

Sophie TEJEDOR

Née à Aubervilliers (93), le 21/05/1988

Adresse : 12, rue Hermel 75018 Paris

sophie.tejedor@hotmail.com

Agrégée d'histoire

Docteur en histoire moderne de Sorbonne Université/IRCOM

Qualifiée aux fonctions de maître de conférences, section 22

Membre associée du Centre Roland Mousnier (UMR 8596)

Profil de recherche : Histoire du XVI^e siècle (France et Europe)

Thématiques de recherche :

- histoire des troubles politico-religieux en France
- histoire des relations internationales dans l'Europe de la première modernité
- histoire du politique : histoire des institutions politiques ; histoire des crises politiques ; histoire des idées et des pratiques politiques ; histoire sociale du politique ; histoire culturelle du politique.
- histoire sociale : histoire de la noblesse
- histoire du fait religieux : histoire des institutions religieuses ; histoire des mentalités et des pratiques religieuses ; histoire politique et sociale du fait religieux.

I. FORMATION UNIVERSITAIRE

- 2012-2019 **Thèse de doctorat (histoire moderne)** – Sorbonne Université (Centre Roland Mousnier – IRCOM) sous la direction du professeur Denis Crouzet
Titre : « *À la croisée des temps. François II, roi de France et la crise des années 1559-1560* »
Thèse soutenue le 28 septembre 2019. **Obtention du grade de docteur avec la mention très honorable et les félicitations du jury à l'unanimité.**
Composition du jury : Philip Benedict (Université de Genève) ; Caroline Callard (EHESS) ; Stuart Carroll (Université d'York) ; Joël Cornette (Université Paris VIII – président du jury) ; Denis Crouzet (Sorbonne Université – directeur) ; Tatiana Debbagi-Baranova (Sorbonne Université) ; Sylvie Daubresse (CNRS – rapporteur) ; Nicolas Le Roux (Université de Paris-Nord – rapporteur).
- 2011-2012 **Master 2 d'histoire (histoire moderne)** – Université Paris-Sorbonne (Centre Roland Mousnier – IRCOM) sous la direction du professeur Denis Crouzet. Titre : « *Le jeu politique à la cour de François II vu par les ambassadeurs anglais* ». Mention TB.
- 2009-2011 Préparation des concours de l'enseignement – Sciences Po Paris
Admise à l'Agrégation externe d'histoire.
Admise au CAPES externe d'histoire-géographie.
- 2008-2009 **Master 1 d'histoire (histoire moderne)** – Université Paris-Sorbonne (Centre Roland Mousnier – IRCOM) sous la direction du professeur Denis Crouzet. Titre :

« François II, entre Dieu et le peuple (1559-1560) ». Mention TB.

- 2005-2008 **CPGE A/L – Hypokhâgne et Khâgne option histoire-géographie** – Lycée Fénélon (Paris).
Admissible au concours d'entrée de l'École Normale Supérieure de Lyon (ENS-LSH). Équivalences : **Licence d'histoire ; Licence de géographie**
- 2004-2005 Baccalauréat général section Littéraire – Cours Notre-Dame Providence, Enghien-les-Bains (95). Mention Bien.

II. ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

• ***Expériences d'enseignement***

- 2020-2021 **Professeur titulaire d'histoire-géographie (TZR)** – Académie de Versailles – Lycée Camille Saint-Saëns (Deuil-la-Barre, 95)
- Chargée de cours (histoire moderne) – Université Reims-Champagne-Ardennes (URCA) :**
- CM Licence 1 (Histoire du XVI^e siècle) – 13 séances d'1h30, 278 étudiants [19,5 heures]
 - TD Licence 1 (Histoire du XVI^e siècle) – 13 séances de 3 heures, 50 étudiants [39 heures]
- 2019-2020 **ATER (temps plein) – Coordination et encadrement des concours de l'enseignement – Sorbonne Université**
- Coordination du Master MEEF (M1 et M2) et de la préparation au CAPES externe d'histoire-géographie
 - Encadrement de 10 candidats au concours de l'agrégation (« coaching »)
 - TD Licence 3 (Histoire du XVI^e siècle) – 13 séances de 2h, 20 étudiants [26 heures].
- 2018-2019 **Professeur titulaire d'histoire-géographie (TZR)** – Académie de Versailles – Lycée polyvalent Romain Rolland, Goussainville, 95 (établissement « zone prévention violence »)
- 2017-2018 **ATER (temps plein/histoire moderne) – Sorbonne Université**
- TD Licence 2 (Histoire du XVI^e siècle) – 26 séances de 2h, 2 groupes, 60 étudiants. [104 heures]
 - TD Licence 3 (Histoire du XVI^e siècle) – 26 séances de 2h, 1 groupe, 20 étudiants [52 heures]
 - Colles pour le concours de l'Agrégation externe d'histoire (épreuve de Programme en histoire moderne pour les admissibles)
- 2016-2017 **ATER (temps plein/histoire moderne) – Préparation au CAPES externe d'histoire-géographie – Université Paris-Sorbonne / ESPE de l'Académie de Paris**

- TD de préparation à la question d'histoire moderne : 20 séances de 2h (16 séances de préparation aux écrits ; 4 séances de préparation à l'oral), 2 groupes, 60 étudiants. [80 heures + 80 heures de colles]

2015-2016 **ATER (temps plein/histoire moderne) – Université Paris-Sorbonne**

- TD de Licence 1 (Histoire des XVI^e et XVII^e siècles) – 26 séances d' 1h30, 2 groupes, 70 étudiants [78 heures]
- TD de Licence 2 (Histoire du XVI^e siècle) – 26 séances de 2h, 2 groupe, 70 étudiants [104 heures].

2012-2015 **Allocataire-monitrice (histoire moderne) dans le cadre d'un contrat doctoral – Université Paris-Sorbonne.**

- TD de Licence 2 (Histoire du XVI^e siècle) – 24 séances de 2h, 2 groupes, 70 étudiants. [96 heures]
- Colles pour le concours de l'Agrégation externe d'histoire (Hors-Programme), tutorats de méthodologie et colles de CAPES

2011-2012 **Professeur stagiaire d'histoire-géographie – Académie de Versailles, lycée GT Jean-Jacques Rousseau – Montmorency (95).**

« **Coach** » dans le cadre de la préparation à l'Agrégation d'histoire – Sciences Po Paris. Encadrement de 4 candidats et colles de Hors-Programme.

- **Coordination des enseignements**

2020-2021 Coordination de l'équipe d'histoire moderne de Licence 1 – Université Reims-Champagne-Ardenne (URCA) : élaboration du programme, coordination des enseignants vacataires et des enseignements, élaboration des sujets d'exams, gestion des examens de fin de semestre, jury de Licence.

2019-2020 Coordination du Master MEEF (M1 et M2) et de la préparation au CAPES externe d'histoire-géographie en collaboration avec l'INSPE de Paris, l'université Paris – Panthéon Sorbonne (Paris I) et l'Université de Paris (Paris VII) : élaboration du calendrier de l'année ; préparation de la rentrée ; coordination des enseignements et des épreuves d'entraînement écrites et orales ; commissions de validation ; réflexions sur le projet de réforme du concours et la maquette à produire pour l'année suivante.

