Mélanges de l'École Française de Rome*, 2022.

LANGUES VIVANTES

Anglais : Courant.

Espagnol : Niveau scolaire, compréhension aisée.

Italien : Oral occasionnel. Compréhension aisée. Langue corse aisée.

Arabe : Débutant, niveau A2.

COMPLEMENTS

Plongée sous-marine: Moniteur professionnel, reconnu par un Brevet d'Etat d'Educateur Sportif (2012) et par un diplôme de Moniteur Fédéral (2009).