- **Jurys de concours**

2020-[...] Membre du jury du CAPES externe d'histoire-géographie

- **Publications en lien avec l'enseignement**

Manuel d'histoire pour la classe de Seconde – programme « Grandes étapes de la formation du monde moderne », Éditions Belin, coordination David Colon, 2018

- ***Formations pour la pratique enseignante***

- Février 2021 Formation « Élèves à haut potentiel » (Académie de Versailles)
- Janvier 2021 Formations « Enseigner avec le numérique » : formation « classe hybride/ma classe virtuelle » ; formation à l'outil « Genially » (Lycée Camille Saint-Saëns, 95)
- 2011-2012 Formation des stagiaires : formation disciplinaire et pédagogique (IUFM – Académie de Versailles)

III. ACTIVITÉS ADMINISTRATIVES

- 2017-2019 Représentante élue des doctorants de l'École Doctorale 2 (ED 188 – Sorbonne Université)
- 2012-2019 Représentante élue des étudiants au collège de l'IRCOM (Institut de recherches sur les civilisations de l'Occident moderne)
- 2012-2013 Présidente de l'APAHS (Association de la Préparation à l'Agrégation d'histoire de Sciences Po)

IV. CAMPAGNES DE RECRUTEMENT

- MCF - 2020 Sorbonne Université, auditionnée, classée 5^e

V. ACTIVITÉS DE RECHERCHE

- ***Publications***

Ouvrages

« *À la croisée des temps. François II, roi de France et la crise des années 1559-1560* » (titre provisoire). Ouvrage tiré de la thèse, en cours de publication aux éditions Champ Vallon, collection Époques dirigée par Joël Cornette.

[Ma thèse de doctorat a pris la forme d'une minutieuse étude des années 1559-1560, années de règne du jeune François II. Elle s'est en cela consacrée à un règne de dix-sept mois dominé par la figure d'un souverain à peine âgé de quinze ans lors de son avènement au trône le 10 juillet 1559, dix jours après le célèbre accident de tournoi qui coûte la vie à son père, Henri II. Elle s'est plus précisément intéressée à la crise politico-religieuse qui éclate au cours de ces dix-sept mois de règne avant de marquer toute l'histoire du second XVI^e siècle français. Centré sur une très courte période et considérant toute la documentation disponible, mon travail s'est donné un double objectif, scientifique et méthodologique.

Du point de vue scientifique, il a cherché à révéler le caractère décisif de ce règne qui fait entrer le royaume des Valois dans le temps des guerres de Religion. Inscrite à cet égard dans un chantier historiographique – celui du basculement dans le temps des troubles – que les historiens des guerres civiles sont précisément en train de rouvrir, ma recherche dialogue avec les travaux de Philip Benedict, d'Hugues Daussy et de Jonathan Reid – intéressés par l'élan protestant des années 1550-1560 – ainsi qu'avec ceux de Sylvie Daubresse analysant le traitement réservé au fait de religion par le parlement de

Paris dans les mêmes années. Contribuant à mon tour à faire la lumière sur une période longtemps restée un angle mort historiographique, je me suis pour ma part intéressée à l'analyse et aux réponses que le gouvernement de François II – composé de sa mère Catherine de Médicis et de ses oncles par alliance, le duc de Guise et le cardinal de Lorraine – apporte à l'aggravation, la multiplication et la politisation des troubles religieux depuis la mort traumatique d'Henri II. Tout en cherchant à saisir le basculement dans le temps des troubles, c'est la politique déployée en vue de faire cesser ces étincelles de violence et donc le début des tentatives et des adaptations monarchiques aux mutations en cours que mon étude s'est donnée pour mission d'examiner.

Un événement majeur, celui de la conjuration manquée d'Amboise de mars 1560, s'est rapidement imposé comme un moment pivot de l'analyse. Il a fallu comprendre pourquoi, selon quelles modalités et selon quelles influences (parfois étrangères, notamment écossaises) la découverte *in extremis* de ce complot protestant dirigé contre les deux conseillers catholiques du roi et la politique antiprotestante dont ils passent pour les décideurs a fait entrer le gouvernement monarchique dans le temps des expérimentations dont les édits de pacification des guerres de Religion seront les héritiers. Car l'épisode de mars 1560 a certes infléchi et aggravé la lecture que l'entourage royal dressait jusqu'alors de la situation politico-religieuse du royaume, mais elle a également posé avec plus d'acuité la question du remède à y apporter. C'est en ce sens que le règne de François II s'est trouvé à la « croisée des temps », qu'il a constitué un moment de « crise » selon une acception médicale du terme héritée de la pensée antique récupérée par le XVI^e siècle. Les années 1559-1560 et plus encore le mois de mars 1560 ont en effet constitué des moments cruciaux au cours desquels le royaume, malade de la division religieuse, s'est trouvé au croisement de la guérison ou de la guerre civile. Cette crise est alors devenue le moment d'un processus décisionnel complexe et d'une inflexion réorientant la politique religieuse du roi de France autant que sa pratique du pouvoir.

Héritée des mesures d'urgence prises à Amboise dans le but de désamorcer la révolte, les décisions royales du printemps et de l'été 1560 ont ainsi composé ce que nous avons appelé la « politique de Romorantin », du nom de l'édit du même nom. Cette politique a tout d'abord subtilement mis fin à la sévère répression religieuse du début du règne en définissant une posture de l'ambiguïté volontaire à l'égard des protestants. Cette ambiguïté constitue le socle d'une stratégie de temporisation visant autant à apaiser les soulèvements encouragés par la publicisation de la conjuration qu'à laisser à un concile de l'Église catholique – général ou national – le temps de se réunir à nouveau. Dans le même temps, les décisions du printemps et de l'été 1560 ont initié une politique de réaffirmation de l'autorité monarchique passant aussi bien par la valorisation de la clémence royale (édits d'amnistie et de pardon ; festivités de Chenonceau d'avril 1560) que par la mise en scène de la légitimité du gouvernement et de la restauration du dialogue entre le roi et ses sujets catholiques comme protestants (convocation du conseil de Fontainebleau et des États Généraux). Dans cet examen de la politique royale de 1560, le rôle d'individuités aussi importantes pour le XVI^e siècle français que la reine-mère Catherine de Médicis, le chancelier Michel de l'Hospital, le cardinal Charles de Lorraine ou le prince du sang Antoine de Navarre a pu être soulevé. S'émancipant et invalidant parfois les grandes études biographiques ayant parfois oublié la spécificité des années 1559-1560, l'analyse s'est attachée à examiner minutieusement le positionnement de ces protagonistes placés devant une crise sans précédent. De même, le rôle de fidèles serviteurs du pouvoir souvent considérés comme des acteurs politiques de second plan, tels que Jean de Monluc, Jean de Morvillier, Charles de Marillac ou Claude de l'Aubespine ou encore les agents du pouvoir dans les provinces du royaume, a pu être reconsidéré et revalorisé. Enfin, l'étude de la réception de la politique royale et de sa prise en compte par les agents du pouvoir – au somme de l'État comme dans les provinces du royaume – a mis en lumière le caractère interactionnel de l'exercice de l'autorité politique en général et de la politique d'apaisement de 1560 en particulier.

D'un point de vue méthodologique, l'étude a interrogé les bénéfices d'une valorisation du temps court en histoire politique. Elle a finalement montré l'intérêt d'une analyse précise de l'enchaînement événementiel, y compris lorsque celui-ci n'est constitué que de micro-faits qui, s'ils peuvent apparaître comme insignifiants à l'historien placé devant les détails fournis par les sources, le sont souvent beaucoup moins aux yeux des contemporains qui les vivent. C'est à partir d'un examen minutieux de cet enchaînement des faits – permis par une lecture chirurgicale de documents de toutes natures – que se sont en effet révélées les logiques d'action des initiateurs de la politique de 1560. C'est une culture politique en acte qu'il a ainsi été possible de saisir à la faveur de l'analyse de la crise de l'année 1560. La confrontation des acteurs au cours changeant des événements a en outre permis d'accéder à leur cohérence et à la permanence de leurs convictions ; elle a aussi permis de révéler leurs

évolutions, leurs hésitations et leurs contradictions. C'est dans ces conditions que l'action politique des années 1559-1560 a elle aussi pu être appréhendée dans sa cohérence comme dans son incohérence. En même temps qu'elle redonne à l'histoire son caractère de science du changement, en même temps qu'elle laisse s'exprimer les aspérités du temps – souvent lissées par les études privilégiant le temps long –, l'analyse historique menée sur le temps court a ainsi semblé redonner aux individus leurs subtilités, leurs nuances et leur complexité.]

Articles publiés dans des revues à comité de lecture

« Les festivités du mariage de François, dauphin de France et de Marie Stuart, reine d'Écosse (1558) : les promesses politiques d'une fête royale », *Le Verger VI* (revue en ligne du site Cornucopia), novembre 2014.

Contributions pour recueils d'articles

« De Paris à Édimbourg, deux fêtes pour un royaume : le mariage écossais de François II et de Marie Stuart (1558) », article issu du colloque international *Excellents artifices, subtiles inventions. Les Magnificences des Valois et leur rayonnement en Europe au XVI^e siècle* initialement prévu au château de Fontainebleau – INHA, organisé par Luisa Capodiecì et Oriane Beaufile, finalement annulé en raison de la situation sanitaire, en cours de publication.

Actes de colloques et de journées d'étude

« Des Lords de la Congrégation aux Huguenots d'Amboise : les révoltés de 1560, une lecture européenne », article tiré d'un colloque international *Révoltes et révolutions : perceptions mutuelles et circulations des représentations dans l'Europe moderne* organisé par Malte Griesse, Alain Hugon, Aleksandr Lavrov et Marie-Karine Schaub, Institut des études slaves, Paris, 11-12 décembre 2019, en cours de publication.

« Catherine au seuil du temps des troubles. Les stratégies des triomphes de Chenonceau (31 mars 1560) », article issu d'une communication présentée au colloque international *Catherine de Médicis (1519-1589) : politique et art dans la France de la Renaissance* organisé par Guillaume Fonkenell et Caroline zum Kolk, châteaux de Blois et Chaumont, 21-23 novembre 2019, en cours de publication.

« Les États Généraux d'Orléans (1560) : de l'idéal de mixité politique au seuil des guerres de Religion », Stavroula Kefallonitis, *Constitutions mixtes : généalogie d'une idée*, Paris, Classiques Garnier, à paraître en 2021.

« Catherine de Médicis face « au jour d'après » : l'expérience de l'échec au service de la prise du pouvoir (décembre 1560) », *Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, n° 132-1, 2020, p. 35-45.

« *Et n'estoit leur entreprinse que de se saisir de ma Personne*. Enjeux et effets de l'imaginaire du rapt au temps de la conjuration d'Amboise (1560) », article issu d'une communication présentée au colloque international *Rapts politiques (Moyen Age et XVI^e siècle)* organisé par Gilles Lecuppre, Université Catholique de Louvain – CEMR, 26 et 27 mars 2018, à paraître dans les Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes.

« Prouver la légitimité du pouvoir au temps des troubles de religion : les mises en scène de « l'assemblée de Fontainebleau » (août 1560) », dans Paul Cormier, Xavier Gilly, Michaël Girardin, *Construire la légitimité politique de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Classiques Garnier, 2020, p. 167-180.

« *Ces malheureux hérétiques et rebelles : réflexions sur les lectures royales de la conjuration d'Amboise (mars 1560)* », dans Rocio G. Sumillera, Manuela Agueda Garcia-Garrido, José Luis Martínez-Duenas Espejo, *Resistance and practices of rebellion at the age of Reformation (16th-18th century)*, Ediciones Complutense, Madrid, 2019, p. 55-66

« *Dieu [...] m'a donné connaissance du mal et du remède : les leçons politiques de la maladie de François II (1559-1560)* » dans Élisabeth Belmas, Xavier Le Person et Stanis Perez, *Maladies diplomatiques. Souverains et puissants face à la maladie de l'Antiquité à nos jours*, Jacques André Éditeur, Lyon, 2018, p. 29-43

« *Franciscus et maria dei gratia rex et regina francorum scotorum. Échelles et évolutions de la réflexion politique au temps des troubles du règne de François II, roi de France et d'Écosse (1559 -1560)* », revue *Enquêtes*, n°1, mai 2015

Recensions

- Pour *Histoire, Économie et Société* :

Matthieu Gellard, *Une reine épistolaire. Lettres et pouvoir au temps de Catherine de Médicis*, Classiques Garnier, coll. « Bibliothèque d'histoire de la Renaissance », 2015

Un prélat français de la Renaissance. Le cardinal de Lorraine entre Reims et l'Europe, Jean Balsamo, Thomas Nicklas et Bruno Restif (dir.), Droz, coll. « Travaux d'Humanisme et Renaissance », 2015

La mort du prince de l'Antiquité à nos jours, Jérémie Foa, Élisabeth Malamut et Charles Zaremba (dir.), Presses Universitaires de Provence, 2016

- Pour la revue *XVII^e siècle* :

L'Europe des sciences et des techniques. Un dialogue des savoirs, XV^e-XVIII^e siècle, Liliane Hilaire-Pérez, Fabien Simon, Marie Thébaud-Sorger (dir.), Presses Universitaires de Rennes, 2016

- **Communications**

Séminaires

Séminaire transversal *Constitutions mixtes*, Université Jean Monnet – HiSoMA, Saint-Étienne, 26 octobre 2018 : « Les États Généraux de 1560 : de l'idéal du gouvernement mixte au début du temps des troubles »

Seminario per i dottorandi di Storia moderna e contemporanea, Scuola Normale Superiore, Pise, 4-6 juillet 2016 « La crise de religion des années 1559-1560 : le pouvoir du roi de France en question à la veille du temps des troubles »

Séminaire *Histoire du XVI^e siècle* du professeur Denis Crouzet, Université Paris-Sorbonne – IRCOM / Centre Roland Mousnier, 9 février 2015 : « La réflexion politique française à l'aube des guerres de Religion (1559-1560) »

Colloques et journées d'étude

Journée d'étude organisée pour la commémoration des 600 ans du traité de Troyes, Troyes, 18 juin 2020 : « L'autre traité de Troyes (11 avril 1564) : les relations franco-anglaises au XVI^e siècle », 3 décembre 2021 [à venir]

Colloque international *Révoltes et révolutions : perceptions mutuelles et circulations des représentations dans l'Europe moderne*, Institut des études slaves, Paris, 11-12 décembre 2019 : « Des Lords de la Congrégation aux Huguenots d'Amboise : les révoltés de 1560, une lecture européenne ».

Colloque international *Catherine de Médicis (1519-1589) : politique et art dans la France de la Renaissance*, châteaux de Blois et Chaumont, 21-23 novembre 2019 : « Catherine au seuil du temps des troubles. Les stratégies des triomphes de Chenonceau (31 mars 1560) ».

Journée d'étude *Le jour d'après : comment s'établit une nouvelle domination ? (XVI^e – XVIII^e siècle)*, École française de Rome, 19 juin 2018 : « Catherine de Médicis face au « jour d'après » : l'expérience de l'échec au service de la prise du pouvoir (décembre 1560) »

Colloque international *Rapts politiques (Moyen Age et XVI^e siècle)*, Université Catholique de Louvain – CEMR, 26 et 27 mars 2018 : « *Et n'estoit leur entreprinse que de se saisir de ma Personne*. Enjeux et effets de l'imaginaire du rapt au temps de la conjuration d'Amboise (1560) »

Colloque international *Protestantism and Political Rebellion in Early Modernity*, Universidad de Granada, 1-2 décembre 2016 : « *Ces malheureux hérétiques et rebelles* : réflexions sur les lectures royales de la conjuration d'Amboise (mars 1560) »

Journée d'étude *Le discours de légitimation : construire la légitimité politique de l'Antiquité à nos jours*, Université Paris I – Panthéon Sorbonne, 22 octobre 2016 « Prouver la légitimité du pouvoir en temps de crise : les mises en scène de « l'assemblée de Fontainebleau » (août 1560) »

Journée d'étude *Maladie(s) du pouvoir. Dialogues du politique et du pathologique*, Maison des sciences de l'Homme, Paris, 14 novembre 2014 : « *Dieu [...] m'a donné cognoissance du mal et du remède* : les leçons politiques de la maladie de François II (1559-1560) »

Journée d'étude, *Les échelles en histoire*, Université Paris-Sorbonne, 17 mai 2014 : « *Franciscus et maria dei gratia rex et regina francorum scotorum*. Échelles et évolutions de la réflexion politique au temps des troubles du règne de François II, roi de France et d'Écosse (1559-1560) »

- **Intégration à la vie scientifique**

Organisation de rencontres scientifiques

Journée d'étude de l'École Doctorale 188 (Sorbonne Université), *Les bons et les méchants/ Les représentations picturales et photographiques en histoire*, 6 avril 2019

Animation de rencontres scientifiques

Invitée en tant que discutante lors de la journée d'étude *Servir le roi en temps de guerres de Religion*, Université Paris-Sorbonne, 8 juin 2016

Activités de diffusion et de valorisation de la recherche

Projets en cours :

- Biographie illustrée de Marie Stuart à partir des documents conservés à la Bibliothèque Nationale de France. Biographie prenant part à la collection « Bibliothèque des Illustres » dirigée par Charles-Eloi Vial dans le cadre d'une coopération entre la BnF et les éditions Perrin, publication prévue pour 2023.
- Enregistrement de capsules vidéos pour l'APHG sur le règne de François II, à destination des enseignants et des élèves du secondaire.

Intervention lors des *Rendez-vous de l'Histoire* de Blois autour du thème « Gouverner » avec Pauline Ferrier-Viaud et Benoît Carré dans le cadre du Lab du Jeune Chercheur. Communication proposée : « Gouverner en temps de crise : François II et son entourage politique au seuil des troubles de religion (1559-1560) », 10 octobre 2020

Présentation de la thèse lors de l'Assemblée Générale de l'association Cour de France, février 2020.

Invitée de l'émission radiophonique « Chemins d'Histoire » animée par Luc Daireaux, octobre 2019

Co-rédaction de l'encyclopédie numérique du Labex EHNE, Axe 3 « L'humanisme européen » : notice « Politiques de conciliation et de pacification aux temps des troubles de religion », à destination des enseignants du secondaire (en ligne : <https://ehne.fr/article/humanisme-europeen/leurope-des-guerres-de-religion/les-tentatives-de-pacification-dans-leurope-des-troubles-religieux>)

Associations et groupes de recherche

Membre adhérente de l'AHMUF

Membre du groupe « Seize-Dixhuict » (doctorants et jeunes docteurs du Centre Roland Mousnier)

Membre de l'association scientifique Cour de France – Chargée de la veille documentaire depuis février 2021.

VI. COMPÉTENCES COMPLÉMENTAIRES

- **Langues**

Espagnol (lu, écrit, parlé ; langue maternelle)

Anglais (lu, écrit, parlé)

Italien (lu)

Latin (notions)

- **Compétences informatiques**

Bureautique approfondie (Word, Excel, PowerPoint, Genially)

Logiciels de bibliographie (Zotero, RefWorks)

Outils numériques pour la recherche (inventaires ligne, bases de données)

Outils de partage de documents (GoogleDrive, Dropbox)

Outils d'enseignement à distance (Moodle, Zoom, Via, CNED - « Ma classe à la maison »)